

中華民國五十七年十月十日創刊 第五九六號

華夏導報

社址：中國文化學院

辦公室：八八六〇八九
編輯部：八八六一四二轉

| | |
|-----|----|
| 發行所 | 非華 |
| 社長 | 蕭長 |
| 編輯 | 鄭新 |
| 校務 | 周華 |
| 系書 | 局 |

本學期期中考 廿六日起舉行

為期一週採隨堂考試

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

友方進和 助款建

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

首次導師會議

假中山塔召開

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

【本報訊】本校六十年度第一學期期中考，訂於本月二十六日起，一週內隨堂舉行。

據教務處表示，本學期期中考，依然按照慣例，舉行隨堂考試，為了慎重起見，敬請任課教師親臨監試，學生人數眾多的班級，命題可分兩種，於考試前一週，送交課務組；如須派員協助監試，則請於事前與各科系助教聯繫。

風—風—雨—雨—空—中—交—通—斷

風風雨雨的日子又來臨了。近日華岡風雨交加，在教室中時可聽見「鬼哭狼號」的風聲，夾著陣陣的暴雨，聲勢之可怖，向未見識華岡此景的新鮮人，還以為又是那個強烈颱風到了，殊不知此乃「華岡冬景」也。

對於本校特殊建築物之一的天橋，許多人批評它「破壞美觀」，却很少有人想到它的實用價值。兩星期前由於貝絲颱風肆虐，天橋破損，至今部份禁止通行。在此大風大雨的天氣，同學們方深感它的偉大和可愛。

過去，每逢冬臨，除了一些少數同學頂著風雨跑到校外食堂用餐外，正午十二時，鈴聲未響，已可聽到「蹦蹦」的腳步聲擁擠了通往天橋時，或許只是理所當然地認為它不過是條通道，更好些或者還會想到它可免除上下樓之煩。

現在，在狂風暴雨中，打傘自是奢談，若跑三兩步，便有乘風而去之患。在「空中交通」斷絕情況下，既不願受風吹雨打，非逼不得已，一天中就只好足不出戶在

該館上下走走了，於是各館互不往來，形同獨立，到中午肚中鬧著空城計，便只有「望天義館與嘆」了，而「購食代表」又是久去不返，值此氣候，真可謂「饑寒交迫」了。無怪有人提議「一帶便當」，既可回味中學生生活，又是目前最佳權宜之計。

除民生問題外，放棄擠車更為一嚴重問題。大家冒雨自各館直奔車站，已是歸心似箭車來便擠，力小者只有徘徊在車門外，經奮鬥了幾部車之後，個個都成了一落湯雞。若有天橋，大家由天橋走到天橋避雨，或可無此激烈和如此「狼狽」了！

天橋可是太重要了！它不但溝通各館，且可避風吹，日晒，雨淋。在深體會到了它的「恩賜」，更盼望能早日修好，快快恢復通行。（本報記者鄭夏琳）



民族精神教育的實施

張其昀

近年以來，中外人士訪遊華岡者，絡繹於途。有時作者陪同，雪泥鴻爪，偶作諮詢。最近有過一次集體訪問，考察的題目，是大學對民族精神教育的實施。作者被邀作一簡報，乘此機會，作一筆錄，順以就正於有道。

作者以為大學教育，含有動靜二方面。靜即空間的佈局，旨在耳濡目染，不言而喻。動即時間的流轉，旨在即知即行，行中求知。時空相連，動靜咸宜，而收知行並進之功效。實施民族精神教育之道，亦不外乎此。茲就動靜二大端，各分十個要點，略述如左，藉供隅例。

甲、靜——空間的佈局

(1)校址 古來大學教育，稱為名山講學，多擇高山流水名勝之區，尤以民間學府為然。江西白鹿洞（朱子講學處）與白鷺洲（文天祥肄業處）二大書院，其最著者也。遊華岡者，登高遠眺，有一振衣千仞岡，濯足萬里流之勝概。

(2)建築 崇宏壯麗之建築，為一國國力之象徵。華岡之大建築，都出於盧毓駿教授之匠心。他以福州世家，遊學巴黎，道通天人，學貫東西，以中國古代明堂之規模，講求現代力學美學之風格，表現出中國文藝復興的眞面目。當讀華岡學子之自述，多有「我一到華岡，便深深地愛上它」之語。

(3)園林 本校設有美化校園小組，其目的要使華岡成為衆香之國。臺灣位於副熱帶，有終年不凋之樹木，與四季常開之花。小組的工作，在於把全省各色各類的花，都帶在此校中種植，繫以標幟，以供識別。像百花池、萬樹園等，經之營之，假以歲月，希望成為馳譽中外的名園。

(4)樓名 華岡高樓，如陽明樓、右任樓、稚暉樓等，均為紀念名賢，同學們朝夕瞻仰，油然而生高山景仰之思。方建校之始，非島僑領袖萬里先生首捐巨款，故於大成館西翼，懸萬里樓匾額，以誌永念，兼寓「西望大陸，萬里河山」之意。

(5)路名 例如中庸路、至善路等，都是德目，期於實踐篤行。成賢街是明代南京國立大學的舊名，可發思古之幽情。為了紀念民國時代大教育家郭秉文先生，而有秉文路之題名。

(6)堂名 于右任先生的書法，是世界華人都所仰慕的，先生歿後，美國舊金山華僑，集資在本校大成館立草聖堂，現作為接待室。董顯光大使歿後，其遺書致贈於本校，其遺稿日記尤有不可朽之價值，爰于大成館六樓立顯光堂，永懷盛德。

(7)聯語 大成館前廊懸有大程子聯語：「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同。」大仁館六樓觀海堂懸有陸放翁聯語：「江山重復爭供眼，風雨縱橫亂入樓。」這些名句，都是令人念茲在茲，吟味無窮的。

(8)名畫 本校設有華岡畫院，為鼓勵美術系畢業生研習精進之所，指導者為李樹梅、歐豪年教授等。李氏為臺灣畫家的先進，歐氏乃嶺南畫家的英才，其注重創新，為共同的特點。李氏所作于右任先生畫像，神采奕奕。超過前人，令人感覺到中華民族的子孫永遠是前進的。

(9)博物館 華岡博物館於民國六十年元旦成立，佔有大義館第六層全層，分為九區，一百類目。這裏是一所擴大的國父思想教室，有中國革命史蹟和三民主義實驗省的陳列品。希望該館日新日富，與時偕進，將來大義館七八九層均可闢為博物館的新園地。

(10)校訓與校歌 國父為人寫字，有質樸堅毅四字，本校即以此為校訓，質樸是實事求是之意，堅毅是精益求精之意。至于本校校歌，乃是擷取朱子白鹿洞書院院規和張橫渠西銘的四句而編成的。名賢教澤，佔溉無窮。

(1)制禮 禮重秩序，就是規律。最有規律的生活，便是體育和球賽，所謂隊的工作和運動家公平競賽的精神。中國眞正的文藝復興當自復興禮樂始。欲使現代大學生明禮習禮重禮，潛移默化之道，當自設立體育系，以為全校禮制中心始。

(2)作樂 樂教指廣義的，音樂、美術、戲劇、舞蹈等系科，都是廣義的樂教。本校創辦伊始，對此類學科，最為完全。以舞蹈而言，該科的畢業生，便是中學舞蹈科的師資，培有下一代女子健康的體格和優美的儀態，影響所及至深至鉅。

(3)著書 本校舞蹈團參加墨西哥世界運動會回來報告，會場裏各國選手都帶來巨型彩色畫報，琳琅滿目，我國獨無，誠為憾事。華岡青年應以國事為己任，於是有一「美哉中華」畫報月刊的創辦，迄今已出三十多期，其內容與價值，為世界華人與外國讀者所重視，本校同學也都人手一冊，作為民族精神教育重要讀物來看。

(4)立說 「書到用時方覺少」。本校設有很多研究所，起初難免受人批評。待鈞魚臺事件發生，我校琉球研究所，迅即發表了多年研究的結論，在文藝復興月刊發表，彩色圖片則刊載於美哉中華，又於華岡博物館鈞魚臺文物室與琉球文物室展覽。圖書均由該所供應。標本是本校海洋系學生採集來的。

(5)愛校 「愛校之道，莫過於為本校爭取榮譽。凡在全國性學術與藝術競賽，獲得錦標者，本校授予華岡獎章。新聞系同學所編「文化一周」，連年獲得大專校刊比賽第一名，即其一例。本校以德智體美群五育並重為宗旨，每年華岡青年之選拔，即依此為標準，列學生具體事實，經甄選合格後，大抵五百人選出一名，這是大學生所獲的殊榮。

(6)建校 建校之目的，不僅要在國內成爲第一流之學府，即在國際間亦當躋于著名大學之林。前者因本校畢業生在各種全國性考試的優異成績，而獲得證明。後者亦因華岡學會在海外紛紛建立分會而充滿着信心。現在東京、漢城、巴黎、魯文、洛杉磯等地分會，對促進本校與外國著名大學之聯繫合作，導其先路。從海外視察回來者，對本校旅外同學的表現，多有好評。「今日你以華岡為榮，明日華岡以你為榮」

(7)憂國 現階段的大學教育，以復國建國為最高目標。復國必勝，建國必成，我們要有信心，尤要有方法。國父曾說「中華民國的合作化」，便是建國方略的重點，其詳見於國父手著「地方自治開始實行法」。從社區合作化到全國合作化，這是光復大陸以後重建中華的康莊大道。華岡要建設成爲一座大學城，華岡合作化乃是全校師生共同努力的方針。

(8)報國 方今天下洶洶，學潮澎湃，思想混亂，無所宗主。惟我臺灣寶島，最為安定，歲寒松柏，風雨鷄鳴。國父嘗說，「一講到政治哲學，西方還須求之于中國」。三民主義新世紀之實現，所謂「集中外之精華，防一切之流弊」，此正其時。天下已亂，臺灣不亂；天下未治，臺灣先治。中華民國屹然作中流之砥柱，全世界秩序最良好之地區，將為各國所取法。青年報國之道，孰有過于此者！

(9)樂群 良朋得益之多，比于良師受業。陶淵明詩云：「安得素心人，樂與共晨夕。」國父亦云：「風雨連林，共勵壯志。」大學裏宿舍之重要性，不亞於教室；餐廳之宜注重，不讓于書樓。本校現以大雅樓為研究生宿舍，博愛樓為新生宿舍，大倫館為男生宿舍，大青館為女生宿舍，現僅粗具規模，當使每一位同學都要志願住校；每一位志願住校者，都能各得其所，這是大學教育的真正基礎。

(10)創業 國父曾說：「吾心信其可行，雖千山萬水之難，終有成功之一日。」辛亥革命，國父從海外歸來，對歡迎者說：「余不名一文也，惟有革命精神耳。」美國福特先生也說：「凡欲致力於有價值的事業者，金錢乃是次要問題。」本校所能給予同學者，沒有別的，也有一「志定於前，功成於後」的創業精神。本校校歌有云：「必有真知，方能力行。」華岡位於陽明山區，當本于陽明「知行合一並進」的精神，發揚新思想，開創新時代，以實踐華岡學「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」的崇高理想。