

華夏導報

社址：中國文化學院
辦公室：八八六〇八九
編輯部：八八六一四二轉
發行所：長編行
總發行：蕭新華
校對：鄭新華
印刷：師貞學書局
校址：非賣品

各所系教師座談 本週五首次舉行

各所系科主任均須參加

【本報訊】本學期由學校排定時間，舉行各研究所及系科的任課教師座談會。

該項座談會各研究所及系科每年都將輪到一次，由研究所所長、系主任、教授、副教授、講師等參加，創辦人及各行政單位主管均將與會，以便聯繫、交換意見，聚會並將將在慈孝堂聚餐。

座談會定於每週五上午十時正假慈孝堂舉行，其通知由學校發給各有所系科，再由各所系科通知各教師。

首次座談會將在本月二十四日上午十時舉行，由各系科主任參加。

【本報訊】訓導處田子仁助教表示：希望同學們切勿把鐵路及公營之公車月票轉借他人，冒名塗改，頂換照片或逾期使用，否則一經查覺，除按校規記過外，並停止月票持有入享

受購買學生月票六個月的權利。田助教強調：同學們勿輕觸校規，各班代表尤須注意，勿讓旁聽生，非本班或無學籍的學生購買月票。

語言課程業已排定

【本報訊】為同學關切的語言練習課程表已排定。據語文中心主任張主任表示，上課時間表已送至各系辦公室助教處，同學們可至各系查看上課時間，以免和選課衝突。

本學期除各語文系課程外，其他系原則上定於十月六日開始上課，上課內容包括英語九

百句型、英文短文選讀、讀者文摘選讀、影片欣賞、聽力訓練，並加強同學「講」的能力。

新生杯球類賽

【本報訊】新生杯球類賽領隊會議，將於二十二日（星期三）中午十二點三十分，在大禮堂一〇二教室召開，並分發秩序冊。詳細賽程表可先至體育系佈告欄查看。

夏令會講習

【本報訊】據華中社主辦之夏令會講習，因颱風延期，一切規定悉依上次通知為準。

感謝師長教恩

【本報訊】本校訂於九月二十三日（星期三）為「教師節」，以迎接教師節的來臨。

發起教師節週

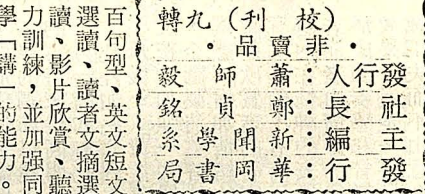
【本報訊】本校為感謝師長教導之恩，並發揚傳統精神，學生活動中心發起「教師節週」，訂於九月二十三日至三十日為「教師節週」，以迎接教師節的來臨。

觀測火星活動

【本報訊】本校天文社定於今天下午七時，到圓山天文台觀測「火星」，原定於上星期舉行，但由於天氣惡劣，延至今日舉行。

領書

【本報訊】本校夜間部新二歐陽敏同學日前參加聯合報社徵文，「如何在本身崗位上實踐」，總統大專學生組第三名，為本



聯合報社徵文 夜部歐陽敏獲獎

【本報訊】本校夜間部新二歐陽敏同學日前參加聯合報社徵文，「如何在本身崗位上實踐」，總統大專學生組第三名，為本

諸小節困擾學子

校為遠道同學設想，方便同學的良好政策，有部份項項，恐難週全，而影響了宿舍同學們的生活起居。綜括同學意見如下：

其一：由於工程材料頗多，大倫館旁空地又小，祇好將材料堆積在大倫館前面的道路，遂使得原來為大倫館同學出入的道路為之擁擠不堪，頗有行不得也之苦。

其二：夜間來臨，學校課業停息，宿舍同學正準備溫習功課之際，却是「隆隆」之聲，不絕於耳，原來是增建宿舍工程的夜間工作，加上木工們的敲敲打打，更使人無法靜下心來讀書。

其三：白天工程進行時，走近宿舍旁，忽聞「嘩啦」一聲，泥水灑在頭上、衣服上，弄得全身髒兮兮的，真是狼狽不堪。

其四：更有碎石落在身上者，有苦無處訴，或則打在窗戶

大倫館大興土木

【本報訊】本校為遠道同學設想，方便同學的良好政策，有部份項項，恐難週全，而影響了宿舍同學們的生活起居。綜括同學意見如下：

其一：由於工程材料頗多，大倫館旁空地又小，祇好將材料堆積在大倫館前面的道路，遂使得原來為大倫館同學出入的道路為之擁擠不堪，頗有行不得也之苦。

其二：夜間來臨，學校課業停息，宿舍同學正準備溫習功課之際，却是「隆隆」之聲，不絕於耳，原來是增建宿舍工程的夜間工作，加上木工們的敲敲打打，更使人無法靜下心來讀書。

其三：白天工程進行時，走近宿舍旁，忽聞「嘩啦」一聲，泥水灑在頭上、衣服上，弄得全身髒兮兮的，真是狼狽不堪。

其四：更有碎石落在身上者，有苦無處訴，或則打在窗戶

吳東權著九孔橋

【本報訊】本校夜間部新二歐陽敏同學日前參加聯合報社徵文，「如何在本身崗位上實踐」，總統大專學生組第三名，為本

補考請注意

【本報訊】原訂十八、十九兩天舉行的五十九學年度第二學期補考，據教務處表示，因颱風關係，改在本月二十五、二十六兩天舉行。

碩士班研究生第二外國語補考，亦順延一週於二十五日在大仁館三樓中文

諸小節困擾學子

校為遠道同學設想，方便同學的良好政策，有部份項項，恐難週全，而影響了宿舍同學們的生活起居。綜括同學意見如下：

其一：由於工程材料頗多，大倫館旁空地又小，祇好將材料堆積在大倫館前面的道路，遂使得原來為大倫館同學出入的道路為之擁擠不堪，頗有行不得也之苦。

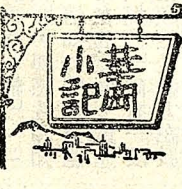
其二：夜間來臨，學校課業停息，宿舍同學正準備溫習功課之際，却是「隆隆」之聲，不絕於耳，原來是增建宿舍工程的夜間工作，加上木工們的敲敲打打，更使人無法靜下心來讀書。

其三：白天工程進行時，走近宿舍旁，忽聞「嘩啦」一聲，泥水灑在頭上、衣服上，弄得全身髒兮兮的，真是狼狽不堪。

其四：更有碎石落在身上者，有苦無處訴，或則打在窗戶

聯合報社徵文 夜部歐陽敏獲獎

【本報訊】本校夜間部新二歐陽敏同學日前參加聯合報社徵文，「如何在本身崗位上實踐」，總統大專學生組第三名，為本



評

黃進蓮

蓮花落的

以寫詩的年代來說，黃進蓮的詩齡已不算短，從他較早的一首成名作「三月」到現在...

當詩的語言、形式、內容、技巧不斷推出新的時候，黃進蓮的詩特別具有一種特殊的風味...

三月太美了，阿娘大家都這樣說，龍仔的阿爺也這樣說...

那輕靈詩意，點點抹上冰面波光，這首詩的第一節，他便應用了阿娘、龍仔、阿爺等全口語化的稱呼...

能體味出其間真情底流露。其他幾首如「普渡」、「故鄉的冬夜」...

我倚窗小立，雨絲絲地編織迷濛，輕輕地把我網住...

中國古詩刻意在韻腳上下工夫，而現代詩重視意象節奏的貫穿...

表現的詩人們，所應引以為憾的。文學反映人生，一種文學的成熟...

取「粗糙的午後」中一節，便見黃進蓮對他所不滿的和內心衝突的結果...

他以排比，以譬喻，造成全詩節奏上的多種變化。從「黑色的太陽，照在柔蘭河邊」...

的遊戲——皆係以冷峭的意象，去否定自我的昇華...

也許黃進蓮無意在詩中刻意營造「唯美」的語言...

將他所欲表現的明澈的意象，反而掩蓋了。

詩主要在表達「情」、「意」、「我」，即感性和知性的呈露...

黃郁銓

華苑徵稿啟事
△華苑——本報的副刊。今天起恢復。
△我們歡迎您的稿子，不論散文、詩歌、評論、小說...

