

華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第八五四號
校刊·非賣品

社址：中國文化學院 辦公室：二二二二
編輯部：二二三三

| | |
|-----|------|
| 發行 | 蕭人 |
| 社長 | 鄭長 |
| 副社長 | 齊長 |
| 主編 | 新開 |
| 印刷 | 刷印 |
| 發行 | 學活生動 |

研究大樓·工學大樓

大興大榮兩館

昨日舉行破土

(本報訊)昨(二十七日)上午九時半，張創辦人主持了大興、大榮兩館的破土典禮。

其中大興館將為武、公共關係室主研究大樓之用，而大榮館則為工學大樓之用；該二館位於大倫館後面，共佔地六百坪。

教務主任郭長揚、總務處主任鄭嘉、市為慶祝青年節、(本報訊)台北

青年盃網賽

本校今授旗

(本報訊)台北

華岡線班車

超速請檢舉

(本報訊)大南

汽車股份有限公司

來函表示：光華公

司及該公司陽明山

線駕駛超速一事，

該公司已嚴飭有效

的制止。

此一事件乃經本

校屬名「碧珠」同

學投書中央日報後

於三月十三日披

露。

該公司除表示感

謝外，同時希望同

新聞系畢業業校友會 正式成立

友會

業校

系畢

立成式正明

將蒞會致詞。

張創辦人及蕭院長

鄭貞銘教授主持。

大會由該系主任

立大會，由該系主任

鄭貞銘教授主持。

大會由該系主任

立大會，由該系主任

鄭貞銘教授主持。

大會由該系主任

立大會，由該系主任

鄭貞銘教授主持。

大會由該系主任

立大會，由該系主任

鄭貞銘教授主持。

大會由該系主任

立大會，由該系主任

鄭貞銘教授主持。

(本報訊)本校新聞系日夜間部畢業校友所組成的「新聞業校友會」，定於明(二十九)日上午十時，假大恩館禮堂舉行成立大會，由該系主任鄭貞銘教授主持。大會中將商討選拔傑出校友，校友進修，將蒞會致詞。張創辦人及蕭院長鄭貞銘教授主持。

業校友約達五百人。大都在新聞界工作，或在國內外學府繼續深造。

泥公司獎學金，自本年超增設大學生獎學金，每名兩千元，欲申請者即日起至四月十五日，可至訓導處獎學金組申請。

(本報訊)北市廣西同鄉會六十一年度第一學期獎學金，定四月一日起，至廿二日止，受理申請，申請文件由同學逕送該會，或由學校彙轉均可。

文藝月刊

六期出版

(本報訊)由中文系文藝組同學主辦的文藝月刊第六期已於日前出版。

該刊物係由文藝組三年級同學主編，由該系教授擔任指導顧問。內容有詩稿、雜文、評介、散文、新詩及小說等。

桂昌世同學表示：他身為華岡一員，瞭解年輕人喜歡熱門音樂，遂使本校成為大專院校中，最先擁有兩台音樂箱的創舉。

(本報專訪)在春寒料峭的三月天裏，華岡突然「熱」起來了。究此熱的來源，原來是大恩館一樓及地下餐廳新增設的兩台音樂箱。其中像「I'D Love You To Want Me」這支歌很受喜愛，幾乎為大眾耳熟能詳了。

這兩台音樂箱是於本月十七日正式啓用。同學們只要投入兩元，就可點撥一曲喜愛的熱門流行歌曲。無怪乎現在每逢中午，下午及晚上，課餘的「空檔」時間裏，往往有許多充滿青春活潑氣氛的華岡人，在那裏欣賞頻率優美，動聽的熱門流行音樂。並在欣賞之餘「更可適三、五好友圍成一桌，打打橋牌，百分或是拱豬；等牌戲，也有坐成一堆天南地北亂蓋一通的。這都成了潤色後多元化的娛樂方式了。偶亦有一個人靜坐沉思，不知是陶醉在優美的音樂裏呢？還是：總之，當你身臨其境，親身體驗時，你也會被那股熱流所溶化而身受其「樂」。

華岡風景之優美，建築之別緻新穎早已是有目共睹。但此乃屬於靜態之美，就像歐美童話裏的睡美人一樣。如今點綴上這些美妙的旋律，帶動了整個靜謐的華岡，使華岡又有了動態之美。音樂美化環境，影響環境之功能可說至鉅。它能把藝術表現於人生最高之境界。

據大恩餐廳及超級市場負責人觀三桂昌世同學表示：他身為華岡一員，瞭解年輕人喜歡熱門音樂，遂使本校成為大專院校中，最先擁有兩台音樂箱的創舉。同時將達到服務同學及使同學們都能大飽耳福起見，準備每星期將箱內的錄音帶換上二十張新的。受同學喜愛而推薦的流行歌曲，以求新、求變來滿足大家的胃口。同學們認為如能將其中一台改為專播古典音樂，各國名謠等世界名曲的話，不就更完美了嗎？

因那樣一來更能迎合廣大同學們的需要了。另外桂同學還透露了一個好消息，那就是為同學提供正當的消遣遊樂場所，決定在近日陸續增添四部電動遊樂器材。計有一局五元的保齡球，一分鐘能打三百發的射擊遊戲、駕駛汽車、比賽計分增加器等。

關於音樂箱，在十八日更發生了一件有趣的小插曲。那天來台訪問的越南教育代表團多人，在教育部人士陪同下來本校參觀。當全體人員在餐廳進餐時，有一位六歲活潑、可愛的小女孩在其母親點播了一曲熱門音樂時，竟聞歌起舞，舞姿美妙贏得全場觀眾熱烈的掌聲。相信這次華岡之行不但帶給了所有參觀者「熱」也帶給了「樂」，將使他們印象深刻而永難忘懷。

桂經理已經朝著把華岡成為年青人的華岡，並朝著朝氣蓬勃，充滿活力、「有聲有色」的華岡邁進。

本報記者 李台進

本報記者 李台進

本報記者 李台進

本報記者 李台進

本報記者 李台進

本報記者 李台進



於，等人辦創張與用基康長校學大子女州清國韓
(攝銘羅李)。念留影合前館仁大

基金中撥付建築費新幣十萬元，以此類推。本年秋季開學，大興大樂兩館落成，當積極發揮建教合一，學以致用的精神，使本校研究工作進入一個新階段。將來全校各研究所集中於兩個大樓（中間有天橋相連）聯繫合作，至為方便，而致力國際文化交流，也有了一個良好的基地了。

本校的大學部，乃以五育並重，五館並建為目標。華岡博物館旨在實施民族精神教育，與德育有關，中正圖書館與體育有關，行將落成之藝術館與美術有關，待興建中之體育館，與體育有關，大恩館為學生活動中心所在地，則與群育有關。本校五館之規模，旗幟鮮明，在全國各大學中，可說是一個先驅者。目前雖尚未全部完成（例如圖書館尚待加建三層），凡來本校參觀者，莫不驚為奇蹟。認為其他各校莫與之比。上週教育部蔣部長陪同越南教育部長吳克省先生，及三位大學校長來本校參觀。事後，蔣部長告訴本人，越南吳部長對他說，他訪問華岡，好像是做了一場好夢，可知其對本校現有的設施是如何贊美了。從前有來自西貢四位大學教授，亦對本校有深刻印象，曾說，華岡是華學的麥加，雖不敢當，但我們確以建設一個世界華學研究的重鎮為目標。大學部另一問題為學生宿舍的完成。目前日間部男女生人數約八百，宿舍容量僅達三分之一，第二期十年計劃完成，預定大學日間部學生人數將達萬人。我們希望全部住校。今後宿舍建築，預備以四、五百人為一座。例如興建中的女生宿舍，預計可容兩千人，但分為五座，每座五百人，自南而北，稱為珠海、大江、長淮、河洛、松遼五館，中間有小園作為間隔，通以天橋，總名為大林館，因其位於萬樹園的濃蔭中也。至於教授們高級公寓之建築，亦已妥為籌畫，他們也可能希望自已擁有住宅，四周有小花園，佔地約八十至一百坪，此事亦在籌畫中。以上學生宿舍和教授住宅的完成，無不關於校風，或繁榮華岡，都是極關重要的。

本校應用化學研究所主任，陳效仁博士對於本校前途發展，在理工方面希望以化學最為突出。他正在籌建化學館，把本校有關學系的化學教學和研究，集中於一個大樓，以便統籌運用，並附設一學生宿舍，用意至善，特乘此機會提一下，最近期間可能具體化，至所盼望。

再其次說說城區部，自潘主任維和接事後，精勤擘畫，煥然一新，頗為壯觀，這是有目共睹的。現正計畫大夏館全部裝置溫度調節器，使夏季上課有舒適的教室，兼可避免噪音，實為一舉兩得。現正在進行中，希望今夏可用。潘主任尚有遠大計畫，擬把城區部房間連坪擴充至一倍以上，藉供未來發展之需要，本人至表贊同，但目前時機尚未成熟，故留待以後再行報告。

第三個大項目是服務或企業，其範圍將擴展至華岡學園以外，一為碧園農場，由農林漁牧公司（華岡興業公司十五個分公司之一）經營之，一為華林公園（即為休閒、遊樂、觀光中心，由華林社區發展公司（亦為十五個分公司之一）經營之。後者在上週導師會議中，本人已作簡略報告，各位先生都已參加，茲不復述。

至於本校第二期建校計畫，如何提高本校學術水準，增進

國際間的學術地位，本人今天另有提案，俟討論時再加補充說明。今天也是喬副院長寶泰出國訪問的一天，為期兩月，預定五月二十日以前返校。此行目的，在於收集幾所著名大學的學制和教材教法，以供本校力求改進的參考，相信一定會有幫助的。

校友通訊（雅典）

張步仁

夫子大人賜鑒：首先在三月一日，母校校慶大日子，飲水思源，恭祝母校校運昌隆，夫子康安，萬事如意。

生更代表華岡學會希臘分會，感謝夫子給予我們求學的大恩，夫子艱辛萬苦與學，正是海內外無數華岡同學日日所感激的。華岡學會希臘分會，承高學長推讓，今由生負責，夫子及母校有何事需我們作，請賜告，生必鼎力辦到。

昨天華岡校慶日，生與高學長相敘一下午，回憶在母校求學的日子，有幸在夫子身邊效勞編「中國一周」、「美哉中華」、「創新周刊」的時刻，對夫子聖人之心，裁育後學，更是無限欽佩。

謝謝夫子賜下的「美哉中華」，生一收到，高學長一看完，即刻轉送雅典大學圖書館。該館一登錄後，即擺置期刊閱覽室，由同學閱覽。雅典大學有十個學院，雖各院有自己的小圖書館，而學生們借書觀看期刊，全到總圖書館。甚至溫書也全到總圖書館進修。總圖書館的規模不亞於華岡，加上總圖書館與希臘國立圖書館相鄰，均在雅典Academic區，故日日至總圖書館翻閱報刊的不計其數。總期刊閱覽室有世界上各國著名的書報、雜誌、如Time, Newsweek等陳列，陳列架依文字類別而置。以往無中文，今該館特把「美哉中華」單獨一擺一處，特別標上「中文的書報」。五十二期二月號「美哉中華」被無數學生翻閱的摺痕處處。好多學生藉着「美哉中華」而稍稍認識中華文化，華岡學府。這正證明夫子的遠見，宣揚中華文化，用此精美的畫報，最簡潔，最直接，宣揚中華文化與華岡學府最好的簡品。

尤其今天世界各地最好奇中國東西，中國事務時，「美哉中華」正是幫助西方人瞭解中華文化的入門，瞭解中華民國的進步最好，最有力，唯一的一本畫冊。

當初，甚至至今，夫子澹澹經營「美哉中華」受些阻力，蓋乃他們不曉得「美哉中華」在海外的效力，生在海外近兩月觀察「美哉中華」已使無數雅大師生，希人瞭解我國，瞭解一些中華文化。是夫子您所創辦的「美哉中華」，已是今天西方人瞭解中國，瞭解中華民國的橋樑，更是對匪共海外統戰宣傳陰謀，最有力的一個駁斥刊物。

生也把華岡月曆轉送文學院圖書館，承他們掛在閱覽室，每在那兒溫書，見到巍巍壯麗的華岡建築，倍感親切不已。由於「美哉中華」與華岡月曆使很多雅大師生見到東方面孔就問：是不是College of Chinese Culture來的。盼此事能告慰夫子之辛勞。生當更努力發揚校譽。

生也把每期中英文週刊上，有夫子的中英文著作文哲論述

「認識中華」How to Understand China贈予雅大總圖書館，他們編檔歸類，即陳列出，並在公告欄上，把夫子大名與文章內容標示在公告牌上，向同學介紹。由於是夫子對中華文化用英文寫的著作，已成此地理學院、神學院、高年級生及研究生，一些教授爭相參考之資料。三週前我們系主任在上現代哲學思潮專題研討時，就要所有哲研所學生每週要看一下夫子的那篇大作：「認識中華」。今天很多雅大師生藉着「美哉中華」與夫子的「認識中華」，對於華岡與夫子大名，非常熟悉也。

生建議今後華岡母校圖書館，一有新書或每期雜誌一到，就把內容、題目、作者、主題標出，幫助指示，鼓勵學生由好奇而去閱之。因學生大部份忙與懶，並不會主動去翻。就如雅大今每週總期刊室黑板公告欄標出內容：How to Understand China, 作者：(很大字寫出)：Dr. Chang Chi-yun. 近來差不多每週總閱覽室均會標出夫子的大名與著述，由於雅大師生對中國東西生好奇，故夫子那篇「認識中華」雖是連載，且是好多學生老師爭相閱之。生雖遠離夫子身邊，但在南歐，仍是日日宣揚華岡，日日向希人介紹夫子的偉大與博學，也這樣才能稍減未能在夫子身邊效勞的愧疚。

歐洲的各名大學，如牛津、劍橋、巴黎大學、雅典大學、德國歌德學院，在暑假均辦有暑期學校(Summer School)。一則是教授各本國語文，一則是認識當地文化。母校華岡有那麼美的環境，那麼多名教授，中國文化圖書藏書之富，將是最理想辦暑期學校，讓外國的在學大學生到華岡學中文又瞭解些中華文化。收費只要不高，必有很多外國學生聽課的。歐洲大學總利用暑假假教室有空而辦，增加學校收入，幫助外國學生瞭解本國，一舉數得。故生冒昧建議夫子，母校似可舉辦暑期學校，今生在蒐集歐洲各大學資料(暑期學校)他日當奉寄上呈請夫子參考。如母校能辦暑期學校生建議委請羅立恒教授主持，當更理想也。

近數週後，生得提報在此的博士論文題目，生祈盼夫子賜示題目。生已利用，這在雅典的三個月把英文本柏拉圖全集看完，現在研閱現代希文寫的柏拉圖全集等，學會古希文，將繼續閱古文寫的柏拉圖全集，以得其真。哲研所主任，建議我就研究中國與希臘某兩位哲學家思想或主張加以比較研究，以作論文撰述之內容。祈盼夫子抽暇賜告，撰述何題目主題，作博士論文，生當遵示完成。

雅典處處展現早春氣息，此地四季分明，華岡該也是花季時，每天走在雅大橄欖樹下，看到樹葉發新芽，春天氣息濃，更格外感謝夫子予生之鼓勵與栽培，也憶起去年畢業典禮上您以「華岡花朵處處開」的訓詞訓勉我們，在校慶日願夫子有暇多休息，不要大操勞，有暇能賜生教誨。叩祝師安

生張步仁叩拜六十二年三月二日於雅大圖書館

又是母校開學時，有極少部份人不瞭解夫子辦「美哉中華」之高瞻遠矚，如夫子認為可以，可將生此報告(信)登於「華夏導報」，(或創新周刊)好使那少部份同學能知「美哉中華」在海外的貢獻。