



文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY
INFORMATION ON CAMPUS · 第三十八期 ·

發行人 / 張鏡湖 社長 / 林彩梅
社址 / 校本部大恩館二樓 印刷所 / 本校華岡印刷廠

中國文化嘉言擷粹

國家元氣，全在風俗；
風俗之本，實繫紀綱。
——樓鑰《攻媿集》

以往成果豐碩 未來遠景美好 校長林彩梅博士闡述本校發展

校長林彩梅博士，在最近的一次校務會議中，對本校過去三年來的校務發展成果及未來的規劃，提出了具體說明。

在過去三年校務發展成果方面，包括敦聘優秀師資、教師學術研究、提昇教學成效、加強國際學術交流、推廣社會教育、行政電腦化等，均有卓越的成果。例如：專任教師副教授以上比率，八十一學年度為 64.9%，八十四學年度增成 66%；教師學術研究成果，八十一學年度發表論文與著作 328 篇，八十四學年度成長近三倍，高達 833 篇，居綜合大學之冠；藝術學院書展與演講亦達 65 場；國內及國際學術研討會，八十一學年度 18 次，八十四

學年度則達 47 次；國科會獲獎，八十三學年度 15 人，八十四學年度高達 38 人；又如本校大學部畢業生考取研究所者，八十一學年度為 375 人，八十四學年度則增至 678 人。

校長說，未來三年的發展規劃，以邁向國際一流學府為目標。教育方向期在培育品學兼優的人才，學生人數以不增加為原則，重質不重量；師資方面，將增聘副教授以上或具有博士學位之優良教師為原則。他如教育發展多元化、校園設備現代化、行政業務電腦化、學術交流國際化等各方面，亦均將繼續加強。（致詞全文刊四版）

我與美俄兩所大學 分別締結姊妹校誼

本校於十一月二十四日昌華酒店與俄羅斯聯邦聖彼得堡大學締結為姊妹校。當天場面盛大而隆重；由本校董事長、校長及該校之薇爾碧碧卡雅校長愛多托夫副校長共同簽署。考試院副院長關中、教育部國際文教處陳樹坤處長、外交部亞西司王維傑司長、曾慶源司長皆與會共襄盛舉。期待此一大步，能使中俄之間，有更多實質的學術與文化交流。（見右圖，公關室提供）

十一月二十五日美國印地安那波里斯大學（University of Indianapolis）已與本校以郵寄方式簽約正式締結為本校第三十一所姊妹學校。該校因校長公務繁忙，不克前來簽約，故請該校藍采鳳教授 Dr. Phylis Lan Lin 來台作為傳遞之任務；並進一步商討未來兩校學術交流事宜。

印地安那波里斯大學位於美國印第安那州的中部，是一所私立



學校，創立於 1902 年；目前擁有社會學院、商學院、護理學院及物理治療學院，另有企管、會計、護理研究所。

學生地址年度清查 請依時繳回註冊組

學生入學後地址資料配合學籍電腦化，鍵入電腦檔案，由於聯招報名時地址資料常填寫原高中學校地址，使得日後寄發繳費通知單、成績通知單地址錯誤，延誤工作時效，教務處於每學期末進行學生地址清查核對，以維護檔案正確性；本學期地址資料針對大一新生進行全面清查，二至四年級

籍電腦檔案地址資料係提供全校各單位使用，通訊處以永久通訊處為主，凡租賃或宿舍等臨時通訊處，不得要求更正。該項清查工作自十二月一日至十四日止，請須更正地址同學，於上述時間內持身分證等身分證明文件，至註冊組填表更正（一年級學生則交班代表全面校對更正）

學生，凡地址異動或地址有誤之學生，自行至註冊組辦理更正。

12月2日(一) 10:10

據註冊組表示，由於學

學校附近街道 取締違規停車

總務處通告：位於本校附近之愛富三街、華岡路、光華路、凱旋路、中興街及下東勢產業道路，因路面狹窄且人車流量頻繁，如有汽機車違規停放，極易造成交通阻塞，防礙附近居民及本校師生人車通行。為確實維持上述道路交通之順暢，台北市交通警察大隊將加強取締違規停放車輛或由相關單位開立罰單，籲請同學們切勿任意違規停車，以免受罰。

導師制度辦法草案修訂完成 俟提交行政會議通過後施行

本校導師制度實施辦法修正草案，已於(十一)月二十七日(上午)在主任導師會議中修訂完成，將送請行政會議通過後施行。全文如下：

壹、依據：教育部 70、5、20、台〈70〉參字第一五八八三號令修正「中等以上學校導師制度實施辦法」並參酌本校學則訂定。

貳、目的：為加強學生生活指導，陶冶學生健全人格。

參、任務編組：(一)本校學生導師制，係以班為單位，每班設導師一人。(二)導師分「主任導師」、「班導師」兩種；主任導師由各系主任擔任之，並得兼班導師；班導師由各系主任商請該系講師以上專任老師擔任，由校長聘任之。(三)學務處於每學期開始時，

將有關輔導資料分送各主任導師及班導師參考使用，各系助教應協助導師處理有關輔導事項。各項輔導資料應移交並延用至學生畢業止。(四)主任導師會議於每學年第一學期召開，以宣導本學年導師業務及政策。(五)全校導師會議於每學年結束前召開，以檢討得失。

肆、輔導事項：舉凡學生在校一切學業、生活、及適應問題等均為輔導要項，並為日後導師考核學生操行之參考。

伍、實施方式：(一)評閱學生自傳與綜合記錄卡，針對其個別狀況與個性，實施必需之輔導。(二)導師可依班上同學情況，做個別會談或團體輔導，並將輔導情形詳細記錄。(三)導師每月得進行「導師時間」至少乙次，每

次至少一小時，可採團體討論或個案輔導方式，以加強對學生之瞭解，增進師生之情誼。(四)對情況特殊之同學，導師得視情形與家長連絡，或實施家庭訪問或住宿訪視。必要時並與學校有關單位共同處理。(五)導師為全校輔導網絡之一環，得配合輔導需求，參與緊急或精神個案之輔導工作。

陸、績效考核獎勵：(一)導師應將各項輔導工作詳細記錄，學年結束時列教師考核中「服務」一項之參考。(二)每學年各學院推舉若干名績優導師，於全校導師會議時公開表揚。此亦列入於導師考核「服務」項目之獎勵參考。

柒、附則：本辦法經行政會議通過後施行，修正時亦同。

學務處 課指組 舉辦議事研習營

學務處課外活動指導組將於十二月十四、十五兩日，假本校大恩館辦八十五學年度議事研習營，本活動訂於十一月二十五日(星期一)至十二月七日(星期六)在大恩館十樓課外活動組受理報名，凡對議事規則有興趣之本校同學，皆歡迎報名參加。

這次活動除著重議事規則之講授與訓練外，課指組並在學員中擇優培訓成為「議事員」，以後各社團召開社員大會時，如邀請「議事員」列席指導，該社團將在社團評鑒時予以加分。

八十五學年度議事研習營預定招訓一百二十名學員，課程內容豐富，包括議事精神闡釋、議事規則解析、社團會議文書、社團會

議模擬等，所有課目皆理論與實務並重，結訓時給予測驗，課指組將擇優培訓為「議事員」，培訓完成後發給「議事員」證書，並將名單分發全校所有社團，作為被邀請出席指導大會之參考資料。

本活動將於十二月十四日(星期六)下午一時整，在大恩館一樓國際會議廳由學務長主持始業式開始，隨即展開正式課程。當天活動到晚上九時整結束。十五日(星期日)上午九時起，在大恩館三樓五間教室內分組上課，下午四時在一樓 102 室舉行結業式，全部活動計兩天，參加同學每位僅收報名費 200 元。其他經費全由學校籌措。除課程訓練外尚包括午、晚各一餐及茶叙，內容豐富，熱鬧滾滾，歡迎同學踴躍參加。

就業講座

學務處畢輔組訂於十二月十一日(星期三)下午三時至五時假大恩館國際會議廳舉辦就業講座，特邀請世華銀行中和分行經理彭友倫先生主講，講題「金融界之現況與趨勢」，機會難得，歡迎有志從事金融行業同學踴躍前往聆聽。

此外，為使同學了解目前食品市場趨功，訂於十二月十二日(星期四)下午一時至三時假大恩館國際會議廳，邀請前立法委員黃書璋先生(現任台灣綠藻公司執行董事)主講，講題：「當前健康食品市場之評析」，歡迎有興趣同學，勿失良機。

生涯義工播種營

畢輔組訂於十二月七、八日舉辦生涯義工播種營，請已報名同學準時參加。研習地點：大義館 315 教室。

輔導知能研習活動

學生輔導中心為師長所舉辦的第三場輔導知能系列活動——「壓力調適」，訂於十二月二日(星期一)在大仁館 404 教室舉行，本次邀請到國內研究壓力調適方面的專家一師範大學教育心理系金樹人教授到場演講，歡迎有興趣的師長踴躍參加。為方便準備資料及餐盒，請先與學生輔導中心連繫，或電分機 640 洽詢。

視聽教材

學生輔導中心接受教育部補助購置一批視聽教材，包括性教育投影片、諮商有聲圖書等、成長情事、保健教育、性教育系列等錄影帶、各種自我探索幻燈片及可提供課程討論之影片，歡迎親至中心選取借用。

落實社會教育 推廣陶藝研習

美術系與華岡博物館聯合舉辦陽明山社區陶藝營，即日開始接受報名。

這項活動的宗旨是為響應現階段文化政策，推動社會教育，落實大學教育推廣與社區服務之結合，培養社區民眾對陶藝創作之樂趣，並從實際捏陶製作過程中，體會出藝術創作之甘苦，進而提升民眾對藝術的鑑賞能力，營造出社區總體文化藝術之繁榮及藝術風貌。

研習期間：週六下午 1:30~3:00、3:10~5:00 各一班，每期上課共計四次，一

期繳費壹仟參佰元整，(包括指導費、材料費、陶土、釉藥、瓦斯費)。

報名：華岡博物館，蔡小瑛，電話：8610511 轉 410。

個案督導會議

為提供輔導學生時有更多之思考角度，並觀摩不同之輔導技巧及策略以增進專業諮商能力，進而有效幫助同學。學生輔導中心於 12 月 3 日(星期二)上午 10:10~12:00 邀請輔導界前輩—本校兒研所劉焜輝所長帶領個案討論及督導會議。歡迎有興趣或具輔導經驗之師長報名參加，報名請至大恩館十樓學生輔導中心或電分機 427 洽詢。

舞姿婷婷「荷風心境」 樂韻嫵嫵「雪山春曉」 華岡藝術饗宴揭幕

華岡舞蹈團已於十一月三十日與十二月一日在台北國父紀念館舉行年度公演，這次公演的風格「非常的中國」，無論是芭蕾舞、現代或民族舞蹈，大都以本土的題材作為創作的主题。

華岡舞蹈團此次公演有三個節目非常具有新古典芭蕾的特色。盧翠滋的「閑愁」與魏沛霖的「荷風心境」都是以女性婉約纖細的心思，細問中國女性內心深處的波動與靜謐，舞者瑣瑣細細的足尖舞步融合婀娜細膩的手姿與身段，娓娓道出中國女性春花、秋月，花開、花落的心境。

伍曼麗的芭蕾舞作「山中即景」同樣具有新古典的特色，但是較富有當代人的節奏感與精神。

發展中國傳統的舞蹈一直是陳隆蘭、盧志明與陳華、林阿梅夫婦多年來努力的目標。林阿梅的「背水姑娘」以雅魯藏布江為背景，描寫藏族的姑娘在取水的途中相互嬉戲，儘量保留藏族舞蹈的原始動作與風格。

盧志明再度以傳統戲劇的舞蹈化作為創新的目標，戲與舞的結合既緊湊又熱絡，楊文廣的喪父、穆桂英的代夫報仇都考驗舞者的戲劇修養與工夫底子，為此盧志明幾乎動用了舞蹈系與戲劇系所有能翻、能滾、能舞、能演的舞者。

「散花」是陳隆蘭取材自敦煌壁畫的「伎樂天」，漢唐樂舞深受天竺與龜茲樂舞的影響，這是一個融合漢族與西域樂舞的新版天女散花，兼具中西的美感。

留美舞蹈博士余金文，此次特別將他在美國獲得全美學院編舞優勝獎的舞作「再玩一次」(REPLAY)呈現給台灣的觀眾。

另一個生氣勃勃的現代舞是游好彥的「黑白遨翔」，編舞的靈感是來自虛幻與實際的想像空間。

中國音樂學系將於12月3日於國家演奏廳舉行華岡藝展一國樂新秀奏新聲之八音樂會。此次音樂會是該系每學年甄選主修成績優異學生，聯合發表成果的展演。其演出者及曲目如下：

- 1.「黃河怨、春神」林惠伶(女高音獨唱)
- 2.「秦俑」何天惠(琵琶獨奏)
- 3.「龍船」涂雅茹(柳琴主奏)
- 4.「椰島風情」郭梓麒(二胡主奏)
- 5.「一枝花」李家瑜(二胡主奏)
- 6.「雪山春曉」林幸莉(古箏主奏)
- 7.「春到帕米爾牧場」林靜如(笙主奏)
- 8.「蘭陽春暖」黃光佑(笛主奏)
- 9.「正月十五鬧雪燈」徐國棠(嗩吶主奏)

購票請洽音樂廳售票點或文化大學中國音樂學系，分機474、475。

西樂系12月份藝文活動
12月2日(-) 10:10
大仁館601室義大利女高音杜琦大師聲樂講座

由該系專任副教授辛永秀老師特別邀請至該系作免費講座，接受指導同學皆為術科成績第一名者，依序為：藝研所張玉胤、大四班姚梅雪、徐芊君，及大三班高嘉穗四位同學，並且由該系專任副教授朱象泰老師擔任伴奏。

12月2日(-) 10:10 大仁館山葉廳馮萱師鋼琴講座

由該系專任副教授馮萱老師主持，藝研所杜吉詠、郭宗翰同學示範演奏。

12月4日(三) 19:30 基隆市立文化中心演藝廳85學年度協奏曲之夜

該系《華岡交響樂團》每年的對外例行公演，由專任副教授葛瑞森老師指揮，獨奏部分由在10月份所舉行的「協奏曲比賽」中奪魁的成績優異同學擔綱演出，曲目及獨奏同學依序為：

- 蕭頌：「詩曲」小提琴—汪林蒂
莫札特：第17號鋼琴協奏曲
鋼琴：李孟婷
史塔米茨：中提琴協奏曲 Op. 1
中提琴：江佑翎
柴科夫斯基：「冬之夢」交響曲
華岡交響樂團演出

12月6日(五) 18:10 大仁館601室 Paul Shaw 鋼琴獨奏會

茱利亞音樂院博士、明尼蘇達大學音樂院副教授，將在國立藝術學院的邀請下來台各大專院校進行鋼琴獨奏會巡迴暨大師講座等活動，該系將邀請該鋼琴家蒞臨本校舉行獨奏會，曲目為：

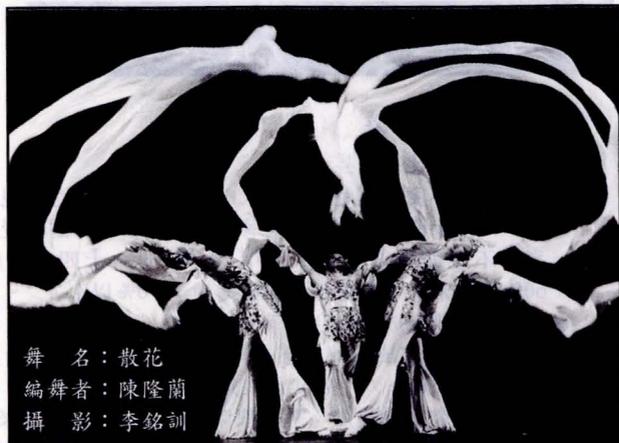
- 巴赫：D小調半音階幻想曲及賦格
舒伯特：降B大調鋼琴奏鳴曲
盧瑟爾：三首牙買加舞曲
蕭邦：降A大調敘事曲
拉赫瑪尼諾夫：船歌 Op. 10
降B大調前奏曲

12月9日(-) 10:10 大仁館山葉廳陳麟師生聲樂講座

12月4日(六) 08:45 天母國小音樂廳室內樂小品欣賞

受天母國小之邀，在該系專任講師李純仁老師的帶領下，將平日術科上課成果公開演出，並推廣社區藝術教育。演出人員為修室內樂科目的同學及系上助教。

12月16日(-) 10:10 大仁館山葉廳李天慧師生大提琴講座



舞名：散花
編舞者：陳隆蘭
攝影：李銘訓

12月18日(三) 18:00 大仁館601室歌劇之夜

擔任歌劇課專教授的葛瑞森老師，將其平日教學成果搬上舞台，作一公開的展演。

12月20日(五) 19:30 陽明山天主堂榮耀頌

由該系專任講師杜黑老師，將合唱課的教學成果在耶誕節前夕公演，曲目除了合唱曲「榮耀頌」之外，也有成績優異的同學擔任獨唱，為推廣社區藝術教育，地點選擇陽明山天主堂。

12月23日(-) 10:10 該系大仁館山葉廳呂文慈作曲研討會。

心理海報製作比賽

學生輔導中心為協助同學重視心理衛生，並有效解除心理困擾，特舉辦「心理海報製作比賽」。凡本校在學同學均可報名參加。報名方式自即日起至十二月七日止請至大恩館十樓報名，領取報名表及參加之紀念品。作品以圖案為主，文字為輔，表現在對開海報紙上，每人一張為限，評審標準：主題及意義佔40%、設計創意佔40%、美工技巧佔20%。學輔中心將組成評審委員會評審。比賽取優等三名，佳作五名。第一名獎金2500元，第二名獎金1500元，第三名獎金500元，得獎作品將製作成卡片贈送本校師生，歡迎報名參加。

團體測驗

十二月四日上午10:30~11:30實施「人際行爲」量表測驗，歡迎想瞭解自己人際關係情形如何的同學至大恩館十樓學生輔導中心報名參加。

(本期稿擠，「身心障礙學生始業輔導座談會記錄」暫停一次)

校長林彩梅博士闡述本校發展致詞全文

一、過去三年校務發展成果

(一) 敦聘優秀師資

1. 副教授以上比率提昇

八十一學年度專任老師 580 人，生師比已達教育部規定十八比一；八十四學年度專任老師增加為 656 人，副教授以上比率（不含助教）從八十一年 64.9%，八十四年度成長為 66%，未來八十七學年希望能提高至 70% 以上。

2. 教師學術研究成果綜合大學中居最多

本校老師研究成果比以前更增加，八十一年發表論文與著作，計 328 篇，八十四年成長近三倍，高達 833 篇，是綜合大學中研究篇數最多；藝術學院畫展與表演亦高達 65 場；國內、國際學術研討會八十一年 18 次，八十四年高達 47 次。國科會獲獎八十三年 15 人，八十四年 38 人，其他獲獎也高達 81 人。今後可整合跨院所系之人力資源，擴大研究領域，提升個人及本校學術地位。

(二) 同學們學習成果提昇

1. 報到率提昇

大學日間部八十四學年度報到率 83%，八十五學年度提高為 96.3%，夜間部從 90% 提昇為 101.2%。

2. 研究所報考人數增加

碩士班最低錄取率 10% 以內者有四所，20% 以內者有十二所；博士班全國公私私立大學各類組最低錄取率前十名中，本校法學院中山學術研究所與商學院國際企業管理研究所都名列第三名。

3. 提昇教學成果

關心學生上課出席率，實施教師教學意見調查及學生成績常態分配及從嚴監考制度等。同學們學習效果也更提昇。

(1) 同學比以前更用功

同學加修「輔系」、「雙主修」，人數逐年成長快速。八十四學年度全校學生修習輔系及雙主修二至四年級累計高達 2,713 人，對學生將來擴大升學與就業領域極有助益。修輔系與雙主修之同學以藝術、外語、文學院最多，接受加修之學院以商學院最多，其次外語與法學院。

(2) 教育學程

八十四學年度起，同學們加修教育學程中等教育師資類 100 名、幼稚園師資類 50 名。

(3) 考上研究所人數提昇

考上研究所、高普考及出國進修者，逐年提升，尤其考上研究所者成長更快速，從八十一年 375 人，八十四年增加至 678 人。

(三) 加強姊妹校國際學術交流

依據教育部跨院、校、國修學分制度，本校以集中外之精華，培育我國優秀人才之教育理念，積極推展國際姊妹校，加強國際學術交流，已與美、日、英、韓、俄、泰、烏、德等國二十九所（現已增至三十一所）大學締結姊妹校，並從八十三學年度起開創「在學生留學制度」。送往韓國的交換學生共有 42 人、烏克蘭 18 人、日本 37 人；（至日本交換學生均獲得日本文部省獎學金，每人一年日幣 120 萬元）美國 4 人；英國白金漢宮大學攻讀博士學位者 2 人；西德 20 人，藝術學院亦與美國哥倫比亞大學進行藝術交流，總計在學生赴姊妹校進修 123 人。學生在姊妹校學習成果良好，不止語言訓練進步，學術增

廣，亦更具宏觀理念。對產官學界所需人才將極有助益。

(四) 推廣中心開課成效最高

利用本校獨具特色的所系，規劃安排符合社會大眾需求的課程。進修推廣部全國公私私立大學中成效最高。

(五) 校園設備現代化

二年前完成大恩館與大夏館各十三層現代化教學大樓。其他大樓逐漸內部現代化，加設專任老師研究室、各學院會議室以及大型會議室等，並積極增購儀器設備。

(六) 行政電腦化

1. 加強電腦設備以及行政人員電腦作業訓練，增強行政電腦化，提高行政業務時效化。
2. 全校各學術及行政館樓間之廿四蕊多模光纖配上「非同步傳輸模式」(ATN)之高速校園骨幹網路架構已全部完成，校園內部網路 (Intranet) 可提高行政業務之時效化，Tanet 及 Internet 可提供全校師生之學術及行政發展之重要參考資訊。

二、未來三年發展規劃

以邁向國際一流學府為目標

(一) 培育品學兼優人才

學生人數以不增加為原則，重質不重量，加強學生成績評核採常態分配，鼓勵加修雙學位與輔系，提高學習成果，並加強法治觀念與人格教育。

(二) 敦聘優良師資

增聘副教授以上或具有博士學位之優良師資為原則，副教授以上比率 70% 以上為目標（不含助教），並提高教學、研究與服務成果。

(三) 教育發展多元化

1. 增設二年制技術學系；夜間部轉型為第二部與進修推廣部；並推廣終身教育體制；增設所系以研究所為主，尤其是博士班，以提高學術研究水準。
2. 通識課程：本校重擬通識課程，整合五十八個系之精華，為全國公私私立大學中最具特色，通識課程分為「中西思想與科學發展」、「中西文學導讀」、「中西藝術通論」、「環境與生態」、「社會宗教與倫理」、「國際經濟與企業經營」、「國際現勢」等七類領域、各具特色，廣泛引發學生學習之興趣。

(四) 校園設備現代化、優美化

1. 今年將動工興建「創辦紀念圖書館」，藏書以百萬冊為目標。
2. 教學儀器設備高科技化。
3. 增購校地以及申請保護區變更為文教區，增建學生宿舍、體育大樓及藝術館。
4. 擴建城區部第二教學大樓。

(五) 行政業務電腦化

加強校內、校際、國際資訊網路功能之運用，以提高行政時效及教學研究成果，並與姊妹校發展遠距教學。

(六) 學術交流國際化

加強國際學術交流，推展歐、美、亞及澳洲地區之姊妹校，增加師生之交流，提高國際學術地位。