

請看

在教堂、舞會、家庭中過著聖誕節的同學，你們願意知道一群遠離家門的僑生，怎樣渡過他們的聖誕夜嗎？

「聖誕夜」

雖然寒風已拉起了冬季的序幕，但在劍潭的一幢小公寓中，卻洋溢著一片中國人的熱情，由僑生總幹事王英邦的領導，十幾位來自各方的僑生正盡興的做著各種遊戲，在濃厚的地方色彩下，不用去猜就可以知道他們來自何方，就拿唱歌來說，除了中文歌外，有英文歌、日文歌、韓文歌、馬來歌……等等，使得節目更為豐富。在彼此親切的交談中，偶而有不能表

達的地方，自然就會說出流利的廣東話。

其中，還穿插著幾位活潑的小孩，為大家引起一陣陣歡樂的源頭，尤其在此手劃腳的遊戲裏，這些能比手劃的大哥大姐講得更標準國語的小天使，就像寶一樣的為各隊所重用，把遊戲點綴得更活潑、更精彩。

這群為回到祖國求得更高深的學問而遠離家門，所以在學校中自然而然的組成一個大家庭，非常融洽的處在一塊，互相幫助，互相照顧，在別人狂歡聖誕的當兒，他們也渡過了一個溫暖的聖誕夜。因為他們有些住在學校，必須趕最後一班陽明山車，所以到十一點左右，依然不捨地離開了這幢溫馨可愛的小屋。

社團動態

△剛於十月中成立的森林學會，將在十二月三十日至明年一月二日前往東部太平山旅行並採集標本。

據該系徐助教表示，凡對植物有興趣的外系同學，歡迎加入森林學會。

△海洋通訊第二期徵稿，將於十二月底截止，欲參加的同學請投海三信箱及大倫二二七。

△家政學會舉辦家政園地徵稿。稿件內容：有關家政、營養、兒童福利之學術性論述。散文、詩歌、漫談、生活記趣、幽默小品等及其他心得。從即日起至六十二年一月廿日為截稿日期。

△戲劇學會為慶祝中華文藝復興節及六十二年元旦，特於本月二十六、二十七兩天在本校大禮堂演出「中國人」舞台劇。

△本校活動中心為感謝榮民對各社團的全力協助，特別於十二月二十八日晚假大禮堂舉行一次榮民有獎摸彩，請學校行政單位，社團負責人與全體榮民屆時參加。

(本報訊)本校創辦張其昀博士於十二月十二日及十四日分別召見獲得「山而國際獅子會」獎學金的西語研究所研究生胡湘帆和哲學系四年級李淑貞同學，給予當面的鼓勵和嘉許。

胡湘帆和李淑貞是於十一月九日在成都路加爾佳餐廳接受「山而國際獅子會」的頒獎，此項僅有的二個名額獎學金，華商人之匪易，本校院長蕭師毅伉儷，田曼詩教授及美哉中華主筆雲雪峰先生均應邀觀禮。

以下為二位得獎同學的簡介：
在臺灣土生土長，有一對大大眼睛，待人和藹的李淑貞同學，祖籍四川，家住台南市，父親服務於空軍，母親賢淑大方操持家務，家裏有兄弟姊妹四人她是長女。

李同學目前在訓導處獎學金組工讀，除了上課剩下的時間她都在辦公室處理繁瑣的事務，經常還須不厭其煩的為同學解說有關申請獎學金的事情。在如此忙碌的情況下，李同學是怎樣安排她的讀書時間呢？
李同學說：「上課時專心聽講，閒

暇時多看有益的書籍。當然最重要的是靠自己的努力，做學問是要有毅力和恒心的，不可一曝十寒。」這就是李同學能獲獎的原因。但是，李同學並不是整日埋在書本中的死讀書人，逢到星期例假，她也會和着三五知己已逛個街、看場電影或者是到市郊的風景區領受大自然的恩賜，作為身心的調劑。

胡湘帆、李淑貞

榮山國獅會學 獲而際子獎金

說到這次的受獎情況，這位四川姑娘帶著淺淺的笑臉說，當她接受這份榮譽時，真是百感交集，好像自己是世界上最快樂的人。李同學接著說，她能有今天學業上的收穫，最不能忘懷的是學校及教授給她的支助和教誨，更使她永銘在心是能受到張創辦人的召見與鼓勵。
李同學並不因此次的獲獎自滿，她很謙虛的表示，這僅是求學過程中的

(本報特稿)本校戲劇學會為慶祝中華文藝復興節及六十二年元旦，將於今、明兩天，在大成館大禮堂盛大演出，由名編劇家王生善教授所編寫的舞台劇「中國人」。

「中國人」是一齣表現愛國情懷的戲劇，劇中沒有一句口號，濃厚的愛國熱忱，編織在倫理親情中，以動亂的時代充背景，以抽樣的一個中國家庭為代表，做真摯而虔誠的傳佈，令人有盪氣迴腸的感受。

「中國人」一劇，日前曾兩度由全國影、視、劇界，及國防部藝術工作總隊，分別在國立藝術館及國藝中心公演，掀起普遍的高潮，幾成欲罷不能之勢。

此次本校戲劇學會全力以赴，由王生善教授的子弟兵，戲劇學系一、二、三年級的同學聯合演出，在全國大專院校中，係屬率先推出，也是「中國人」一劇的第三次演出。

此次演出的劇本與前兩次稍行不同，該劇本於前兩次演出後，經王生善教授重行修改訂正為四幕七場(原為四幕六場)。而本校的師生們將可看到的是最完整、最引人的「新」「中國人」。

戲劇系這一群充示，他們除了一方面要表達年青人的一番愛國熱忱之外，也想借這齣舞台劇，激勵起「重慶精神」；就是不變的決心，不動搖的信心，儘管國際局勢動盪，姑息氣氛囂張，忘恩負義的人一意孤行，但是只要我們有信心、有決心，就沒有經不起的考驗，也沒有衝不破的難關，更沒有打不倒的敵人。

與系劇戲

「中國人」

今晚，大家將能見到這齣戲的演出，我們除了給予這一群中國戲劇的新血滿心的鼓勵之外，藉着這齣戲的鼓舞，希望這一代的青年人，將我們的心連在一起，我們的心連在一起，我們的血統在一起，為我們遠大的共同目標去努力。