

# 華夏導報

中華民國二十六年一月十日創刊 第八一七號

社址：中國文化學院

辦公室：二二二二  
編輯部：二二三三

(刊校)  
品資非

發行所	人行發
社長	蕭鄭
編輯	鄭新
發行	華岡
系書	岡華
局書	岡華

## 澳議員戴貝夫婦

### 八日將蒞校演講

#### 講題為中英兩民族對自由的貢獻

(本報訊)澳洲紐修威州議員戴貝夫婦(Evelyn Douglas Darby)三日拜會院長蕭師毅博士後，決定下週一(八日)上午再度來校並於國父思想教室舉辦專題演講。

講題為「中英兩民族對自由的貢獻」(The Contribution To Freedom By Chinese and English peoples)屆時將安排本校三民主義研究所、經濟研究所、政治系、經濟系及英文系學生前往聽講。

戴貝議員，現年六十二歲，澳洲雪蘭莪人。

戴貝夫婦於上個月廿七日訪華，由外交部人員陪同訪問本校，並由蕭院長、郭教務長及黃貴美主任予以接待，並參觀圖書館及華岡博物館。

## 音樂家馬孝駿

### 二日離華返美

(本報訊)旅美音樂家馬孝駿博士及其女公子友乘，結果在華十五天的訪問，於一月二日上午離開台北，經由日本返回僑居地美國。

本校創辦人張其陶博士、院長蕭師毅及公共關係室人員等多人前往機場送行。

馬博士這次在國

### 作品競賽

(本報訊)為慶祝一、二、三自由日及青年節，台南社教館特舉辦水彩、書法、國畫、攝影展覽。

凡年滿十八歲以

註冊時，全校一年級同學需繳交正式高中畢業證書，註冊組希望同學們能預先準備。

語文 期末考

(本報訊)語文實習期末考將定於本月十一日至十七日舉行。

據語文中心表示：除了持有公立醫院證明的同學，另舉行個別補考外，一律不得參加補考。

二民主義 論文競賽

(本報訊)中國國民黨中央委員會，為擴大思想教育，加強對三民主義理論與實踐的深入研究，特別舉辦三民主義論文競賽。

其論文競賽分大專組與社會組，大專組競賽題目是何以愛國必須為我對三民主義在台灣實踐之認識。

競賽論文，文體不拘，字數以五千字為原則，最多不要超出一萬字。每組錄取一至二名。

嚴禁匪書入境 以便杜絕流毒

(本報訊)教育部日前來函謂：「查近年來在臺發現之新版匪書，多係不法書商由各大專院校出國人員及僑生等回國時攜帶入境之匪版書翻印而致。」

本校僑生輔導中心為此呼籲全體僑生隨時提高警覺，於入境時切勿攜帶匪書或宣傳單，以免誤觸法網。

電影

(本報訊)據學生活動中心表示：今日電影「傷心淚」因室內樂演奏的關係，將延至明天(星期六)於大禮堂放映。第一場晚上八時，第二場晚上六時。

(又訊)本學期電影將於本月十二日(星期五)結束圖書進書量

接近一百冊

(本報訊)圖書館長李崇道博士將應土地資源學會邀請，於八日下午三時蒞校講演，題目為「加速農村建設新措施」，地點在大禮堂。

發揚同學愛 協助聾啞生

(本報訊)張創辦人和蕭院長，本著有教無類的精神，發揮人類崇高的愛心，接受了教育部分發的十多位聾啞學生。這十多位聾啞同學，現分別安排在美術、中文、家政等系就讀。

註冊組主任表示，創辦人及院長助人的精神，令人敬佩，而聾啞生向上求學的精神，更值得同學們幫助。鄭主任呼籲同學們能發揚同學愛，成立個助聽會，竭盡心力來協助這些聾啞同學。

石館長表示，去年除了星期天外，圖書館每天的進書量接近一百冊，這樣的進書量在今日台灣各大學中是屬一屬二的。

石館長說，只要學校的經費允許，圖書館的進書量，希望能超過去年。

註冊日期

(本報訊)六十一學年度第二學期，註冊日期公佈。自二月二十日起至二月二十七日止。

關於註冊時詳細規定事項及各系級註冊的確定日期，將在本報專刊中報導。

第五屆華岡西洋劍大賽將於七日(星期日)在健身房舉行，比賽項目分男子鈍劍甲組(新社員)、男子鈍劍乙組(舊社員)、女子鈍劍、銳劍組、軍刀組。

### 速繳學士照

(本報訊)教務處註冊組，希望應屆畢業同學，速將學士照片繳往註冊組。

(又訊)下學期

## 敲門禮 人不少

(本報訊)禮多人不怪，有事求於人時，應在進門前敲門。

負責學校各單位行事的小姐們呼籲：同學們如果沒有特別的事，最好不要隨意進任何單位

增加工作人員職務上的困擾。

她們又紛紛表示：同學若有需要幫助的地方，她們都會盡全力協助大家解決困難的，但是希望同學們能注意禮貌上的問題。

社團消息

△今(五)日下午七時三十分在大禮堂將有一場室內樂演奏會，由舞專西樂組同學擔任演奏。此次演奏會是由活動中心主辦。

音樂學會協辦。

△法律學系四年級主辦、法律學會協辦的「實習法庭」將於七日上午九時在台北地方法院第一法庭舉行。它

將告訴您訴訟如何進行及誤解法律的結果。

△慧智社將有一新活動，他們將於七日訪問北投孤兒院，歡迎有愛心的同學加入他們的行列，請於該日下午一時在山仔后車站

集合。

△第五屆華岡西洋劍大賽將於七日(星期日)在健身房舉行，比賽項目分男子鈍劍甲組(新社員)、男子鈍劍乙組(舊社員)、女子鈍劍、銳劍組、軍刀組。



生活雜誌

停刊

澤

三十六年來，生活雜誌帶領著我們遊歷著歷史上最大的變革。泥濘歐洲大陸苦戰、太平洋島上的頑抗日本軍隊、麥帥的仁川登陸、溪生基地孤軍待援的美國大兵、比亞法拉的飢餓奮鬥、多形多姿的奧林匹克競賽、黑白糾紛的小岩城、黑色的拳頭與國民兵的刺刀互相對立，世界各角落的感人蹟、以及科學、醫學、思想、藝術的表現手法，高入一等。華岡圖書館中的動物專集、巴斯德教授的換心手術，人類腦部系統的介紹，這個世紀青年思想巨變所引起的新思潮，生活雜誌也予以溝通。甘乃迪昆仲崛起美國政壇，競選活動，就職大典，黑色的達拉斯、賈桂林哀痛的情態、小甘乃迪向他父親作最後的致敬，墓碑上的詞句，「生活」對這位自由和民主象徵的偉大政治家，所作的報導，全世界的讀者，同聲哀痛。數千里外的探月壯舉，彩色的畫面帶領著我們親臨其境，觀賞著月球及外太空的奇妙景色，這時正如阿姆斯壯所說：這是整個世界的一大步。如今風格獨特，衝擊人類心靈深處的生活雜誌已經停刊，一種無名的失望和痛惜湧上心頭，久久不能忘懷。

生活雜誌創刊於一九三六年，經過了數次改革成為銷行全球，一流的週刊。

「生活」已成爲我們生活中的一部份，沈默的讀者仍然這種機會，也隨著

寫給

芳芳

凌逸峯

芳芳：爲了不使這一季蒼白到向生命交出一道白卷，於是我開始賭，狂命地賭，儘管投出的是有無數點的骰子，我仍是本著已底初衷，賭我的命運，青春、時間、智慧，無知和可笑，奔馳在那未知的領域裡，最好的方法就是賭，當然，除了贏得一座墳墓外，我還得爲那份心靈中的「不寧靜」付出代價，可是

人能兜售什麼呢？時間以勝利者的姿態向我們賣弄它的永恆，但聰明的我們却更喜愛超越的把戲，以致時空無法交集，那麼一切還須懷疑嗎？有時我甚至懷疑我所有的。

從南台灣遠來的日子裡，最使我想告訴你的，是偶而的隱居生活，爬向高聳屹立的迷宮，迎着朝曦，送走晦暗時分的落日，傲笑在清涼的山風中，舒暢浪蕩在朦朧的月夜裡，領略山

的深沉，追尋夜來的神祕，躺在百花池畔，法美園，情人坡上與幾位夜夜狂好者共飲夜的醇酒，在近臘月下，品嚐凜冽的瑟氣，別有一番風味在心頭。芳芳：還記得嗎？在故鄉的竹林裡，和幾位狂友度過了多個可愛的月夜，一根獵燭，

幾瓶太白酒也只是增加幾許氣氛而已，我們都是熱愛故鄉的森林，小溪，甘蔗園，水菓園，以及那多彩的天空和平原上的古遺跡，更喜愛故鄉的友人，好像天註定我們會擁有那麼多的好友，他們一樣充滿著純樸的氣息和浪漫的笑聲，甚至可愛的一切……

生活是個瑣碎的集合，與多方式的體裁，它的元素便是一串串的歡笑和悲哀，空蕩蕩的心靈還等待着多種的畫筆去塗抹呢？一種完全理性的生活是太可悲了，一種完全的幸福也不是人們所能承受的，你說當一個人已倦於生命意義的追求時，他首先該做什麼？芳芳，我深恐自己不能給妳任何砥礪，因爲日子就在此身非我有的感受中逝去了，我總覺得一切都是那麼茫然，突破了人類的某種盲自後，理想仍是遙遠，而生命的列車依然奔馳著，翻滾著，掙扎著，當我們懶於駕駛的時候，何妨來個瘋狂大賽車……

「生活」的停刊而消逝了。

草語

宇濤

人甲：「我很有才幹，我應該領導他人！」

人乙：「我立志做個領袖！」

人丙：「雖然我表現不好，但有領導天才。」

人丁：「我是大樹，我要領導……」

人人：……領導……大樹……

我（有點畏縮）：「我只是——一株小草，不知有無才德，願接授『有』領導才幹之諸君子的領導……」

結果：

多冤哪！我只不過願意接受領導，却被「大樹」們以其君子之心度我小人之腹，認爲我是「大軸套小軸」——畫（話）中有畫（話），遂然聯合杯葛我，遂污染我的生存環境，遂把砍殺爾送予我——

教授（賣力地之後）：「有沒有問題？」

全班：「……」

教授（小有火大，冒汗。）：「有沒有問題？」

全班（大眼瞪小眼）：「……」

教授（惱羞成怒地，癡笑地。）：「沒有問題？好！我問你……」

我：「上帝！我有一百個問題——」

朋友：「人家都說我很狂！」（得意地。）

我：「也『只有』很狂。」

結果：朋友，不再是朋友。

結果：

同學：「出國啊……出國……」

我：「出去幹嘛？」

同學（有猝然遭擊底不悅）：「你是嫉妬還是羨慕？」

結果：同學把借我的「留考大全」收回去

我：「阿美，妳的『內在美』露出來了。」（友好地）

阿美：「什麼？」

我（略爲羞澀地）：「內……」（手指其迷你裙……）

結果：「啪！」（清脆地）

結論：——沈默是金！

