

# 華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡電話：轉四〇七、四六一

中華民國五十七年十月十日創刊  
第五〇三八號  
校刊 非賣品

發行所	湖鏡
社長	張林
副社長	王陳
編輯	吳吳
主編	張張
副主編	林林
編輯	吉嘉
編輯	淑淑
編輯	美秀
編輯	雲雲

## 系際盃球類比賽

### 即日起受理報名

#### 一次報名須報滿二項比賽

(本報訊)體育學會主辦的本學年度系際盃球類比賽，將於四月十八日舉行。即日起至四月十一日止，每日中午十二時至一時、下午五時至六時，在大孝館演武廳後面該學會會辦處報名。

此次比賽，項目包括籃球、排球、桌球及慢速壘球等四項，採團體報名方式，一次報名得報滿三項(籃、排、桌)，報名費男女組各二元；慢速壘球則單獨報名，報名費八百元。比賽方式為：報名隊伍在16隊以下採分組循環賽，取分組冠軍進入決賽。報名隊伍在16隊以上，預賽採單淘汰制，決賽採四強循環賽。

## 師生盃保齡球賽 今晚進行

(本報訊)保齡球社今晚六時卅分在士林保齡球館，舉行第一屆師生盃保齡球賽，參加者請於六時廿分以前報到。

## 電影欣賞

(本報訊)影劇學會導演週，本週放映奇士勞斯基作品，今晚六時在大仁110室，放映「雙面維若妮卡」，歡迎同學觀賞。

### 夜間部 班代表溝通會議

明由國貿等三年級參加

(本報訊)夜間部本學期第三次班代表面對面溝通會議，明晚七時在大夏四樓會議室舉行，由城區部劉炳吉主任主持，國貿、企管、觀光、經濟、資訊、財金等系之助教及各班三年級班代表參加。

### 夜法律週有獎徵答

獎品豐富·歡迎參與

(本報訊)大夏法律服務中心及法律學社合辦的「法律週有獎徵答」活動，第一至六題，題目已於昨日公布於大夏館一至六樓各樓層；第七題題目公佈於大夏館九樓。參加者請自備紙張填寫答案、姓名、系級，於三月廿一日晚上十時前投入大夏B1法服中心門口信箱內。

此項活動，於四月一日在法服中心抽獎，計有普獎廿名，各得圖書禮券200元；特獎二名，各得圖書禮券500元。

法律系學生須全部答對第一至六題，外系學生答對四題，即可參加普獎；如再答對第七題者，即可參加特獎之抽獎。答案及中獎名單則分別於四月一日及十一日，公布於大夏館一樓公布欄。

△彰化會今晚六時卅分假大賢310室，召開會員大會，會後有慶生會。

△標準舞社幹部今晚在社辦開會。

△同濟社電義今晚六時在社辦召開行協。

△兒福學社今日下午一時假大恩101室，召開社員大會。

△另，晚上六時在大義317室，舉行家聚。

△勞工學社今日下午三時在大恩101室，舉行社員大會。

(本報訊)登山社中醫訓練，今晚六時在大義307室，進行急迫露宿的課程。

△詞創社今晚在百花池廣場，舉辦成果發表演唱會。

△風雲社今晚六時在大成408室，探討「天氣圖在天氣預報上的利用」，備有講義，需要者請電八六一二一。

△慧智社今晚六時卅分在大賢108室，舉行「佛學概論」課程。

△攝影社今晚六時卅分在大義305室，舉行「春假外拍」行前說明會。

### 男子組一第一名

：應數二B蔡明洲(九秒六五〇)、第二名：紡工一蔡為寧(十秒〇六二)、第三名：應數二B陳曉元(十秒一〇三)。

### 女子組一第一名

：舞蹈一何翠珍(十秒四一〇)、第二名：物理二郭淑珍(十秒八一二)

### 今日演講

(本報訊)舞蹈學會今日上午十時十分在大仁101室，

### 社團會議

(本報訊)農服社今晚六時在大賢206室，召開幹部會議。

### 華光社舉辦 密教文物展

(本報訊)華光社今起至卅一日在大典門口，舉辦密教文物展，有佛像、法器、密壇、書等，現場並受理招新。

### 徵工讀生

(本報訊)華岡印刷廠徵工讀生，工讀時間為每週一至週四，有意者請至大功館一樓該廠登記。

### 華岡印刷廠

(本報訊)華岡印刷廠徵工讀生，工讀時間為每週一至週四，有意者請至大功館一樓該廠登記。

### 社長聯席大會

今午在大成404室召開

(本報訊)學生會今日下午一時十分在大成404室，召開「社長聯席大會」，參加對象為康樂性、服務性及體能性社團之社長。

### 華岡郵展

(本報訊)華岡集郵筆友社明(廿八)日假大成館與中堂舉辦郵展，並在大義、大典開設有攤位，販售郵票明信片，歡迎有興趣師生前往參觀選購。

### 社團活動

△電腦社B C C班今晚六時在大義402室上課。

△舞蹈社今晚六時在大賢108室舉行活動。

△客家風情社今晚六時在大典505室舉行活動。

△屏友會三、六、九家族今晚七時在小樓亭家聚。

### 紀念創辦入路跑賽

在體育學會受理報名

此項競賽，歡迎全校教職員工及學生共同參與，意者請於今日起至四月廿二日止，每日中午十二時十分至一時在體育學會會辦處報名。

### 華岡郵展

(本報訊)華岡集郵筆友社明(廿八)日假大成館與中堂舉辦郵展，並在大義、大典開設有攤位，販售郵票明信片，歡迎有興趣師生前往參觀選購。

### 社團活動

△電腦社B C C班今晚六時在大義402室上課。

△舞蹈社今晚六時在大賢108室舉行活動。

△客家風情社今晚六時在大典505室舉行活動。

△屏友會三、六、九家族今晚七時在小樓亭家聚。



《心理好書》·王淑俐(學輔中心主任)

一百個名人的讀書方法

出版社：三思堂

讀小學四年級的兒子月底就要第一次月考了，我問他：「你打算怎麼準備啊！」他答道：「現在距離考試還有十天，我要考五科，所以一除，平均每兩天讀一科。」您覺得他的方法正確嗎？

讀書除了靠專心、認真之外，還得有正確的方法，否則總覺得唸不完或唸不出效果。而成功人物的讀書技巧何在？有何共通之處？「100個名人的讀書方法」即介紹我國近代及當代的一百位各行各業的成功人物，他們是怎麼讀書的。例如：

王雲五因家貧，一生未受正式教育，但他全憑自修，不斷演練英文、數學等各種科目。他學習英文的方法是，先將英文原文譯為中文，再按照譯成的中文轉譯還原為英文，最後將自己的英譯稿

與原文對照。如此可見其求學的踏實與勤奮。

李遠哲小時候並不愛唸書，高一的一場大病，使他揚棄以往對自己的態度，開始認真面對自己的態度。在高中、大學時代讀書從不馬馬虎虎，寧可多花時間仔細研讀，以求把基礎紮穩。

其他還介紹了丁肇中、王建煊、司馬中原、宋楚瑜、林清玄、馬英九、陸濤平、劉墉、錢復、蘇有朋等知名人物的讀書態度與技巧。「天下無難事，只怕有心人。天下無易事，只怕粗心人。」相信，有心將書讀好，並考出理想研究所、公職的朋友們，一定願意好好研究此書，汲取他們的智慧，使自己的讀書效果更有進展及突破。

附：本中心有計劃要介紹「一百本心理好書」，並贊助全校師生一起讀好書，懇請本校師長支持本中心的「偉大計畫」(怕完成不了)，捐助「讀書基金」(金額不拘)。

E.M. 福斯特 這位已故的英國名小說家，早就以其精緻、細膩及極富人文哲學的小說風靡了全球的讀者。他所寫的小說中有多部被拍成電影，而且都非常成功，可見其作品的確有吸引人之處。如果你無緣一睹福斯特的作品，沒關係，本週起電影社將藉由影片的放映，帶你進入大文豪E.M. 福斯特的

小說世界中，讓你感受其不凡的魅力所在。  
「印度之旅」是福斯特二十年代的巨著。故事叙述女主角桂絲黛到印度準備和未婚夫結婚，印度醫生阿吉殷勤地帶她參觀真正的印度；然而，在一個神秘的山洞中，禁慾主義的英國少女，忽然精神恍惚幻想印度醫生企圖強暴她，而瘋狂地奔逃下山，身上滿是傷

痕，當庭指控阿吉非禮，阿吉憤慨異常，印度人亦群情沸騰，一樁民事訴訟一度演成大規模的種族事件，最後，桂絲黛承認是一時的錯覺，撤銷告訴，使阿吉獲得清白。  
本片是大導演大衛連(桂河大橋、齊瓦哥醫生、阿拉伯的勞倫斯)的復出之作，其中道出了英國人與殖民地印度人之間的文化、政治、哲學的衝突，大英帝國的沒落及人類慾望的空虛與幻滅。片中不乏氣勢磅礴的盛大場面，卻又保有婉轉真情，更處處充滿了神秘、宗教性的異國色彩。而女主角萊蒂戴維絲亦演活了禁慾主義下的女人形象，令人激賞。所

以說，對於這一部上乘的佳作，你能夠放棄嗎？  
△電影社今晚六時於大義堂放映此片，非社員20元。

三二九與北勢溪約有

夜新開二 / 楊惠菁

在忙碌的學生生涯中，你不想找個機會，讓自己放鬆心情去接近大自然，重回大自然的懷抱呢？台北附近的河川大多已被文明污染了，然而仍存在像「北勢溪」這樣一條清流，隱藏在山裡，流過蒼山，灌溉著沿岸的梯田、農地。流域中所形成的湖潭，更吸引了無數喜愛大自然的的朋友來此健行、溪釣、游泳。  
北勢溪源遠流長，發源於台北縣雙溪鄉，途中留置成翡翠山水庫，其後會合南勢溪為新店溪，滋潤著台北縣。北勢溪溪床相當寬闊，在豪雨或颱風過後，豐沛的水量猶如萬馬奔騰，在流涓涓。溪岸上，峭壁邊，層層聳立著長形傾斜的巨岩堆疊其間。流水穿插奔洩，浪花飛濺，聲勢浩大，而處處點綴著小瀑布，猶如澎湃激昂的水面鋪上條條皎白的絹絲，讓人真實地感受到「水與生命」的宏偉。  
從中游到下游，潔白柔軟的沙灘隨著流水蜿蜒，有時又可見成片的鵝卵石灘，替多變的北勢溪另添一番情趣。在沿途的山林小徑中，頂上林葉密密忽疏，光影參差，一路行來涼風徐徐，令人想永遠依伴著她。  
繁忙的都市、緊湊的腳步、淡薄的人際關係，且讓我們放逐一下自己，投入山中世界。雖山林不言、溪石不語，卻讓我們想再次探訪她。

大發綠市

古道綠茶行銷企畫

廣告四 / 廣告過敏小組

近兩年來，茶類飲料以黑馬之姿崛起於飲料市場，其中尤以烏龍茶與綠茶表現最引人側目，依據銷售統計顯示，雖然烏龍茶仍佔了茶類飲料一塊大餅，但隨著成長率與健康意識抬頭，綠茶不啻為今年飲料界的明日之星。  
「哈！哈！哈！果然是天下第一好茶！」相信不少人聽到這句廣告語，便會反射性的聯想到周星馳主演的廣告廣告，可別小看此種表現手法喔！幽默、逗趣的廣告表現，配合上古道公司強勢健全的通路，「古道綠茶」一直是綠茶市場中的龍頭老大。

選擇古道綠茶，做為本組畢業展的主題，真是憂喜參半，喜的是，古道綠茶原本第一品牌「態勢」讓我們在通路和知名度的建立上，不感棘手；憂的則是，以往周星馳主導的廣告表現，太過深入，使我們在廣告手法的轉型發想上，頗花了一番工夫。

卡漫社今日電影

宇宙的流血

地質三 / ZOE

什麼情況下是前有狼群，後有猛虎的窘境？已在亞姆力札星域會戰之後的羅嚴克拉姆陣營就是如此，就在會戰後正凱旋回歸之際，竟驚傳銀河帝國皇帝駕崩的消息，使得銀河帝國進入崩解離析的時代。於是羅嚴克拉姆以很快的速度和國務尚書立典拉德侯爵結成聯合陣營，並迅速的擁立年僅四歲的前帝國皇帝的嫡孫為銀河帝國的新皇帝，正式和另一

個想入主新無憂宮的貴族聯合陣營對立，並在控制帝奧丁之後下令出兵討伐貴族聯合陣營。在羅嚴克拉姆的聯盟發生在阿姆力札星域會戰後，而其主腦爾倫要塞的指揮官楊艦隊正式出動了。  
劇中兩大陣營的各個角色的名字建築生活習性，都有著其各自獨特的風格，這種設定在劇中明顯且成功的把銀河帝國和自由行星同盟一分為二，界線分明，而不會使觀眾把角色及其各國的立場給混淆，這是其成功的地方。  
\*卡漫社今晚六時於大義421室，放映「銀河英雄傳說第十五—二十話」。



崇愛社服甄選專文

出隊的收穫

夜國賀三A / 蕭瓊禎

過了六天與城市完全脫節的日子，沒有西門町的繁華，也沒有電視的干擾，就這麼完全全的一不食人間煙火的日子結束了，真的是好快，若不是走在人群嘈雜的寶慶路上，還真不敢相信我回來了。

回想這些日子以來，有苦、有汗、有笑、有淚滴，還有知足。一般住在城市如我輩者，總以為臺灣人民的生活富裕，很多事情都是理所當然。但是去了一趟三光，彷彿又重回六十年代，那裡的一切居然是如此的落後，生活並不算好，最令我印象深刻的是砂崙子那個村落的廁所，竟然還是最原始的茅坑。但是，那兒的人似乎無任何的埋怨。他們生活得怡然自得，對於我們這群每年寒暑假一定去打擾的年輕人，總給予最高的鼓勵與熱情回應。

我不知道多少人以上學，需要花二、三十分鐘走過經常會山崩的石子路或吊橋然後才到達學校的。但是，三光國小的小朋友們每天

確是如此的。看看他們，想想自己，是不是身在福中而不知福呢？

在臺北什麼都有，但我們滿足了嗎？在三光只是一部卡拉OK，就算是沒有音樂，老老少少一樣唱得起勁、玩得快樂，臺北的小朋友玩電動玩具、上才藝班；在三光，小朋友回家後要幫忙家事，照顧弟妹，看電視已算是很大的消遣了，可是他們照樣過得很快樂。

出隊，雖然稱為社服隊，可是那兒的大朋友與小朋友所帶給我們的，遠遠勝於我們給他們的，真的很希望還有機會再去一次。

成長

夜財金二 / 張景美

今年的大年初五，或許大家都準備回到工作崗位，或許有人還沈浸在過年的氣氛中，但是我們崇愛社服隊已經策畫好行程，前往桃園三光國小，要帶領一群山地小朋友渡過七天的育樂營。

這是我走過第三期的社服，卻是個機動組的新生兒，除了出隊七天為小朋友上課輔外，事前的籌畫工作從開學前就開始，這長達一學期的時間，為的就是出隊短短七天的課輔，也許

有人會笑我們傻，但是來到這裡，除了發揮自己的才能，學習策畫活動的能力外，還能贏得伙伴的情誼。看這期招人的新伙伴，彼此可以互相扶持、互相照顧，機動組的伙伴也能互相體諒、幫助，雖然這期的特殊狀況也特別的多，但心情仍然愉快，也算是別有收穫。

第三次出隊的我們，依然喜歡被小朋友包圍著的感覺，但是卻不會那麼在意小朋友是不是會最喜歡我，因為有更令我關心、擔心的事；我關心活動是不是能順利進行，擔心突發狀況能不能解決，這些是我前兩期出隊時都不必管的事，也許這就是成長過程中不同階段的任務。

社服促使我成長，或許我曾遭遇許多困難，會令我沮喪，但是當我再回憶起來時，我只是記得伙伴間互助、打拚的情景，那是種心動感覺，惟有走過才有感受。

崇愛社今、明繼續在大夏門口接受社服隊甄選報名；四月二、三日進行甄選活動。

第四屆時報廣告金犢獎 即日起至四月十日收件

一年一度的「時報廣告金犢獎」又要開辦了！這項每年校園中的廣告盛會，是主辦單位中國時報為了培養未來的廣告菁英，並發掘學校中優秀的廣告創意人才而舉辦的。三年來，「時報廣告金犢獎」共吸引了二千多件廣告作品參加，更鼓勵了七十二件平面及影片優良作品的廣告新鮮人。

為持續發揮「時報廣告金犢獎」的影響力，「第四屆時報廣告金犢獎」於即日起至四月十日止徵件，參加的項目共分為平面廣告類：商品廣告項、公益廣告項、廣告影片類：商品廣告項、公益廣告項；為鼓勵更多的作品參加，今年除了原來各項皆有金、銀、銅牌獎各一名及佳作獎各三名外，每組各增加入選獎若干名。

文專週文法

柔情邀約

君攻張 / 社學文法

「何等芳醇而又鮮紅的葡萄的血液！圓潤而豐滿，飽孕著生命絳色……」詩人林光中如是說。法國的，的確，對她而言，葡萄酒是流竄於身軀中，芬芳而晶瑩的血液；孕滿著南歐的夏夜、蔚藍海岸的陽光；緩緩地，緩緩地注入胸膛。而香水則扮演著一個如空氣般的角色，不可或缺、無影無形却又如影隨形；綴上一縷幽香，開始一天芬芳。

除了葡萄酒、香水之外，這個溫柔的國度裡，更讓人心嚮往的是一藝術。溫軟優美的交談是藝術；座落在香樹大道旁的露天咖啡座是藝術；法國餐飲毫無疑問的，更是一門精緻的藝術；甚至

當你漫步於滿佈落葉的小徑上，腳下的沙沙作響都直讓以為是那首「枯葉」的旋律，這不僅是瀰漫於空氣中的一股氣息，如果你說：「藝術是他們的信仰」，或許更為貼切罷。浪漫的國度即將展開藝術巡禮，企盼你腳步的到臨，與她共享法國的春曉早晨！

事求人

(本報訊)北投

進階兒童英語補習班徵美語老師，英文相關科系學生可，有意者電八六一五〇〇洽陳小姐。

介簡琴

威復李 / B二傳印

在時代迅速的變遷下，各種藝術紛獲重視；音樂，更是不例外。然而，儘管時代在變，音樂的本質卻不變，所謂的變都已成為多元化的表現。音樂本身如此，樂器的表現更不在話下。

不管是早期的 The Beat，用「西」運於搖滾樂，及後來的許多中西樂，西樂等的音樂，我們多可聽

中用的表現，我們都可看出各種樂器廣泛運用於各式樂風的呈現。口琴，一個西方的樂器，一百多年前於德國誕生，後來逐漸出現於歐美各國及日本，至於我國，則在民國五十年初傳入。

想要參加「第四屆時報廣告金犢獎」的同學們，可親自到「時報廣告金犢獎」執行委員會索取簡章，也可以經由函索方式，附十二元回郵信封，填妥收件人姓名、住址、電話，並註明索取金犢獎報名簡章。時報廣告金犢獎執行委員會地址：台北市中華路一段49號10樓，洽詢電話：三八一八七二〇轉一〇二二、一〇二三。



八十三學年度第二學期 獎學金申請第六次公告

課指組提供

Table with columns: 獎學金名稱, 期金額與, 申請資格, 附繳證件及截止日. Lists various scholarship programs like 八三二〇六學全國三期, 財團法人嘉義市幼獅童軍文教基金會, etc.

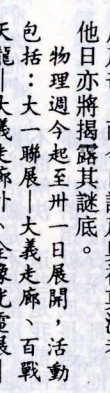
Table with columns: 獎學金名稱, 期金額與, 申請資格, 附繳證件及截止日. Lists programs like 八三二〇六學全國三期, 財團法人郭錫瑠先生文教基金會, etc.

問：「蘋果成熟時會...？」 答：「當然是會掉下來囉。」 是的，必然的現象導致必然的答案，此無庸置疑，也不值得注意，很平常嘛！

亮不會落在地上？他首先提出一個假設：月球是不會向著地球墜落的。但是後來，他又否定了這個假設，因為他發現月球向著地球旋轉的緣故，就是出了萬有引力定律，這是個極為簡單的物理原理，但它卻支配著整個宇宙！

到整個宇宙空間！極其廣泛，同時也與生活息息相關。身處科技時代的您，不

蘋果成熟時



物理二 / 黃思傑

問：「蘋果成熟時會...？」 答：「當然是會掉下來囉。」 是的，必然的現象導致必然的答案，此無庸置疑，也不值得注意，很平常嘛！

從蘋果落地，大至行星繞太陽運行等自然現象，都是遵循著這一個定律。物理是實驗科學，是自然哲學。物理所探討的是自然界最基本層面的學問，舉凡平日觀察到自然界中各物體的性質、成分、活動狀態及交互作用等，其所涵蓋的範圍，小至原子核中的夸克，大

物理學社提供

第一次團練，發現指揮留著長長的頭髮，還會跟著手的揮動而飄上飄下，兇巴巴的，後來才知道，他叫大巴那，也只有他在指揮台上看到他那種英挺的氣魄。還有一個

在國樂社的第一次

第一次參加團練，發現指揮留著長長的頭髮，還會跟著手的揮動而飄上飄下，兇巴巴的，後來才知道，他叫大巴那，也只有他在指揮台上看到他那種英挺的氣魄。還有一個

第一次參加團練，發現指揮留著長長的頭髮，還會跟著手的揮動而飄上飄下，兇巴巴的，後來才知道，他叫大巴那，也只有他在指揮台上看到他那種英挺的氣魄。還有一個

與己方便