

華夏導報

社址：中國文化學院

辦公室：八八六〇八九
編輯部：八八六一四二轉

發行所：非人長編行
刊品：蕭鄭新華
師貞聞阿
殺銘系局

中華民國五十七年十月十日創刊 第五九〇號

迎接光輝燦爛的十月

華僑史籍特展

訂廿一日舉行

【本報訊】華岡博物館為迎接光輝燦爛的十月，定於本月二十一日華僑節，舉辦六十年來「華僑史籍特展」。

據華岡博物館表示：此項特展，由中華學術院華僑研究所所長高信博士主持，祝秀俠、陳松光、陳以令等為籌備委員，並請中央三組僑委會、華僑協會及海外黨部僑團等機關協助。屆時，並將邀請歸國祝壽僑聯觀禮，共襄此項盛舉。

田徑隊參加 中山區運會
【本報訊】本校田徑代表隊一行二十人的燈謎會將於明（廿）日前往參加中山區運會。此次運動會由中山區區運會主辦，市運的選拔賽。佳節燈謎晚會 明晚餐廳舉行
【本報訊】中秋節到了，土地資源學系歡迎大家參加燈謎會。

【本報訊】本校的燈謎會將於明（廿）日前往參加中山區運會。此次運動會由中山區區運會主辦，市運的選拔賽。佳節燈謎晚會 明晚餐廳舉行

【本報訊】由於貝絲風的影響，本校語文實習教室遭受損壞。原訂於本月四日的課程，將暫時延期，另行通知。

語文實習 暫時延期

期延時暫

【本報訊】由於貝絲風的影響，本校語文實習教室遭受損壞。原訂於本月四日的課程，將暫時延期，另行通知。

據語文中心表示：凡是同學的體育、軍訓、電腦等課程與語言練習課衝突者，希各班班代表儘速至該中心連繫。

該中心並新購電影機一部，藉以加強語文教學的功效。

捐報慰勞三軍

盼能踴躍響應

【本報訊】本校向不落人後。三軍將士，為國効勞，戍守前線，功在社稷。因此中央日報特發起「捐報慰勞前線三軍」活動，本校學生代聯會頃決定全力響應。

捐報以班級為單位，其款額由班代表送至代聯會。對有特殊表現者，代聯會將報請學校表揚。代聯會盼全體同學踴躍響應。

學術院會報

張院長主持

【本報訊】中華學術院第五十四次工作會報，定於今日上午十一時，假該院本部會議室舉行，由院長張其均博士主持。

會中將檢討最近研究及出版工作，各單位主管也將就研究發展、協會行政、國際交流等各方面提出報告。

參予此次會議的有：蕭師毅、蔡漢賢、潘維和、張溯崇、石文濟、李福臻、郭榮超、程光裕、蘇振申、毛鵬基、李與才、馬先醒等。

出版問世

推五信文論一

【本報訊】由本校新聞系系友設立的華華出版公司，頃又推出一本深具意義的好書「大學大學」。

開始徵求文稿

均可參加

【本報訊】中國青年反共救國團為增進青年對「五大信念」之認識，特舉辦「推行五大信念教育論文」比賽。

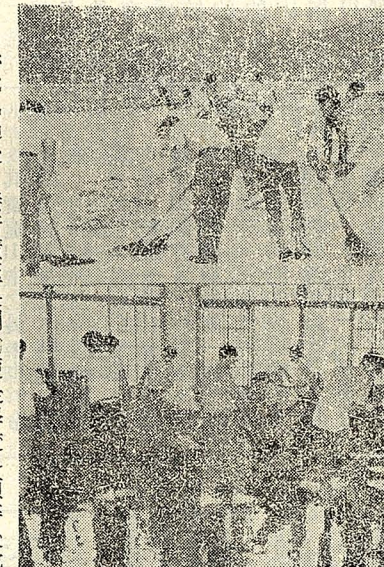
凡大專院校學生均可參加。應徵文稿每篇以三千至四千字為度的語體文，以主義、領袖、國家、責任、榮譽、五大信念為範圍，自行命題，並在封面紙上書寫姓名、年齡、籍貫、現肄業學校系科年級，於本月二十五日前，寄臺北市松江路二一九號救國團總部學校團務組收。

郭長揚代表參加

中國音樂會議

【本報訊】本校秘書長郭長揚，及本校音樂舞蹈科主任高洪，將於近期內代表我國，參加在香港舉行的「中國音樂會議」。

「中國音樂會議」，我國共選派五人出席，是由高主任領隊，郭主任為



貝絲颶風過後，接着積極展開的便是學校各項善後處理的問題，圖為服務隊同學的協助清潔掃除工作。（學生活動中心提供）

今晚電影

「家在山那邊」

【本報訊】因「貝絲」颶風而一再延期放映的電影，直至今天才以「家在山那邊」與同學見面。

該片是由喬治柏所主演，時間是五點半、八點。地點在大禮堂。

欲報名者從速

北海一周之旅

【本報訊】華岡學會主辦的「北海一周」之旅，定於本月十七日（星期日）舉行，費用每人三十元，包括交通費及野柳入場券費。

華岡學會是聯繫本校在校同學與畢

健與楊崇森追憶大學的生活以及周南山等一批青年大學生在本書分別檢討當代理工、商學與文法青年的種種問題。該書特價廿五元。

該公司並已決定在最近另外推出一本由名記者劉梅緣所寫的遊記「逆旅悠遊」。

簡訊

△據圖書館表示：研究所新生學生證已經辦妥，即日起開始供借圖書。

△本報訊：由本校新聞系系友設立的華華出版公司，頃又推出一本深具意義的好書「大學大學」。

【本報訊】中華學術院第五十四次工作會報，定於今日上午十一時，假該院本部會議室舉行，由院長張其均博士主持。

會中將檢討最近研究及出版工作，各單位主管也將就研究發展、協會行政、國際交流等各方面提出報告。

參予此次會議的有：蕭師毅、蔡漢賢、潘維和、張溯崇、石文濟、李福臻、郭榮超、程光裕、蘇振申、毛鵬基、李與才、馬先醒等。

【本報訊】由本校新聞系系友設立的華華出版公司，頃又推出一本深具意義的好書「大學大學」。

【本報訊】中華學術院第五十四次工作會報，定於今日上午十一時，假該院本部會議室舉行，由院長張其均博士主持。

會中將檢討最近研究及出版工作，各單位主管也將就研究發展、協會行政、國際交流等各方面提出報告。

參予此次會議的有：蕭師毅、蔡漢賢、潘維和、張溯崇、石文濟、李福臻、郭榮超、程光裕、蘇振申、毛鵬基、李與才、馬先醒等。

【本報訊】由本校新聞系系友設立的華華出版公司，頃又推出一本深具意義的好書「大學大學」。

【本報訊】中華學術院第五十四次工作會報，定於今日上午十一時，假該院本部會議室舉行，由院長張其均博士主持。

不 是 茫 然

· 文 伊 ·

一朵朵雲霧自眼睫升起，化成一道飄然之姿，多麼輕盈的飄逸啊，把這個世界裝點成一幅濛濛的抽象畫。秋天便踏着霧的脚步翩翩地來到山中，你為尋秋的影子來，而你又覓得了什麼？二年來的追求和探索，僅只剩下眼前的一陣雲煙吧？當聲聲的感喟隨風消斂後，如何再也喚不回那段過往的記憶，想及流光似靜水般的寂寂，但慢慢消失而去的，何止是

多少日子加日子的重疊而已。多少次想着這樣的問題，心裡會隱隱產生一股莫名的悲感；你頓然像遺落太多太多的什麼？有一種深深執着的迷惘，你確實感知着。理想？前途？沒有人回答你的話語，只有山霧悄然地圍攏來你的週遭。

一個上午或者一個午後，甚至什麼都沒有獲得，只帶回一個自我。說來你不會責怪自己什麼的，連紗帽山的名字才第一次聽人談起，只是那次無意間，你發現有種南方故鄉沒有的樹，他們稱為「楓樹」的植物，高高的植在紗帽山上，點綴着滿山的火紅靛顏。那天沒有陽光的午後，你便單獨去爬紗帽山，為了尋覓心目中的那片楓葉；結果楓樹太高，你只得在樹下撫拾幾片枯萎的楓葉回家作紀念，你並不後悔。那凋零殘敗的落葉啊！彷彿聽到細脆的聲音在訴說着：這就是一個生命的意義。

紗帽山楓紅泣血的時節，我們以朝聖者的姿態來到山岡，岡上趕集的风兒滿懷的芳馨迎你，你竟發覺這陣陣的薰風使你飄盪，使你嚐到像久別重逢的愛侶般的滋味，可是你們以前又何嘗相遇呢？於是你愛上了閑逸的散步，從山仔后到華岡的小道上，二年來，幾乎成爲習慣性的執迷，一遍又一遍地，走在寂然的清新裡，擁着一份屬於自己的孤獨和寧靜，那真是詩樣美的感受。而那時正是你最寂寞如焚的時刻，你常常帶着自己的影子去小道來回的冥思，想着許多的人生或其他，包括自我的追尋等等事情，你也時常一人去山中尋芳踏青，找尋了

一個上午或者一個午後，甚至什麼都沒有獲得，只帶回一個自我。說來你不會責怪自己什麼的，連紗帽山的名字才第一次聽人談起，只是那次無意間，你發現有種南方故鄉沒有的樹，他們稱為「楓樹」的植物，高高的植在紗帽山上，點綴着滿山的火紅靛顏。那天沒有陽光的午後，你便單獨去爬紗帽山，為了尋覓心目中的那片楓葉；結果楓樹太高，你只得在樹下撫拾幾片枯萎的楓葉回家作紀念，你並不後悔。那凋零殘敗的落葉啊！彷彿聽到細脆的聲音在訴說着：這就是一個生命的意義。

回家後，你一直想着墜落和楓葉的事，然後在葉片題上一首華茲華斯的詩，然後偷偷地把它夾在日記簿裡，想寄給誰？心中默念着那個名字。雖然誰也不能令時光倒流。

清晨，霧的氛圍籠罩着小屋，屋外的山影便投你以迷茫的綠意。順手推開東北向的窗櫺，霧的觸手即冷冽的沁入心脾，什麼樣的字眼才能道出此時心胸迸出的況味。這山岡的秋的確很美，也許，你僅僅爲了那一點點朦朧的誘惑，才放棄重考的如意算盤，毅然的投入它的懷抱，才經過兩年的風風

雨雨，還依然喜愛讀着它的名字——華岡。華岡。其實這山中之晨，也够令人回味的。每天你早早的醒來，山的輪廓猶帶着惺忪的睡意。沒有半絲的喧囂，伴

你早讀的是一片山景，你獨賞受山的芬芳，默默地。那麼且讓你靜靜餐飲一杯恬淡的晨色味。這個世界多着是整天張着嘴巴兜售喧嘩的人，而獨你冥然無言，是在接受這種「人世間」的承擔？還是你已了悟自然的真義了？

徵 稿

「華苑」——別忘了它！朋友

它的茁壯，是由於你的澆長。我們珍愛你的稿件。小說、散文、詩歌、心得……都在歡迎之列。

它的盎然，將成爲你我共有的喜悅。來吧！朋友！華苑永遠企盼你的來臨。

寄

文 邦

玫瑰含香入夜
初秋彩虹蝶羽森林時
馬車飄逸馳逝
一隻遲歸的雁
寂寞的眉睫飄滿千噸憂愁
曾說 祇是分離
又是重逢

這是愛旅之驛赤
縱使塵土斑剝於伶弱的心城
仍說 祇是分離
又是重逢

嗷嗷 怎忍二秋杳逝
嚙不盡滿囊殘柯舊夢

曾在風傾飲風佇待
曾在雲撫雲懷秋
何時重披風霜
何時共彈琴闕
終於 馬車伏來了
想念遂被定縛於林梢
在森林中迤邐成串之歌
回憶易凝成傷愁
總記得把回憶切貼子夜的蒼音上
遂輕輕地舞於蓮潭畔
怎麼說都不再漂泊
怎麼說皆已入秋。



那是一片好小、好小，小得只有部分華岡人才能有眼福的幽境。悄悄的山谷，層層疊出的峻石，安祥地睡臥在潺潺流澗，幾瓣飄零的落花，順着水勢輕盈穿梭，盪漾着激迴的漣漪，稍頭鳴唱的鳥雀，搖晃着幽幽的倒影。嶙峋的巖岩，畫出蒼鬱的樹，一抹直覺的舒暢，穩重寫在教人心爽詩意的白沙溪澗。

天主教堂旁側的水泥小徑，數步路光景，一股清新的綠意直襲心頭，幾許盎然生意，勾劃在兩側秀竹。一株蒼勁挺拔的老樹，扶疏靈秀的模樣，頂天立地，傲視在右群簇，枝桠末梢正望詩畫般的紗帽山。

淙淙流水聲吸引您的行程，轉個彎，花一般的境界，呈現在您眼前。可愛的純白含羞待放躲在怒聲奔放的鮮紅，安祥地呼吸着和平的原野上的氣息。坐在橋頭，我想：遠方那小築的主人應該是最懂得意境的居士：「採菊東籬下，悠然見南山」。或許就是這種情調吧！

高及肩頭的蘆葦，您很快的穿過，好美的境界，立刻教您心胸開闊不少，從那不知名的遠方輕快散步到這兒的流水，溫柔地唱出和祥的安寧。三、五知心好友，徜徉在突出水面的峻石，或高歌、或沉思、或小酌，總歸是最爲意不過的享受。黃澄昏黯下來，瀟灑散播餘暉，天色逐漸昏黯下來，你仍舊不會想離開這大片教人心醉的伊甸園，實在是您根本不忍離開。

餘暉幾絲，您輕快踏上歸程，慶幸着找回了自己，找到心靈的依托，在那旖旎的白沙溪谷。

白 沙 溪 訪

陳時輝