

鑽石歌廳秀眾聲雲集 歌手阿桑當評審 資管系 奪冠 14系初選冠亞軍好手同台飆歌 華風堂宛如小型演唱會

【文/陳彥琳】實力歌手阿桑於7日晚間，蒞校擔任「鑽石大歌廳—眾聲雲集」歌唱比賽的評審，另外還有曾經製作過順子專輯的陳泰安老師，以及製作阿桑與S.H.E的楊子樸老師擔任歌唱評審，專業的評分讓參賽者戰戰兢兢。其中資管系吳承鴻以「三天兩夜」榮獲金鑽獎，政治系副會長張宜馨以「雨季過後」奪得銀鑽獎，資管系陳家祥的

「愛如潮水」也成為水鑽獎得主；其次社福系許勇智的最佳人氣獲得「年度紅牌獎」、觀光系李佩華的儀態受頒「美姿美儀獎」，以及勞動系葉佳志，最會挑選適合自己的歌路，中選「評審青睞獎」。

由大成館內各系聯合舉辦「鑽石大歌廳—眾聲雲集」，參賽者都是各系初選的冠亞軍，來自包括社福、財金、國貿、廣告、

資管、新聞、會計、經濟、行管、觀光、政治、企管、法律、勞動等14系，每個人都是有備而來，實力難分軒輊，角逐十分激烈，起勁的演出讓台下歌迷尖叫連連，頓時將華風堂變成了小型演唱會。

阿桑在最後獻唱「被動」及「寂寞在唱歌」兩首曲子，她說參賽者能前來真的是很大的勇氣，由於阿桑也是比賽出身，她覺得比賽是很現實的，挑歌及運氣非常重要，要將自己的優點呈現、缺點隱藏，所以她非常能體會參賽者的心情，小忘詞、小緊張或小突槌並不列入計分，此外，她還幽默的與28位參賽者說：「還有買我的專輯就先加兩分！」紓解一下參賽者緊張的壓力，最後阿桑也語重心長的說，若是對音樂有熱忱、想當歌手的人，CD中一定不能有盜版，當你實現夢想那一剎那才會覺得很值得。

陳泰安老師表示，每位猜賽者皆可圈可點，可謂高水準演出，他還說「選歌」很重要，雖不一定要選高難度的歌，但一定要

語文中心英文歌唱大賽名單出爐

【文/莊之淵】語文中心於4月1日晚上於興中堂舉辦英文歌唱比賽，個人類組有10人（流行組6人，傳統組4人）參賽，團體類組有10團（流行及搖滾組與傳統組各佔一半）參賽，當天外籍女老師唐安琪選著性感黑亮緊身衣出場，驚艷全場。有些老師還上台表演樂器，展現多才多藝，不讓參賽者專美於前。

參賽者也是多才多藝，有表演歌劇、流行音樂、搖滾，也有人用豐富熟練的肢體語言來配合歌唱，無不讓觀眾會心一笑，配合主辦單位的聲光音響設備，與豐富多元的音響樂器，硬體設備也是一流水準，現場座無虛席。

比賽共分四組，個人參賽類組分流行組與傳統組，團體參賽類組分流行(或搖滾)與傳統組，個

人流行組第一名為英2B陳芄苈，第二名為Jackson，第3名為英2B蔡承芳，個人傳統組第一名為英1A王慧文，第二名為Fion，第三名為英2A黃怡婷。

團體流行(或搖滾)組第一名為Lisa Petty Lily Snow & Tracy(資傳1B宋柏蓉、陳佩吟、李惠婷、張雅婷、林辰芳)，第二名為Lee & Patrick(國術系的李宗晏、田勝國、黃顯堯、簡欣穎)，第三名為Phoenix Sherry & Jasmine(大傳2A的李依若、孫玉燕、徐詩惠)。團體傳統組第一名為Patricia & Judy(英2的宋曉佩與蔡雅倩)，第二名為Joni Sue Cindy & Julia(新2B的江美萱、蘇愛茹、黃馨儀、沈晉光)第三名為Joseph & April(資傳1C的盧約聖與劉芝旻)。



語中英歌比賽參賽者賣力演出。

高岡屋創刊號發行 學生會歡迎同學投稿

【文/學生會】學生會〈高岡屋〉電子報創刊號發行了！學生會公關部長楊玲表示，如果對於電子報有興趣的同學，可以去點閱以下網址查看：http://ms4.pccu.edu.tw/~s9126645/pccunews01.htm。〈高岡屋〉電子報是一份使文大學生更了解學生會運作的專屬刊物。電子報也會不定期為同學報導關於學生會的現況，也很歡迎同學對於學生會提出任何疑問及建議。

〈高岡屋〉主編楊玲表示，學生會是全校首創以電子報方式，與會下內容將增設「大聲吶喊」，歡迎同學投稿，內容只要有關學生權益的問題，都歡迎同學來e-mail至north_star91@yahoo.com.tw 學生會公關部，將有專人為同學解決。執行監製陳俊龍表示，電子報籌備了快半個學期。內容

都是經過精心設計，希望同學可以對學生會有更深一層的認識。尤其是「誰最像明星臉？」這個部分，介紹學生會的核心團隊，每位都是有非常多的社團經驗，絕對可以為學生會帶來更不同的面貌。

創刊號中的「本期精選」則是為同學重溫之前《大公司小老闆》首映會時，人潮從華風堂擠到大賢館盛況空前的花絮以及推動優質化校園環境的「校園廁所評量」新聞。而在「會員專欄」部分，這期的深度報導是「誰最像明星臉？」以及「學生會在幹嘛？」，主要是介紹學生會指導老師、理事長、正副部長等介紹等以及各部工作的簡介等。最後的「特別企劃大事件」是回顧學生會的star點滴，包括學生會的團隊，籌備過的全校性活動、放映過的電影、會內訓練、院代會、選委會等。

天邊一朵雲爭議大 蔡明堯20日說分明

【文/楊玲】文藝系學會將於20日(三)下午1:00-3:00，假華風堂邀請名導蔡明亮，以在柏林影展榮獲三座大獎的電影「天邊一朵雲」為主題，播放精彩片段之餘，也與同學暢談長期創作之路歷程。同時，片中男主角李康生亦會現身說法。現場同學有機會獲得蔡明亮簽名的限量珍藏明信片，歡迎同學踴躍參加。

語文中心英語拼字競賽 22日前報名

【文/語文中心】為激發同學學習英語的興趣，提昇外語能力，語文中心將於4月28日晚間6點舉辦英語拼字競賽，競賽地點在大典館一樓room 5。有興趣的同學可前往大典館一樓語文中心第11教室辦公室報名，報名時間自4月15日至22日每日上午9時至下午4時，歡迎同學踴躍參加！

課指組誠徵短期工讀生 22日截止報名

【文/課指組】又到了鳳凰花開的季節，為服務本校應屆畢業生能穿著美美的畢業學位服高興的離開校園，課指組訂於5月11日至6月24日(早上9:30到12:00及下午12:00到3:00共兩個工讀時段)進行畢業學位服借用及歸還，有意擔任短期工讀生之同學請攜帶身分證及學生證影本自即日起至22日(早上10:00至下午4:00)到大恩館十樓課外活動組櫃檯填寫報名表，若有疑問請電28610511轉246分機詢問。

推廣部海外組 誠徵短期工讀生

【文/推廣部】推廣部海外組誠徵短期工作夥伴，對象歡迎熱情活潑、工作認真在校同學參與。工作內容主要利用課餘時間在文大校本部推廣遊學業務，工作時間請電洽本組，意者請備妥身分證、學生證正反面影本及課表，詳情洽推廣部海外組簡小姐，聯絡電話為2700-5858分機轉8581。

2005生涯規劃講座 歡迎同學踴躍參加

時間	地點	主講人/職稱	講題	承辦單位
4/18(一) 10:10-12:00	大仁 601	朱象泰 教授 中國文化大學西藥系	生涯規劃	西藥系
4/21(四) 13:10-15:00	華風堂	吳岱勳 顧問 東森媒體休閒開發	生涯規劃	體育系
4/27(三) 13:10-15:00	曉峰紀念館1樓第一會議室	李海龍 檢察官	法律人的專業生涯—談國家考試與法曹工作現況	法律系
5/04(三) 13:10-15:00	大恩 307	鄭慶武 經理 南山人壽	新鮮人的未來發展	企管系
5/04(三) 14:10-16:00	大恩 605	陳維榕 主任 禮來製藥品保部	自我成長生涯規劃	化學系
5/04(三) 15:10-17:00	大恩 102	講師 Career 就業情報	夢想起飛—英文人的優勢	英文系
5/06(五) 15:10-17:10	大義 524	厲耿桂芳 議員 台北市市議員	如何成為職場新鮮人	地理系



受邀擔任評審的歌手阿桑，認為挑歌與運氣都是成敗關鍵。

「適合」自己。其他如台風也相當重要，參加比賽一定要將自己準備到200%的把握，他還說比賽看小抄是致命傷，如此也可以看到參賽者的用心準備程度。

楊子樸老師表示，這次比賽有如14系的壘台賽，各系親友團大力支持，相信台上的參賽者都吃了定心丸一般，他建議麥克風的使用方式不宜握太前及太緊，將影響聲音的呈現，還有不宜唱太過投入，High掉就無法聽到背景音樂，他也建議喜歡唱歌的人，可以多上台磨練自己的實力。

廖大林董事長、洪清哲總裁及景文技術學院蒞校參訪

【文/張婉甄】宏林興業公司董事長廖大林與美國長春藤國際教育聯盟總裁洪清哲6日上午蒞校參訪。在拜會張鏡湖董事長後，由張董事長與數位中心同仁陪同參觀校園各項軟硬體建設。貴賓們陸續造訪了數位典藏室、數位地球研究中心、歐蒙年美術中心等單位。張董事長向來訪貴賓熱心解說校園多項數位科技建設，並與兩位貴賓互換心得。

廖大林董事長為美國德州農工大學統計學博士，曾擔任過中華民國第二和第三屆立委、文大商學院院長、文大企業管理研究所長等職務。目前亦為行政院與立法院顧問。洪清哲總裁目前除了擔任美國長春藤國際教育聯盟總裁亦擔任美國富士高級中學國際部校長。

無獨有偶，景文技術學院鄭源錦教授、與其友人英國 Brunel 大

文大校訊

CHINESE CULTURE UNIVERSITY INFORMATION ON CAMPUS

338

中華民國九十四年四月十八日 星期一

Hypermedia

發行人/張鏡湖 社長/李天任 顧問/劉勝敏、唐彥博、田昭容 主編/吳曉珊 美編/華岡印刷廠

網址/http://epaper.pccu.edu.tw 電郵/editor@staff.pccu.edu.tw 地址/台北市陽明山華岡路55號 電話/(02)28610511轉407、788

94年政府機關資訊主管聯誼會文大舉行 計有150餘人與會 邀請李天任校長與中華電信李炎松副總經理發表專講 會後並參訪校園

【文/郭雅馨】94年政府機關資訊主管聯誼會8日上午假曉峰紀念館國際會議廳舉行，由行政院主計處電子資料處理中心萬鎮歐主任主持。估計150多人與會，包括總統府、五院、各部會、各縣市政府公立大學與公營事業機關主管。會中邀請校長李天任及中華電信數據分公司李炎松副總經理進行專題演講，並在會後參訪文大校園，下午則至陽明山舉行聯誼活動。

李天任校長演講「數位政府之資訊應用與推廣」，為整場會議揭開序幕。李校長以文大校園

「數位華岡」為例，強調校園數位化、校務發展與學生知識是緊密相連的，進而推展到電子化政府及數位地球的觀念與實踐。李天任校長更進一步說明表示，本校一直極力推動校園e化，讓學生從入學到畢業都能透過網路教學平台與學校交流，而學生也能透過課業輔導系統與老師進行課業溝通。

目前文大有線、無線網路皆已架設完成，不管在圖書館或是學校任一角落都能藉由網際網路，將觸角延伸至全世界。除此之外，校園食衣住行、校園安全、

廖大林董事長、洪清哲總裁及景文技術學院蒞校參訪

【文/張婉甄】宏林興業公司董事長廖大林與美國長春藤國際教育聯盟總裁洪清哲6日上午蒞校參訪。在拜會張鏡湖董事長後，由張董事長與數位中心同仁陪同參觀校園各項軟硬體建設。貴賓們陸續造訪了數位典藏室、數位地球研究中心、歐蒙年美術中心等單位。張董事長向來訪貴賓熱心解說校園多項數位科技建設，並與兩位貴賓互換心得。

廖大林董事長為美國德州農工大學統計學博士，曾擔任過中華民國第二和第三屆立委、文大商學院院長、文大企業管理研究所長等職務。目前亦為行政院與立法院顧問。洪清哲總裁目前除了擔任美國長春藤國際教育聯盟總裁亦擔任美國富士高級中學國際部校長。

無獨有偶，景文技術學院鄭源錦教授、與其友人英國 Brunel 大



來訪貴賓廖大林董事長(右二)、洪清哲總裁(右一)、鄭源錦教授(左二)、雷荷蘭教授(左三)，以及廣告系王和慶教授(左一)與張董事長(右三)合影。

學設計管理研究所 Dr. Ray Holland 雷荷蘭教授也於同一時段蒞校參觀，由廣告系王和慶教授與公關室人員陪同下造訪數位地球研究中心。一行人與張董事長巧遇，相談甚歡之餘並與張董事長、廖大林董事長、洪清哲總裁合影，留下美好的回憶。稍後，廣告系王和慶教授並親自為來賓解說，參觀華岡博物館與歐蒙年藝術中心等單位。

鄭源錦教授目前為景文技術學院視覺傳達設計系教授亦為前外貿協會設計中心創辦主任。鄭教授除了對於產品設計與視覺創意有豐富研究成果，在實務領域的經驗亦相當豐碩。鄭教授除了參訪具有文大特色之各項軟硬體設施，同時也和王和慶教授交換學術上之意見與心得。藉由校際交流互動，將有助於文大師生在視覺傳播與藝術設計之成果表現。

校園新聞與行政資訊全都建構在華岡e化中。普通教室也設置了e化講桌，增加老師上課的多樣性。在數位藝術方面，已完成部分博物館藝術品數位典藏與數位中華百科全書。

第二場專題演講由中華電信數據分公司李炎松副總經理主講



會議由行政院主計處電子資料處理中心萬鎮歐主任主持。



會議由行政院主計處電子資料處理中心萬鎮歐主任主持。

張董事長18日率團赴大陸、日本訪問

【文/吳曉珊】張鏡湖董事長、穆岡珠董事與李天任校長18日至22日將率團赴大陸訪問；23日則赴日參加天理大學的校慶活動。據悉，18日張董事長一行將抵達天津市南開大學參訪，

草山創意生活徵件 優渥獎品等你拿

【文/許嘉玲】由景觀學系所主辦的「畫說華岡微圖徵稿」活動及「校園環境心點子」徵件活動，徵件時間即日起至4月29日16時30分止。脫穎而出的優勝作品，將可獲得優渥的獎品，歡迎在學學生踴躍參與。活動參考網址：http://www2.pccu.edu.tw/C-Campus/以網頁公告為主。畫說華岡微圖徵稿活動，分為華岡生活寫真攝影比賽及校園生活寫生徵文比賽。校園環境心點子，則為荀子大道步徑暨公佈欄設計及畢業典禮校園裝置藝術創作構想徵選。

華岡生活寫真攝影比賽希望將校園生活空間與生活樣貌，以「華岡生活」作為拍攝主軸，可融入「華岡地景」、「華岡人物」等能代表華岡特色與情感之

內頁新聞提要

- Charles R. McManis 教授演講 2
- 全台首部強迫症中文專著 2
- 以3:2險勝 桌球社台大盃奪冠 3
- 布袋戲社成果展 融合表演藝術 3
- 鑽石歌廳秀 請來阿桑當評審 4
- 學生會電子報高岡屋創刊號發行 4

法學院研討會邀請美國華盛頓大學 Charles R. McManis 教授演講 以聯邦法院之判決案例 說明商標、專利等智慧財產權的爭議與發展

【文 / 張婉甄】法學院國際法研究中心 4 日下午假國際會議中心舉辦「由美國最高法院判決看美國智慧財產權發展」研討會。會中邀請美國華盛頓大學 Charles R. McManis 教授蒞臨演講，亦邀請法學院姚思遠院長為會議的引言人。

Charles 教授以最近美國聯邦最高法院之判決案例，說明目前美國在商標、專利與著作權等關於智慧財產權的爭議與進展。其中 Charles 教授特別針對美國法院近日審理之商品「商標」的使用與侵害之相關判決，做詳盡的分析與解釋。

姚思遠院長說明，商標權與著作權的不同處在於著作權的侵害是由於抄襲與使用文字內容而造成；而商標的侵害則是在於模糊或相似的商標會使消費者產生混淆，也會因此而稀釋或扭曲了原有商標的價值。因此美國商品常因商標之侵權行為上的爭議造成訴訟之案例。

美國聯邦最高法院對於相關案例皆提出判決之構成要件與判決理由，因此，對於美國在保護智慧財產權方面有重要的價值和發展。目前，國內商品之商標常有模仿與相似的狀況出現，立法機關應對於使用模糊與易使人混淆

的商標確立合理使用的範圍並建立相關規範，才不致於讓不法商人有機可乘，侵犯他人之智慧財產權。



Charles教授特別針對美國法院近日審理之商品「商標」的使用與侵害之相關判決，做詳盡的分析與解釋。

工研院 劉進金 演講地質災害之立體遙測



工研院研究員劉進金演講地質災害之立體遙測。

等，將相關數據資料統合研判，將結果提供給政府救災。他也與在場的聽眾分享自己判斷地質變化的經驗，可在發生天災時派上用場。

劉進金特別介紹新的遙測技術，空載光達 (Lidar)，這是用飛機上的精密特殊雷射雷達來進行雷射遙測，一秒可以點出八萬測點，精準度在 10 公分內，可以同地分出高、矮樹、電塔、地面等，可設定自動化分析，測出每點的 3D 座標，台灣的光達設備不超過 5 台，一組設備造價高達好幾千萬，是目前各國公私立機構常用的新式遙測設備。例如美國用它來測量過內海岸的腐蝕程度，也可以測量水面上下的地質狀況。

劉進金說，還是有些測量會不準，所以不能完全用自動設定，要人工設定，或是搭配地圖、空照、地面測量、衛星照、實際勘察等，但是他提供給地學家的福利是可以減少出外實察的機率，在室內就可輕鬆探測。

劉進金畢業於成大大氣系、荷蘭國際航太暨地科調查研院、英國倫敦大學遙測碩士畢業，現職工研院能資所研究員、航太測量及遙感探測學會常務理事、台灣地理資訊學會理事，專長為遙測學、地理資訊系統、地質災害、溫泉資源、專案管理。

【文 / 莊之淵】第 6 次遙測專題演講於 7 日下午一點假大恩館一樓國際會議廳舉行，此次講座請到工業技術研究院研究員劉進金演講，講題為「地質災害之遙測立體監測」，介紹遙測技術發展及趨勢、地質災害及其評估方法、應用案例 (水庫集水區與風災、震災緊急清查)、遙測技術適用性及 3D 之需求等。

劉進金表示，他曾於重大颱風前後分析地形空照圖，此外還有 921 地震，分析有哪些地形是山崩或潛移等，哪些地方有無住人

台大農學院 與學子分享生涯規劃經驗

郭宗甫院長

而他都能善加把握，並且能用心和努力以對。

【文 / 周樹青】動科系學會 6 日透過系友會理事長邀請到台大農學院附設動物醫院郭宗甫院長，與前愛拔益加總經理施義燦學長，進行生涯規劃經驗分享，並為同學解惑。

院長並介紹他目前正在進行的研究計劃，在基礎研究方面，中藥草與再生醫學，他認為非常具有前景。另外，他也提供同學台大獸醫研究所最新招生訊息，希望同學能儘早準備以期能順利考取，他也勉勵同學趁在學期間要努力用功，及早規劃好未來就業的方向。

郭宗甫院長原為本校動科系第二屆學長轉學至台大獸醫系，在不同因緣際會下，投身教職，於台大任教解剖與胚胎學。院長人生的每個階段際遇皆非常不同，

這次蒞臨訪問的貴賓有中國大陸揚州大學體育學院童昭崗院長、仇志剛教授、陳曉鸞副教授、邱瑞珊副教授，中國嵩山少林寺鄭書民領隊、釋延江武僧、釋延續武僧、楊志強學者，湖北



台大農學院院長郭宗甫 6 日應邀蒞校演講。

薛西佛斯也瘋狂



心輔系黃政昌教授的新書為全台首部介紹「強迫症」之中文專著。

心輔系 出版全台首部強迫症中文專著

【文 / 林雅琪】心輔系助理教授黃政昌博士於日前出版的新書《薛西佛斯也瘋狂：強迫症的認知與治療》為台灣第一本介紹有關「強迫症」的中文專門書籍。書中除了囊括強迫症的基本認識和治療方式外，並提供相關的網站、醫療資源、書籍等參考資料，讓讀者對強迫症有更深一層的認識。

此書進入了強迫患者的心理世界，包括它是如何產生，應該如何治療、如何防止復發的狀況等。由於台灣一直沒有介紹強迫症的中文專書，以至於不管是病人或是家屬都無法清楚知道相關醫療方面的知識，正因如此，黃政昌教授與作者湯華盛醫生想要寫一本關於強迫症治療的專書。黃政昌教授表示，強迫症就像

碰到外界的細菌，而不斷重複洗澡、洗手的動作，另一種為「怕犯錯」型，患者會害怕發生像電線走火、瓦斯爆炸等不確定的意外，而不斷的重複檢查插座、電力開關等。

強迫症的治療方式分成很多種，輕度的患者是利用「認知行為」的心理治療，中、重度的患者必須借助抗憂鬱劑的藥物治療，而發病原因有可能和成長環境背景、大腦中血清素含量偏低以及大腦中的神經迴路錯亂有關係，只要耐心靠著藥物和心理方面治療都可回到正常的方式過生活。

目前，黃政昌教授和醫師相互合作，對強迫症的患者有更深入的研究，以及幫助患者走出自己的內心世界。另外，未來黃教授也將更進一步規劃，對「過度完美主義」提出分析和討論，讓讀者更瞭解「過度的完美主義」者的真實情況及改進的方法。

台大盃桌球賽 文大桌球社上下齊心一致 摘下冠軍獎座 隊員加油聲發揮效用 在最後關頭逆轉比數 以 3：2 險勝競爭對手



桌球社上下一心，奪下台大盃桌球比賽冠軍。

中日韓武術前輩參訪國術系 傳揚武術精神

【文 / 劉昕究】6 日在華風堂有一場國際武術交流，邀請到中國大陸、日本琉球與韓國武術專家學者等 14 位暨台灣武藝文化研究協會秘書長等 6 位共 20 位，蒞臨文大參訪國術系。國術系學生展現實力，打拳招式氣勢十足，感動了在場每一位武術前輩。武術前輩們也不吝嗇地給予指導切磋，同時親自示範所屬流派動作。現場瀟灑一股英雄惜英雄的英雄氣。

武術運動管理中心(武當山)吳鳴教練、王勇華教練、山東省形意拳心意拳研究會宋氏形意鹿煥文專家，韓國國民生活體育武術聯合會安哲均理事、俞明錫理事，日本琉球國際明武館剛柔流八木明達宗家十段，台灣武藝文化研究協會秘書長郭應哲副教授等 6 位。

鹿煥文專家更是小露一手，且指導國術系李孟儒形意拳。李孟儒說，他師承河北形意拳，而鹿老師是河南形意拳。兩者最大的不同是，河北形意拳以背脊催力，而河南形意拳則以丹田發力。雖然路徑各不相同，但是最終目的都是一樣的，追求「內三合、外三合」。

武術是台灣與中國共同發揚的文化之一，童昭崗院長覺得國術系學生在表演過程中，充分展現出國術中該有的紀律精神，深表讚許。而國術系學生更是以背負著傳承中國武術的重責大任備感榮耀。

這次蒞臨訪問的貴賓有中國大陸揚州大學體育學院童昭崗院長、仇志剛教授、陳曉鸞副教授、邱瑞珊副教授，中國嵩山少林寺鄭書民領隊、釋延江武僧、釋延續武僧、楊志強學者，湖北

海外語文研習團 文大生四月底前報名即享優惠價

【文 / 推廣部】具有 16 年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的文大，今年暑假再度推出多元超值的海外語文研習行程，能提供團員最有品質保障的服務，並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團，深受老師、家長推崇。文大學生於四月底前報名享有優惠折扣價。欲知詳情，請電洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581 ~ 8588。校本部說明會於 20 日開始，此後固定於每週二、五(大典館 2F 教授休息室)中午 12:00 ~ 1:00 舉行，歡迎來電預約。詳情請洽網址：http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw。

歸國學生帶你認識當地的學制，為日後留學暖身。此外，其語文課程老師大部分皆是大學內之專業語文教授，採用活潑的教學方式，例如街頭訪問、設計問卷、餐廳點菜、廣告、拍攝等，而且語文可從基礎學起，使學員在無中文的環境下，自然而然聽力大幅進步，日常用語及發音也會越來越接近正統英文。幾乎每一個文化學員從海外語文研習回來之後，都發憤圖強，改變以前學習死背方式，並自動自發學習語文。

2005 年暑假文化大學特別精心安排，大專社青團：柏克萊美西國 - 柏克萊校區 + 美西世界奇景；韓留來習團 - 慶熙大學 + 偶像劇式韓語生活；紐約美加東國 - 紐約大學 + 加美東參訪；英國劍橋西歐遊學記 - 劍橋 + 愛丁堡藝術節 + 巴黎；加國溫哥華遊學采風 - 溫哥華 UBC 國宮廷賞；加拿大蒙特婁法語開講；FAF 聯合國親善和平青年大使體驗營 - 聯合國親善；和平親年大使高峰會 + 紐約趴趴走。

美國非盈利親善大使基金會 (FAF) 為推廣聯合國維護和平理念與使命，在聯合國舉辦青年親善和平大使高峰會，內容涵蓋維護和平與援助計畫、議題，例如飢饉災難、疾病、環保、貧富不均問題、各國協防方法及影響，除演講、討論會、參訪聯合國與媒體機構，並有國際學生歡迎會、藝術展覽、音樂會及週末紐約經典，名勝巡禮，例如博物館、自由女神、華爾街、百老匯。適合 18-28 歲青年對外交、政治、國際、社會、公共行政事務及國際文化交流有興趣者，參加者並有結業證書，不僅了解國際事務運作，亦有助於日後留學申請。

【文 / 楊玲】桌球社在日前台大盃校際桌球賽榮獲冠軍，這次比賽共有 20 多所不同學校參加，桌球社長生物三的林育弘表示，在晉級四強、準決賽以及決賽時均以 3：2 險勝各校好手，過程相當驚險！此次能抱回冠軍獎座都應歸功於隊友們平日辛苦耕耘的結果。

林育弘說，晉級四強、準決賽和決賽的對手分別為海洋大學、台灣大學以及國防科技大學，均為參賽隊伍中的菁英，能夠以 3：2 的分數險勝，除了幸運之外，隊友的苦練才是主因。他仔細剖析這次比賽勝利的原因有三點，一來是平日練習有功；二是戰術運用得宜；最後是全部隊員在比賽時，都能上下一心幫比賽中的隊員加油，也讓比賽中隊員能在最後關頭逆轉比數。

林育弘表示，參賽隊員從學期初就進行每個禮拜二次的訓練，並邀請崔秀里老師，體育系甲組的葉良偉、林佑洋、周秉旭學長等人來指導。在戰術運用方面，也歸功於有經驗的學長，從旁細心觀察，發現敵方弱點並指導學弟妹得分秘訣。在這次比賽中，很多有經驗的學長都回來一起參賽，即使沒空來的學長，也會不停地打電話詢問戰況，讓他十分感動。

他說，這次是以團體賽方式參賽，比賽項目主要分成男單、女單、男雙、女雙、混雙以及男三、女三的分數險勝，除了幸運之外，隊友的苦練才是主因。他仔細剖析這次比賽勝利的原因有三點，一來是平日練習有功；二是戰術運用得宜；最後是全部隊員在比賽時，都能上下一心幫比賽中的隊員加油，也讓比賽中隊員能在最後關頭逆轉比數。

【文 / 楊玲】華岡布袋戲社成果展已於 2 日圓滿落幕，今年活動主題是「華岡之路、布由分說」，分為靜態展與動態展兩部份。而這次最大特色是靜態展展出的布袋木偶比往年多了 2 倍，場景也經過精心設計，以「涼亭」為主軸，突顯出不同布袋戲偶的個性。動態展則分成 7 大節目，其中以「布布相聲」與「雨娃劇場」最特別。

布袋戲社長土資 2 林怡君說，今年靜態展出的布袋木偶比往年多了 2 倍，還多了最近很流行的小雨娃娃。同時，這次以「涼亭」為主軸，將布袋戲的各路英雄好漢安置在不同區塊，凸顯出他們不同的個性，如在釣魚區就是個性比較開朗的木偶，像崎路人、葉小釵等。另外，更特別的是美術系蘇天賜老師題了一個「武」字在武生區，使整個展覽蓬蓬生輝不少。

動態展方面，以「布布相聲」和「雨娃劇場」最具特色。「布布相聲」是今年首創，由兩位社員透過傳統相聲，以逗趣的表演方式，呈現出新穎的內容，如將布袋戲人類型結合泡麵五字訣，使全場掌聲如雷。「雨娃劇場」則是以小雨娃娃結合 Flash

社員文藝 2 張皓丞表示，這次成果展分成「琴」、「奇」、「書」、「畫」、「技」五個組。「琴」組負責音樂表演，如「古箏」。「奇」是負責操偶口白，如「木偶劇」等。「書」組負責劇本創作，如「布布玉玲瓏」等。「畫」就是一些海報的設計，如場內場外的布袋戲圖畫等。「技」則是電腦合成、剪輯等工作，如 cosplay 的合成照等。文藝 3 簡華緯覺得，展出內容精采、多元，讓他發現原來布袋戲也可以和不同的表演藝術結合，更可以在現代科技的配合下，呈現出別出心裁的內容。

布袋戲社長土資 2 林怡君說，今年靜態展出的布袋木偶比往年多了 2 倍，還多了最近很流行的小雨娃娃。同時，這次以「涼亭」為主軸，將布袋戲的各路英雄好漢安置在不同區塊，凸顯出他們不同的個性，如在釣魚區就是個性比較開朗的木偶，像崎路人、葉小釵等。另外，更特別的是美術系蘇天賜老師題了一個「武」字在武生區，使整個展覽蓬蓬生輝不少。

動畫，重新演繹「灰姑娘」這個故事，創意又好笑的橋段，獲得觀眾一致好評。其他精彩節目如「龍躍天衢」的開場舞，社員以華麗的衣裳，表現出龍擺脫束縛，登天而去，象徵社運昌隆。還有傳統操偶口白的「木偶劇」演出了「小紅歷險記」的戲碼。另外，布袋戲社招牌表演「布布玉玲瓏」用類似「搭嘴鼓」的表演方式，由兩人搭檔合說，以故事曲解原意的方式創造喜劇的效果。「古箏」與「鋼琴」更把觀眾帶到另一番意境！

【文 / 楊玲】華岡布袋戲社成果展已於 2 日圓滿落幕，今年活動主題是「華岡之路、布由分說」，分為靜態展與動態展兩部份。而這次最大特色是靜態展展出的布袋木偶比往年多了 2 倍，場景也經過精心設計，以「涼亭」為主軸，突顯出不同布袋戲偶的個性。動態展則分成 7 大節目，其中以「布布相聲」與「雨娃劇場」最特別。

布袋戲社長土資 2 林怡君說，今年靜態展出的布袋木偶比往年多了 2 倍，還多了最近很流行的小雨娃娃。同時，這次以「涼亭」為主軸，將布袋戲的各路英雄好漢安置在不同區塊，凸顯出他們不同的個性，如在釣魚區就是個性比較開朗的木偶，像崎路人、葉小釵等。另外，更特別的是美術系蘇天賜老師題了一個「武」字在武生區，使整個展覽蓬蓬生輝不少。

93下學期就業講座 歡迎同學踴躍前往聆聽

時間	地點	主講人 / 職稱	講題	承辦單位
4/21(四) 13:10-15:00	大忠 801	曾永清先生 國家一級演奏員笛子演奏家	如何成爲一位成功的演奏家	國樂系
4/25(一) 14:00-16:00	大恩 809	未定	傳播人的市場導向及規劃	大傳系
4/27(三) 13:10-15:00	大恩 909	許淑女 經理 中國人壽知心通訊處	社會新鮮人前程 職涯規劃	企管系
4/27(三) 14:00-16:00	大恩 605	董明鎮 先生 金車企業志成股份有限公司研究室主任	職場自我成長規劃	化學系
5/04(三) 15:00-17:00	大仁 324	經理 就業情報講師	面試技巧	法文系
5/16(一) 10:00-12:00	大仁 601	林則英 老師 西樂系校友	室內樂表演與畢業後的規劃	西樂系