





# 觀自在

饑來食，睏來眠，熱取涼，寒向火，平常心就是自自然然、一無造作。

慧智社提供

時時觀心，處處自在。

觀心只為尋回自我，收斂散放各處的妄心。自在則是了達諸法實相之餘，能坦然面對一切的人事，隨緣不變地掌握自己，不變隨緣地順應眾生。

誠如人云：「人生像一杯白開水，酸甜苦辣自己調。」乍看之下，或許如是，然而細心思量，不禁令人咀嚼一番，「你好聰明哦！」、「你真不懂事」、「我最喜歡你」、「這麼簡單你也不會」，面對這不同的聲音，你的心境是否產生了種種的反應，如此一來，這一杯白開水，對一個凡夫而言，我們有能力為自己調味嗎？

處於聲色紛雜的塵世，有多少人能不隨波逐流的主宰自己，又有多少人能操縱無形的內心情感，究竟是外境干擾我們，還是我們耽誤了自己？對於一個內心不曾受過訓練的人，他會理直氣壯的說：「都是別人影響了我」，但是，若再追加思索，外在的人事，只是順其自然罷了，是我們自作多情，不解緣起諸法其性是空，竟而妄加執取，種種無明情執順勢而作，悲劇意識亦無端滋長，此刻你的心正如烏雲後的陽光，發揮不了它的照明作用，你將無法看清事情的真相，因為你的智慧已被妄念蒙蔽，煩惱和痛苦便油然而生，所謂「世間本無事，庸人自擾之」。倘若我們能保持正念，讓事物順其自然，那麼我們的心在任何環境中都将平靜安詳，事物的去留，不會在我們的心烙下任何的痕跡，每一刻都是我們成長的資糧，而且每個經驗都顯示著真理，它將為我們帶來領悟。

「我有明珠一顆，久被塵勞封鎖。」

今朝塵盡光生，照破山河萬朵。——  
每當得聞聖人行蹟，或許我們只知站在讚嘆的角度去歌頌他們，又何曾迴光返照地想到，彼是人，吾亦是人，彼能如是，而我為何不能。明亮寶珠，人人皆具，只因妄念造作，名細利鎖，使得本自清淨的明珠，蒙於六塵雜染之中。唯有梵行修證，始能磨去古鏡苔痕，還我明珠神光。

談到梵行修證，首先要了知世間的苦相，從而方能安住於減苦的修行道路。修行的要點，首先是感官的收攝，也就是說，小心不要耽溺、執著於感覺，生理上的缺陷，我們很容易察覺；然而，內心的毛病卻須靠禪修去挖掘，禪修的功夫能培養敏銳度，持守自己的意業，由感官的收攝，進而調整個人的內心世界，意即「守口攝身莫犯」。在禪修的過程中，或許你會覺得很孤獨，然而生死的道路，何嘗不是獨來獨往呢？

修行的另一要點：要建立醒覺。我們必須不斷地精進，而不是只在你覺得快樂時才修行，恒常地觀照自己的心。有些人認為，自己老是没有機會修行，這是錯誤的想法，修行的

笛子是中國樂器中為大眾所熟悉和喜愛的樂器。由於它的聲音嘹亮、優美、性格豪放、熱烈，是一件富有表情的樂器，加上容易學習，攜帶方便，售價又便宜，因此許多人都喜歡吹奏它。

笛子是中國古老的民間竹類樂器之一。古代稱為「橫吹」，後來又稱「橫笛」。相傳漢武帝時，張騫出使西域（即現在的中亞細亞一帶）以後，才開始將吹笛的方法，傳到當時的首都長安（即現在的西安）。而從漢墓的拓片和敦煌壁畫中都有笛子這一點來看，可以相信，中國至少在二千年以前就已經有了這樣的樂器。

笛子大體上可分為南北兩大派：有伴奏南方昆曲或其他地方戲曲的曲笛，其為南派的代表。曲笛的音色厚實、飽滿、純樸、柔美而清脆，為南方生活優閒的最佳表現，是江南絲

## 國樂之門一笛篇 笛子的來源

原鄉樂集提供

竹樂的主要樂器之一。北派的代表樂器，通常為北方梆子戲曲的伴奏樂器，如：秦腔、河北梆子、戲曲、蒲劇等。其音色高亢、遼闊而明朗。大眾所熟悉的陽明春曉（「每日一字」節目的片頭音樂）就是梆笛的獨奏曲之一。其獨奏曲多為輕快、活潑、豪邁，充分表現出北方人的豪放性格。人們在長期演奏的實踐過程中，結合了民族的特點和喜愛，創造性的發展了笛子的演奏技術。過去它多為伴奏和合奏樂器使用，經長期的藝術實踐，特別在近年輕專家們的改良和吸取西洋長笛的優點，把笛子製成活節以便調音，獲得更為迅速的發展。目前不但成為伴奏和合奏中不可缺少的重要樂器之一，在其他管弦樂隊中也常採用來表現民族的特色，而且也成為一件富有表現力和深受人們歡迎的獨奏樂器。

## 有一段路像這樣

俄文一 / 席琳

難得的一天，陽光在華岡連日的細雨綿綿中露出笑臉來。生活已經有些潮溼，情緒低落時，甚至懷疑自己也發了霉，逐漸地在變味。當清晨轉身醒來時，發現陽光溫暖了整個房間，一種莫名的愉悅在心上跳躍著，那種感動，很像年

前在醫院遇到你時一樣。於是，我想起好久不曾再回憶起的你。

有那麼一段時間，路彷彿已走到了盡頭，我開始有進退兩難的猶豫與惶恐。沮喪和深沈的孤寂使我整日板著臉毫無笑意。我想再回到過去，這般迫不及待的企盼幾乎在眨眼轉身的剎那間便有著堅石般的決定，只是念頭一閃，迷霧散盡，眼前又是一片亮麗的風景。大學的生活明明白白開展在眼前，我才明白，現實是逃避不了的。就如同在六二病樓中你說過的一番話——生命中有很多難處，往往是平凡的我們所無法參透的，一味地遠離並不能為生活帶來新的奇蹟，在這裡需要的是勇氣，還有接受挑戰的魄力。是的，也許當時年輕如我也許當時年輕如我，經歷淺薄，並不能全然體會，但我牢牢地記在心裡。

在你意氣風發的神采中，我有著難得的相遇的感動。儘管

## 黃衫之戀

同濟社 / 小方

又是孟夏時節，雖然這樣的天候在陽明山感受不到夏季炎熱的空氣，但處處充滿朝氣的景象，不由地讓人們快活起來，更不由地讓我想起，在去年的此時，自己那一段不凡的邂逅——一段與黃衫人難忘的初戀……

是呀，同濟的隊服——黃衫總是那樣的醒目、那樣的吸引人，當時黃衫給我的震撼，日後，竟是我永遠的以心相許！猶記得那時還是小伙伴的我，羞答答地，卻是那麼地俊俏的愛上了這個大家庭。大夥兒分享彼此的悲喜、快樂、哀愁，彷彿早已熟悉多時，看著大夥兒在一個個成長、茁壯，真有說不出的感動、喜悅……大夥兒早已決心把自己大學生涯奉獻給這樣溫暖的大家庭；而我們的大家長——戴老骨頭們，便是拉拔我們成長的辛苦幕後功臣。

我們的大家長，他們給我們的，不只是有形的社團生活，更重要的，在伙伴與伙伴情感流露傳達之間，都有他們的真心在其中……或許對這一期的伙伴而言，大四的老骨頭對你們而言並不是那麼地熟悉，但是我相信，你們和我的感受一定相同——每次我在社辦一個人時，環顧四週總是會想著，其實，在我們身後，有太多默默付出的人讓我們社上不斷地發展、創新……我們所該感謝的老骨頭實在太多了……

生生死死在醫院裡，眉宇間的微笑也是不斷地重演，跌落我的幸福中，我仍有著春天的朝氣。我一直相信來到華岡，重新當起學生的力量是你給我的。在數十個晨昏的日子裡，洋溢在



# 世界家庭

世界文化研究社 / 小文

在這世界，我們可以清楚地看到，現代文明及社會秩序迅速崩潰，卻沒有令人滿意的代替物出現。空虛、孤獨、不滿，導致了沮喪、迷惑、自我放縱及酒精、麻醉藥品的濫用等，整個社會對於價值與行為標準的混亂，造成了自我主義的強烈傾向，隨之而起的是家庭的崩潰及犯罪、青少年問題與各種不道德事情的迅速增加。這一切現象動搖了社會的根基，並且造成對未來的絕望。暴力與戰爭的盛行、種族主義、財富分配不均、既有宗教在引導現代世界危機的無能及無神論之共產主義的擴張，這一切都增加了對現代文明前景的憂慮。在這些危機中，沒有一項是能夠在頃刻間加以完全解決或部分解決的，因此，我們正需求一種根本且永恆的解決方法。

真正解決或消除以上任一問題的關鍵是：明白它們的成因。這些問題為何從未能解決，乃是因為我們未曾充分了解其原

因。世研社將告訴你——通過「原理」正是要解釋這些問題的成因，並提出清晰且實際的解答，然後，通過原理的教育，使個人與家庭（人類社會的核心）能夠自由且快樂地改變其生活形態。

對具有墮落的人性而言，認識真理是知性與靈性的更新，無知則是死亡與毀滅。從無知，不可能產生任何美的情操；藉著通信、旅行工具的發展及貿易與文化的交流，這世界在外的層面上，已拉近到每一個國家都會直接或間接地影響到其中心及缺乏互相關懷為基礎所產生的不信任與怨恨。換句話說，雖然這世界在外的層面已出現朝向一個世界大社區的趨勢（如歐洲共同市場），但以內在來看，卻缺乏一個領導世界走向統合的價值觀和理念。

家庭是實現愛的基本單位，並且，原理肯定只有在家庭裡建立了秩序時，才能把愛栽植於現代人枯乾的心田，然後在夫妻之間，父母子女、兄弟姊妹以及鄰居之間的真實關係才有可能建立起來。一對理想夫妻之間的愛，是人類幸福的基本條件，只有當父母之間有這樣的愛時，子女才能夠從他們父母身上了解並體驗到理想之愛的性質。彼此如同兄弟姊妹般地生活在一個世界大家庭裡。「原理」是喚醒人類本然的愛及回復本然的人際關係的指引，如此，可導引一個「世界家庭」的社會理想實現。

## 打開心門迎接陽光

大恩樓的接觸

陳永強 / 三氣大

是無知？還是心理防衛？對大恩館十樓總有些許的畏懼與恐慌，大概是一「管理」與「被管理」者——自然存在的對立性吧！不過這種錯覺與心理障礙，終於在自己多次接觸及彼此認識後逐漸消除。我想，這是值得與大家分享的感受。

對課指組的印象來自同學，是個很煩人的地方！如果你要辦社團活動的話，後來，我才知道它是輔導全校課外活動的大本營，也是負責獎學金申請的服務單位，不宜將它定位在行政或訓育單位。在這裡可以看到親切而誠懇的輔導員與助教，我們統稱為「老師」。其實，如果你有空而想多認識社團、獎學金或其它事項，不妨進去找個老師談談。

由於參與學生議員選舉及籌設新社團——風雲社，認識了很多老師，第一次到課指組，老師用心良苦的建言，竟成了雙方有些「火爆」的對峙，後來這位老師對我的幫助最大，直至目前，他唯一輔導的研究生社團就是風雲社，同時也承蒙推薦給學輔中心的王主任，王主任也應允為風雲社的指導老師。

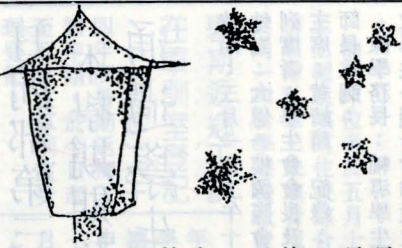
對學輔中心的印象來自導報每週的專欄，同學說王主任是一位「名人」，我卻不是仰望大名而來。學生輔導中心重點在心理輔導與諮商，不可思議的，我竟會對王主任的專欄提出質疑，有點像是一「七月半的鴨子」，但是想一「想」這也不以為過，因為我是學生，應該比較知道彼此立場，心態的不同，接受輔導的方式或談論內容也就不相同，因此，居然給自己一個承諾：如果可能的話，應該投入協助輔導的工作，從中學習更多待人接物的道理。

是份機緣吧！現正式成為學輔中心的義工，而有實踐自我承諾的機會。學輔中心，是幫助每個人了解自己的場所；這裡的工作伙伴在老師指導下協助同學做心理測驗與解說，並推動各項工作的施行，如：導師業務、讀書會、同儕輔導等，都是開放供全校師生自由參與的，任何的疑問可以直接到學輔中心洽詢或使用電話諮商，中心的老師、研究生及義工都是親切、誠懇地歡迎大家。

大恩十樓猶如本校的動脈，各個單位都扮演著輕重不一的角色——在求學與未來邁向社會的過程，只是很多人迷惘於「一樓高不知處」。而踏實的我，也希望對學校能盡些心力，如籌設成立的風雲社為的就是普及氣象，能夠對中心的應用與交流有所助益。擔任學輔中心義工的心胸，走向大恩，尋求所需的幫助，十樓雖高，絕不致到「一不勝寒」的地步。

## 功

### 一夫 龍思駱 / 一經財



踉蹌踉蹌……，十多位著黑色勁裝的鏢客已完成了任務，策著馬踏上歸途。

過了約莫二、三個時辰，天色已昏暗，這隊人馬也已進城了。總鏢頭身側少年說：「爹，咱們進去歇息一宿吧，大家都累了。」說著，指了指旁邊的酒店。

後面的鏢客也一齊起鬨：「對呀！總鏢頭，咱們的骨頭都快散了，饒了俺的懶骨頭吧！」

「哈哈哈哈哈……！——這是總鏢頭的朗笑聲，一聽便知已有數十年的內力修為。這一行人在酒店裡大吃大喝起來，個個有吃有笑的，奇怪的是店內客人少得可憐。」

總鏢頭招來了店小二說：「小兄弟，俺看你們這酒店，各方面的條件都是一時之選，怎麼今晚冷冷清清的？」

店小二：「咱店開張今天

算進去也才五天罷了，誰知道竟發生了邪門事。早上店裡來了個和尚要化緣，讓咱店東主給撞了見，咱店東主看那和尚一身的破爛爛，活像個乞丐，二話不說便要趕人。那和尚向咱店東主行了個稽首便轉身離去，大笑三聲又嘆了一口氣，没多久便走遠了，喝！那和尚走後沒半刻鐘，咱店東就哀叫倒地，昏迷不醒……客官，您想想看，大白天的發生了這等怪事，還留得下半個客人嗎？……」

「帶我去瞧瞧你的店東。」

「這轟然的一句話把多嘴饒舌的店小二震得如木頭人一般。」

「這分明是中了五毒陰掌！」

「總鏢頭的兒子銀針劍客仇化龍訝道。總鏢頭面色凝重的點了點頭說：「先救醒他再說。」没多久店東的七

四十九處重穴都插上了雪

亮的銀針。過了二個時辰，仇化龍急忙把銀針拔出，此時銀針早已通體烏黑，五毒陰掌果真陰毒無比。」

「多謝少俠救命之恩，不知有什麼要咱家做的，儘管說，嘿！嘿！」一臉橫肉的店東此時堆滿笑意。「你就關了這店躲到沒有人煙的地方吧！」仇化龍淡淡地說。

「為……為……為什麼！」

「只要你這種人一天不死，他就一天不舒服。」

「他……他是誰？」

「五毒妖僧。原來還是個文武舉人，後來當了官，不久便因故被貶，途中，適逢瘟疫流行，一家十餘口只剩下他一人，客棧看他又窮又病便趕了他出去，而他親人的細軟皆被搜奪一空，屍體也丟到水溝，任其腐爛。誰知他竟被救活，從此剃髮為僧，專找你這種人的麻煩。」

「少俠，我給你五十兩，你替我除掉這妖僧如何？」

「給我多少錢，我都不幹這沒天良的事，何況誰也殺不了他。」

「你憑啥這樣說！」店東瘋狂了。

「我沒將他的萬兒說完，他叫做：五湖四海盪（上天），毒名遠無量（於下），妖氣衝天堂（門第），僧人頭直晃（不一）。」

「這不就：五毒妖僧，天下第一嗎！」

「雖然說人外有人，天外有天，但是就像我這般身手也只不過能近他的身罷了。」

「什麼身手？」此時仇家一行連人帶馬已消失無蹤！

「啊！我的床……」店東堅固的紫檀木床竟化成一堆木屑，他肥大而不靈活的心臟竟被嚇得不能動彈，由鮮紅色變成暗紅中……」



### 第三屆學生會暨學生議會各部門

## 本學期預算表

學生議會秘書處提供

學生會暨學生議會預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	學生會總收入	2,100,000	
2	學生會上屆結餘	200,000	
3	學生議會上屆結餘	75,630	
4	本學期可用金額	2,375,630	
5	學生議會秘書處總預算	451,140	315,987
6	議會研習營特別預算	240,000	50,000
7	學生會總預算	2,654,965	2,481,072

學生議會暨秘書處文書科預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	秘書處級職章(×16)	2,000	2,000
2	文書科表簿類	5,000	5,000
3	文具	1,000	1,000
4	影印雜支費	5,000	5,000
5	外校訪問(逢甲、東海)	13,300	10,000
6	文書科連絡類	1,500	1,500

學生議會暨秘書處議事科預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	議事錄(100×120)	12,000	12,000
2	公假單(×300)	300	300
3	聯絡議員電話費	1,000	1,000
4	研發新聞委員	2,000	2,000
5	經費審查委員會	2,000	2,000
6	福利委員會	2,000	2,000
7	公關委員會	2,000	2,000
8	活動委員會	2,000	2,000
9	社團委員會	2,000	2,000
10	總 結	80,140	

學生議會暨秘書處總務科預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	開會支出	16,600	16,600
2	一學期共7次會(16600×6)	116,200	70,800
3	影印機	39,500	39,500
4	電腦	60,000	60,000
5	名片	14,000	1,800
6	修鎖費及鎖鑰費	6,000	6,000
7	議書槌議事鈴	1,000	1,000
8	錄音帶底片	3,600	3,600
9	大布條	2,000	2,000
10	邀請卡	500	500

學生議會暨秘書處預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	議長行政金	20,000	20,000
2	第一預備金	30,000	15,047

學生議會暨秘書處新聞科預算表

預算款	摘要	預算金額	大會結果
1	報紙、刊物	24,000	24,000

## 日間部第三屆學生議會 本學期期初第二次會議 通過學生會人事任命案

學生議會秘書處提供

時間：三月一日上午十時至下午七時

地點：大恩一樓國際會議廳

列席者：學生會會長及一級幹部

主席：黃靖麟 記錄：柯慈怡、鄭芝淇、王怡君

師長致詞：

陳學務長：輔導學生自治團體的運作是學務處的職責，此次學生(議)會的產生非常順利，如有任何地方須協助，學務處會盡全力。

唐代總務長：學校硬體的改善有任何問題將竭力改善，並希望學生愛惜使用。

人事任命案：  
秘書長：蔡宗成，贊成36人、反對0人——通過。  
秘書長：機械二B蕭世昌，贊成24人、反對1人——通過。  
研發部長：文藝三薛淑麗，贊成28人、反對6人——通過。  
新聞部長：新聞二蘇郁凱，贊成14人、反對23人——打消。

福利部長：生物二邱裕德，贊成46人、反對0人——通過。  
公關部長：國貿二C張文魁，贊成27人、反對10人——通過。  
總務部長：園藝三苗迺蕙(沒有到場，提議應請其到場再表決，贊成23人、反對6人)，此案通過擱置。  
社團部長：勞工三于家琳，贊成36人、反對1人——通過。  
活動部長：企管二B黃煒，贊成26人、反對1人——通過。  
臨時動議：  
· 動議：社團部交活動委員會審查。  
· 表決：贊成3票、反對17票，此案不通過。  
· 新聞傳播學院王信凱：社團部交社團委員會審查。  
· 表決：贊成15票、反對4票，此案通過。  
· 社團指引手冊由經費委員會審查、海報牆由活動委員會審查。  
· 表決：贊成5票、反對8票，此案不通過。  
· 海報牆由研發新聞委員會審查。  
· 表決：贊成8票、反對3票，此案通過。  
· 動議：下次開會日期下禮拜一(編者：三月六日)。  
· 表決：贊成10票、反對12票，此案不成立。  
· 一修：下禮拜五(編者：三月十日)召開。  
· 表決：贊成12票、反對5票，此案通過。  
請假者名單：韓文二曾雨薇、觀光三A賴巧媛。  
缺席者名單：韓文三鍾志雄、會計二許勝雄、土資四廖文紹、體育二盧德睿、市政一謝柏寬、國劇三梁懷陽。

### 尋心啟事

夜中文一/王子

尋找一顆失魂的心  
跌落在空虛寂寞陰影底的  
欲緊握愛情之拳頭大小  
愛戀痴迷之細胞肌線交錯而成  
在每分鐘逝去的光陰中  
抽換七十二次沸騰鮮血  
灌溉思念的花朵  
善良 執著  
青澀稚嫩 未變質

### 隨筆

英文一B/寬儀

望佳人美女 拾獲者  
迅速償還  
洽 失心人  
不夜的宿舍裡，  
水聲、鈴聲、喧嘩聲，

此起彼落——  
外頭的狗兒也  
不甘示弱的狂吠起來，  
道破靜謐的星空，  
輾轉難眠的心靈，  
想必醒著，  
而我——  
注定了離鄉，  
無情風颯颯吹過那扇窗，  
思緒陣陣飄回從前，  
這夜——  
竟夾雜著莫名的傷悲，  
曾幾何時？  
寄予夜無限希望，  
換得的是冷艷的夢魘！  
夢中的你為何如此冷漠？  
匆匆醒來，  
想抹去那不真的影子，  
卻勾畫不出，  
笑容燦爛的你！

### 五月節粽無食

破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」，「未食五

日節粽，破裘不甘放」

自己身體。

歡迎師生善加運用「

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與

留言簿，設置地點：大

義館二樓工學院入口右

側。

雲社建議華岡人多珍重

側。

側。

側。

五月節粽無食，破裘不甘放

「五月節粽無食，破裘不甘放」

清明節後，臺灣地區

的天氣逐漸變熱，然而

風雲語錄」諮詢信箱與