

# 自然與共生 華岡博物館展出地球憲章與人的潛能展 展出池田大作最新攝影作品 3日剪綵並特訂文化創價友好日

【文／郭雅馨、吳美玉】環境汙染、資源枯竭、國際紛爭不斷，21世紀的今日，來自世界各國數百個團體經過長達十年完成的《地球憲章》，期盼建立一個公正、和睦的世界。為此，華岡博物館與台灣創價學會聯合舉辦「自然共生～地球憲章與人的潛能展」，並於3日舉行開幕暨贈書儀式，雙方更將此日訂為「文化創價友好日」，約定共同為地球永續發展而努力。

參展作品主要是以23座看板及影片呈現，呼籲民眾珍愛地球需從珍愛社區和自身做起。展示看板主要分成兩部分。第一部分圍繞「自然與共生」為主題，傳達地球上有很多落後國家的人民，仍處在飢餓與動盪不安的環境；第二部分展出創價學會創辦人池田大作「與自然對話」攝影作品，主要内容是他為和平奔波在世界各地捕捉的影像。攝影題材包括雲海、柿子等自然生態，並由簡單的文字傳達珍惜地球資源的重要。

開幕儀式於3日進行，儀式首先由台灣創價學會林劍理事長代表國際創價學會(SGI)池田大作會長，致贈本校日文書籍一批，由李天任校長代表接受。張鏡湖董事長也致贈池田先生感謝牌，由台灣創價學會林理事長代表接受。張董事長在會中表示，曾有問卷調查二十一世紀最嚴重的問題，結果顯示是二十世紀後所造成的環境問題。創價學會對環境保護向來不遺餘力，而池田先生用相片保存了美麗環境，並在亞馬遜河上游進行植栽，其行事與攝影作品無不符合地球憲章的精神，值得後輩學習。張董事長也期許在未來一、兩百年後，可藉由此活動達到環境不受汙染的境界。

