

華夏導報

社址：中國文化大學編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡電話：轉四〇七、四六一

中華民國五十七年十月十日創刊 第五〇六八號
校刊 非賣品

發行	張長
社主	林彩
編輯	王陳
編輯	吳吳
編輯	張張
編輯	美秀
編輯	雲雲

本校碩士班招生考試 在後日舉行

報名人數共計二千八百三十八人，比前年度增加。

（本報訊）本校八十四學年度研究所碩士班招生考試，明（十）日、後（十一）日在大恩館四至八樓舉行。報名人數共計二千八百三十八人，比前年度增加二四五人。

十月十日上午八時至十時，考「國文」；十時至十二時及下午一時至三時，考專業科目（三時至五時，中山所加考「國父思想」）。十一日上午八時至十時，考「英文」，十時至十二時，考專業科目；下午一時至三時，考專業科目。

另，運動教練研究所、建築及都市計畫研究所於十二日加考術科。

碩士班於六月一日放榜；若考生對成績有疑問，可於六月十日前檢具成績單影本、本校成績複查申請書註明複查科目及詳細姓名、住址並貼足回郵，寄本校研究所招生委員會申請複查。

畢輔組舉辦
、明兩日繼續假大恩館十樓職業資料中心展開，包括企業資訊、企業校園徵才及同學應徵媒合、就業輔導資料提供等；提供畢業

歡迎應畢生參加
（本報訊）由學務處畢輔組舉辦的校園徵才活動，今

同學求職管道，使同學能各展其才，廠商求才擇優錄用。

職業資料中心已收集有檔案資料、錄影帶資料、就業資訊雜誌類等提供同學參閱，歡迎同學多多利用，同學請記得於會場索取「中國文化大學畢業生求職應徵卡」。

演講訊息

（本報訊）夜間部學務組和大夏社會服務中心於明晚六時卅分在大夏六樓禮堂，舉辦「公職人員考試介紹」演講，邀請大東海補習班高朝棟講師主講。會後並有精美禮品及摸彩。

△畜產學會今日上午十時於大賢200路線，限修畢初級

下學期減免學雜費

（本報訊）八十四學年度第一學期日間部學生學雜費減免，已於本月一日起在大恩十樓生輔組辦理，至本月十二日截止。

凡具有現役軍人子女、軍公教遺族子女（含卹內、卹章）

即日起受理申請

（本報訊）八十四學年度研究（生）皆可辦理。除軍公教遺族、殘障學生減免，已於本月一日起在大恩十樓生輔組辦理，至本月十二日截止。

凡具有現役軍人子女、軍公教遺族子女（含卹內、卹章）

下東勢路違規停車 士林分局將加強取締拖吊

（本報訊）台北市政府建設局因鑒於下東勢路產業道路（位於大孝館旁）兩側已嚴重違規停車，已於今年四月十五日完成該道路兩側禁止臨時停車紅線之劃設，嚴禁各種車輛任意停放。

據台北市府交通管理工程處表示，對於停放該道路兩側之違規車輛，已函請士林分局可據以取締拖吊。總務處特請全校師生確實遵守交通安全與道路規則，勿將車輛隨意停放該道路兩側，以免遭受拖吊。

俄文朗讀比賽 今日舉行

（本報訊）俄文系今日下午一時在大恩102室，舉辦「俄文朗讀比賽」決賽。

另，華岡攝影藝

夜資訊成果展 歡迎參觀

（本報訊）夜間部、殘障學生、殘障人士子女、低收入戶子女、山青學生等身份者（含

應屆僑生歡送會 在僑外組索取邀請函

（本報訊）僑委會將於本月廿日下午二時卅分至五時卅分，在劍潭海外青年活動中心經國紀念堂，舉辦北區大專院校應屆畢業僑生歡送會，現場除有精彩節目演出及摸彩，並致贈每位應屆畢業僑生紀念品乙份。

有意參加之僑生，請至僑外組陳助教處索取邀請函及摸彩券。

僑生消息

（本報訊）八十四學年度僑聯會總幹事改選，意者於明日前至僑外組登記；五月十七、十九日舉行投票。

△港澳同學會於

（本報訊）華岡攝影社原訂每週一的聯合禪坐，改為週五在普德精舍舉行。

△風雲社氣象橋，今晚六時在大成408室，開放社員討論。

△舞蹈學會今晚六時在福果巴西西露烤士林店，舉行送舊晚會。

△電腦社WORD班今晚六時在大成402室上課。

社團活動

△華岡民俗特技社於每週二、四下午五時卅分在大成105室活動。

今晚的課程有倒立、扯鈴、切磚；等，有興趣者可前往參觀。

△慈安社送舊活動，欲參加者至社報名。

△吉他社舉辦的吉他傳情，即日起至十三日在大義、大典間受理登記。

△手語社今午在大成303室例行活動。

改選

（本報訊）口琴社今晚六時在大成407室，改選幹部。

△華服隊隊長改選公告，已公布於隊辦，欲參選者請於本月十日前回隊辦查看。

△高友會本月十七日改選會長，有意參選者十三日前至會信箱領取登記表。

△企管學社社長改選，即日起登記。

服務台

△美術三黃耀忠於校區遺失黑色折式皮夾一只，內有重要證件及提款卡，如有拾獲請送至美術系辦。

電影欣賞

△華服隊今晚電影義演「新小婦人」、「魔鬼大帝」，今日在大義、大典間售票，開演前並在教室電影欣賞，今日下午一時、三時十分放映「摯愛」。

△影劇學會導演週今晚六時在大成110室，放映「碧海藍天」。

報導夏年

想家



地質三胡文豐

可悲！年輕氣盛的我只為了自己而未顧及其後果，使得家人擔心牽掛不少，尤其是媽媽！孩兒實在太對不起您了，無時無刻都讓您操心、擔心著孩兒，對不起！

當清晨第一道曙光劃破昏暗的黑夜，此時的我正前往台北的路途中。每當一想起媽媽的叮嚀，心中就不由地泛泛起過去的回憶！從被火燙傷住院、到出車禍，以至家裡的大小事情，她都不免再三叮嚀一聲，為的只是希望我們過的好些，不計任何代價的付出，無怨無悔！

「天上的星星不說話，地上的娃娃想媽媽，夜夜想起媽媽的話，悄悄地淚光魯冰花；家鄉的茶園開滿花，媽媽的心肝在天涯，夜夜想起媽媽的話，悄悄地淚光……」每個異鄉遊子都曾有的感覺、都曾有的思鄉之苦、想家鄉的茶園、想家鄉的稻田、家鄉的青梅竹馬、家鄉的點點滴滴。然而，心中最掛念放不下的卻是整日辛勞的媽媽！

記得那是一個風和日麗的日子，我騎著那部剛買不久的車子南下，為的只是找那位許久不見的女友。一路上高興的只想快一些到達終點。只可惜才騎不到目的地的一半，我便出了車禍，掛了彩！當時路上行人雖不少，卻少有肯相助之人，若非救命恩人到來，恐怕現在寫這篇文章的人便非我也！這暫且不談，話說家人得知我車禍送醫之後第一個憂心的便是媽媽！當天老遠從東部趕到西部，當晚再將我轉往台北新光醫院，如此的奔波憂心，害得她數日都無法成眠。

「我一直讓您掛心、一直為我的生活不停的煩惱，休息一下吧！好好的陪爸爸出去逛逛走走，讓您也輕鬆一下！」△由陽明山電信局主辦，總務處、至善青年社協辦的母親節電話孝親活動，即將於五月十二日（星期五）上午十時至下午三時在大恩館2樓盛大舉行，現場備有精美小禮品贈送同學。歡迎同學免費撥電話，傳達一下您的孝心。

華岡間，那株株受風雨吹打的櫻樹，早已飄落片片的櫻紅，煙雨迷霧的山嵐也早被炙熱化得熱情如火。校園裡又見著博、碩士服的畢業生在捕捉曾經擁有的過往，而鳳凰花開的季節也催促著我們該道別離，在此祝福畢業在即的研究生學長、姊、願你們帶著華岡的點點滴滴，在開展人生的另一階段而有好的開始。

△研究生送舊晚會，於五月十二日下午六時至九時卅分假「時時樂」（民生東路四段71號）舉行，備有歐式自助餐點、歌唱接力及摸彩等，凡受邀師長與研究生二年級免費，一年級研究生收200元（四日刊登時誤寫為100元），非本校學生收350元。

祝福

研幹會提供

Table with 4 columns: Item, Budget, Actual, Remarks. Includes items like '學碩士服送洗', '預備金', '年刊部份', '固定成本'.

應畢班學院代表會議 審核畢服會會費收支明細表

畢服會提供

四月廿六日畢服會召開學院代表會議，針對畢服會費及贈送母校紀念品等事宜，做了下列的決議：(一)審核會費收支明細表(如下)。(二)通過致贈母校紀念品由預備金撥用一萬六仟元加原預算二萬元，合計三萬六仟元整，訂製木製各系級信箱，以替換原有狹小信箱，以資紀念。(三)通過不退任何畢服會費者繳費不足之同學(註：會費上學期交300元，下學期120元)，以免影響大多數同學之權益。若同學對帳目或會務有任何之問題，希望不吝指教。

八十三學年度畢服會會費收支明細表

Table with 4 columns: Category, Item, Budget, Actual. Includes '收入部分' and '支出部分'.

支出部分

Table with 4 columns: Item, Budget, Actual, Remarks. Includes '畢業生團體照', '畢業胸花', '學碩士服選洗'.

Table with 4 columns: Item, Budget, Actual, Remarks. Includes '秘書組', '財務組', '活動組'.

Table with 4 columns: Item, Budget, Actual, Remarks. Includes '服務組工讀金', '畢業典禮回收', '學碩士服'.

簡訊

△(本報訊)慈濟大專青年於明(十一)日晚上六時在賢105室，舉行茶會，邀請本校傑出校友郭孟雅及慈濟委員蒞臨，活動內容包括心得分享、慈濟歌選手語教唱：歡迎有興趣師生參加。

△(本報訊)老圃呂先生表示，由於近日柳橙價格上漲，為維持柳橙汁之品質，因而將柳橙汁之售價調高五元。其他各類果汁、整包之水果，則維持原價。調漲後的柳橙汁之價格為：大杯25元、小杯15元。

法律研習營專文

由衛爾康大火

看消保法及國家賠償法

華岡法服中心 / 法學三汪芝慧

八十四年二月十五日，是許多人心中永遠的痛。一場大火奪去六十四條年輕正待盛開的生命，也造成了數十個家庭親人天人永隔的慘劇。

在罹難者家屬悲痛之餘，雖然很快成立自救會，而且各界熱心的捐款，但這只是治標之法。罹難者爭取到的只是保險理賠金及各界的捐款，和政府官員道義上的慰問金，而且所能分配到的賠償亦須視大眾對其同情的程度高低而定，付出的代價除了心中難忍的痛以外，還得拋下工作到處去陳情、靜坐。如果我們懂得法律給予我們權益的保障，藉由司法途徑爭取我們應該享有的權益，便可免除這種悲傷之餘又得為爭取權益所受的奔波之苦，更不用擔心業者為擺脫賠償責任而將所有財產予以脫產，致

得不到賠償。究竟法律給了我什麼保障呢？我們該如何運用法律為損害之救濟以及權益之爭取呢？目前關於此類意外事故所能適用之法律，對消費者保護法以及國家賠償法，分別針對業者和政府，規範其責任。至於消費者保護法及國家賠償法之內容及如何適用，華岡法律服務中心將於五月十六日晚上六時至八時邀請現任消費者文教基金會董事長林世華律師解析消保法及國家賠償法。

我們不希望悲劇再發生，但是目前公共安全備受質疑的情況下，除了注意自己出入公共場所的安全外，還必須要知道自己遭到損害時，如何獲得適當、合理的救濟。歡迎全校師生報名參加華岡法律服務中心所舉辦的第五屆法律研習營，您將有與以往不同的收穫！

華岡法律服務中心主辦的「法律研習營」於五月十六日至十八日舉行。即日起，至十三日止，於大義、大典間報名。

話盡山雲海月情

美術五人畢業攝影展

美術四 / 林淑奇

記憶裡蘊藏著許多故事，一格，一件，隨著時間之河都過往不復，淡了，也遠了，唯能透過這一張張的照片，重溫那番舊時情……

每一回「出發」無法預期這行程最終的結局，只能盡心的珍惜每一回的緣遇，即使交會只是瞬間——但深心之處牽動的情意卻是永恒。

五人攝影展，是由美術系五位同窗同好——鄭俊民、葉曼娜、林子傑、陳英仁、許俊誠共同籌劃的心靈饗宴，與其說是攝影展，不如說是一個影像的展覽，因為有關攝影技術的問題，在他們作品中已退居次要地位，他

什麼，一路行去，允許並期待自我一點一點接近心目中滿意的圓熟。深心之中，永有綠樹、淨水和一大片安靜，邀請您一同徜徉這好山、好水……

時間：五月八日至十三日
地點：大仁館二樓學生畫廊

安社二週下電影義演 一星際奇兵

如果你對外星人有疑惑，若是你對金字塔之謎有研究或喜歡多媒體、請你絕對不能錯過「一星際奇兵」！

金字塔是如何建造的，是誰建的？一九二八年，在埃及金字塔的下面發現了刻有奇怪象形紋飾的石碑及一大型的金屬環，這個謎一直到今天才被一個年輕的埃及考古學者及一陸軍中校所組合。原本這些東西經由另一時空的地址及通往這個世界的星際之門，歷史學家及一陸軍官兵為求更深入的瞭解，終於進入那亙古所未見的星際之門，去探訪時光隧道外另一端的世界，頓時一陣旋轉、旋轉……

本片由寇特羅素、詹姆斯派德互及傑伊戴維森所主演，導演維蘭艾馬瑞奇及數位化視覺特效顧問傑佛瑞歐尼更是電影科技之個中好手。

向你的好奇心與感官挑戰吧！讓我們一同進入時光隧道——Star gate！

拳術漫談

華岡國術社 / 林俊吉

秋收至農曆新年之間是農閒的時候，也是臺灣民間忙著「做醮」的季節。在這段時間做醮，一方面是因為收割後有較寬裕的經濟和較充分的時間來準備有關建醮的事宜，一方面則是為了感激神明的庇佑。

做醮最初是為祭神，流傳至臺灣，因為早期先民的生活不易，與平埔族人通婚、交通、環境的影響，使得臺灣的建醮活動，在緣由、形式、規模上漸與中土不同，至日據之後更有明顯的差異，在純粹的祭神之外，加上了祈求平安和還願的目的。

建醮的名目繁雜，有中元醮、神明誕醮、平安醮、慶成醮、王醮、火醮、水醮等醮類，規模大小，當寺廟有興趣的同學聽講。

國術在許多人眼中，都當成是神秘的武術，不是高談其神奇效果，就是視為舞台表演，其實在中國，國術一直是古人防身保命的靠山。但是近來國術反而對西洋、東洋拳術較推崇，政府也任由其在困境中，四處找生路。

國術是中國人由實戰經驗和自然合一的理論所創設的，最令人感到神秘的是氣功。它講的是內外兼顧，每套套路所要表現的都不同，有走剛、有走柔，有的注重輕、有的注重神、有的走活，但是都內外兼有，而非只重外或只

氣，只是有時將氣功和拳術分開探求，其實自始至終兩者都是分不開的。

在少林拳術中，有一「小成」的說法，三年半成，十年大成。的說法，而在少林南拳的運化下，常有練二三年抵人十年功的說法，其實不僅太極講自然，幾乎所有拳術亦如是，否則拳藝必有有所凝滯，無法運化。

一文無第一，武無第二，其實正如老師所言，練拳是練道，沒有練出道理再練多久也枉然，可見國術是有內涵，更有其體用之處，絕非所謂拳有高低，該說是怎麼練、練些什麼吧！

華岡國術社將於五月十四日上午九時至下午二時三十分於大義廣場，舉辦第十屆華岡論劍。

立冬之後大醮

妞妞 / 社研合

秋收至農曆新年之間是農閒的時候，也是臺灣民間忙著「做醮」的季節。在這段時間做醮，一方面是因為收割後有較寬裕的經濟和較充分的時間來準備有關建醮的事宜，一方面則是為了感激神明的庇佑。

做醮最初是為祭神，流傳至臺灣，因為早期先民的生活不易，與平埔族人通婚、交通、環境的影響，使得臺灣的建醮活動，在緣由、形式、規模上漸與中土不同，至日據之後更有明顯的差異，在純粹的祭神之外，加上了祈求平安和還願的目的。

建醮的名目繁雜，有中元醮、神明誕醮、平安醮、慶成醮、王醮、火醮、水醮等醮類，規模大小，當寺廟有興趣的同學聽講。

△台研社於今晚六時在大賢室，請蔡相輝老師演講「廟宇藝術與廟會活動」，歡迎對民俗廟會有興趣的同學聽講。

八十三學年度第二學期 夜間部獎學金申請公告

夜間部學務組提供

獎學金名稱	期金額與別名	申請資格	附繳證件及截止日
夜間部華岡獎學金	每班一	1. 夜間部一至四年級學生。 2. 每班一名，轉系生佔原班級之名額。 3. 前學期學業成績80分以上或為班上前三名，操行成績80分以上，軍訓、體育成績均在70分以上無任何一科不及格，且在審核期間尚未領其他獎學金超過四千元以上者。	1. 申請書 2. 前學期成績單 3. 五月廿日截止
夜間部社團負責人獎學金	未定	1. 夜間部一至四年級社團負責人。 2. 曾任或現代社團負責人。	1. 申請書 2. 前學期成績單 3. 五月廿日截止

夜間部清寒獎學金	李玫青獎學金	李仍晃先生獎學金	實人(含華服會主委)或學生會組長以上, 前學期學業、軍訓及體育成績均在70分以上、操行80分以上者。
二名	一名	一名	3. 已獲領者不得再申請本獎學金。
1. 夜間部家境清寒一至四年級之僑生。	限夜間部新聞系二年級學生, 上學期學業、操行80分以上者。	限夜間部法學院、商學院清寒優秀學生, 各一名。上學期學業、操行80分以上及體育、軍訓70分以上者。	
1. 申請書 2. 前學期成績單 3. 學生證影印本(蓋教務組章) 4. 僑生證明	1. 申請書(請向系助教領取) 2. 上學期成績單 3. 由系上推薦一名	1. 申請書(請向系助教領取) 2. 上學期成績單 3. 由系上推薦一名	
五月廿日截止	五月廿日截止	五月廿日截止	

註：申請書表格請至大夏館四樓學務組奏助教處領取。

我摯愛的桑那的嘛谷

看時光飛逝，我祈禱明天，
每個小小夢想能夠慢慢實現，
我是如此平凡，卻又如此幸運。
我要說聲謝謝你，在我生命中的每一天！

不經意地在收音機裡聽到這首期歌，再看牆上那些「豐功偉業」，我似乎掉進時光隧道裡，腦海中浮現起了一串又一串的回憶——還記得大一下學期，因感動於那別出心裁的邀卡而加入華服，沒想到這份感動，不僅帶我充實地走完這四年的大學生涯，更在我心底烙下了數不盡的「愛」與「情」。

翻開四年來的相片冊，其中竟有四分之三以上全是有你——
「小碧」嗎？37期的「山仔后」嗎？
「山仔后」嗎？37期的「山仔后」嗎？
「山仔后」嗎？37期的「山仔后」嗎？

候相約去游泳、天氣冷時一起吃火鍋；四年來的回憶，如何能說得盡、道得完呢？
有人說：「人間之可愛，就在於有情有愛有牽掛。」
而華服，又怎是一個「可愛」了得！

前些日子，一位可愛的伙伴說：「我想，華服的首任社長必定曾有由疆高人的指點，而向華服的伙伴下了盤，只要路過隊辦，必定要下來走走，否則盡毒發作，你會渾身不舒服，爾後，只要你服華服的一份子，此毒就代代相傳……真是與我心有戚戚焉！
畢業的腳步近了，未來會駐足於哪個角落無法預料，但唯一確定的，是：不管幾年後，當我再踏上華岡校園，必仍受華服盡毒之喚——先別隊辦走走！

路過者碰翻了盛水的玻璃杯，他轉回頭，水依靠在破碎的玻璃，橫互其中的不是視網膜上的光反射，而是無法對話的語言，默然，水以及玻璃頭也不回地離開了。理由，必須有依靠，正如水以及玻璃的離開，路過者早已找到理由了，水不正依靠在破碎的玻璃上嗎？但是一瞥盡去，破碎如水的路過者硬撐著笑容，哈哈地笑著，笑給自己聽，只是企圖吸引自己對於理由的肯定，而歡笑與和諧也只是刻意製造。

已對於理由的肯定。無疑是無知且哀的。在中心與邊緣，圓心與圓周，膜拜與肯定之下，衝突的對立漸漸被遺忘了，取而代之的是不斷地游走，面對一個重力，下沉人已有的軌跡，重力的時間中修正，「我」無法中止游走的腳步，因為方向正在游走，時間正在游走，而「我」卻無法知曉自己的侷限，一同游走。

與健康有約

食營學社提供

您知道什麼是保健食品嗎？

您有食物份量的觀念嗎？

您想賺一賺減肥食譜嗎？

您對您的血壓及體脂肪的數字了解多少？

少呢？

這些，都是我們要告訴您的！

現在，食營學社有活動了！我們將請您品嚐精製點心、清涼飲料及香醇美酒，現場還為您示範製做方法，並為您解答食品與營養的疑惑，我們已經準備就緒了，剩下的就是等待您的參與。

歡迎您於九月十一日前往百花池，一同分享我們的成果——營養展。

地帶陸沈與侷限游走

書評社/明憲

路過者碰翻了盛水的玻璃杯，他轉回頭，水依靠在破碎的玻璃，橫互其中的不是視網膜上的光反射，而是無法對話的語言，默然，水以及玻璃頭也不回地離開了。理由，必須有依靠，正如水以及玻璃的離開，路過者早已找到理由了，水不正依靠在破碎的玻璃上嗎？但是一瞥盡去，破碎如水的路過者硬撐著笑容，哈哈地笑著，笑給自己聽，只是企圖吸引自己對於理由的肯定，而歡笑與和諧也只是刻意製造。

刻意的真實。
因為在世紀末的末緣上，所有負載的重量，都是「我」的下沈，快樂的下沈、悲傷的下沈、走路的下沈、聖潔的下沈，一切的「我」的陷落，而「我」所殷切找尋的「人」何在？在屬於「我」的小宗教？在「我」的主義流派上？
「我」卻遺跡在穴居的石窟中，模擬原始，說沒人聽過的語言，五十億個種族於焉成立，「人」卻隱居在廣場的中心點，不斷有原始人和小孩與嬰兒由下經過，並且微笑，企圖吸引自己。

路過者碰翻玻璃杯，不論杯子是否已破，它都是破了。尋回放逐已久的圓形曲線，人類能夠自腳步的旅途中找尋對立的彼端嗎？在軌道之外，在「我」的桎梏之外，找尋碰撞之後的極點，找尋遺忘的軌道，找尋否定秩序下的全套邊緣，拼集成縝密的擴張。

第四屆迎曦文藝營於五月八日開始招生。歡迎對文學創作有興趣的同學踴躍參加。
報名時間：五月八日(十)日每日中午。
報名地點：大典大義間。另外可至書評社社辦留言。