

藝饗天開—華岡藝文季登場 展現豐富視覺饗宴

課外組索取藝文集點卡 驚喜大獎邀您一同藝饗天開

【文／許依柔】由課外組主辦，戲劇系學會、美術系學會、吉他社等一同承辦的「藝饗天開—華岡藝文季」系列活動，已於21日掀開序幕，活動琳瑯滿目、精彩萬分，課外組同時舉辦『真

經典劇《捕鼠器》 中山堂顛覆視覺感受

【文／謝佳君】由中國文化大學戲劇系大三學生所帶來的年度公演，此次將上演在英國推理小說界堪稱「謀殺之後」的阿嘉莎·克莉絲蒂的創作劇本《捕鼠器》，並於5月9日、10日、11日三天在中山堂的二級古蹟復廳演出，特殊的環形劇場呈現出推理劇抽絲剝繭的緊張氣氛，帶領你親臨現場，揭開真相，找出兇手。

戲劇系推陳出新，要挑戰難度更高的劇本，連演超越半世紀之久的傳奇戲碼《捕鼠器》，原是推理文學史上的「謀殺之後」阿嘉莎·克莉絲蒂獻給英國瑪麗皇后作為八十歲生日的禮物，自一九五四年開演至今仍在英國上演，歷年來演出場次超過兩萬場，除了是經典推理劇以外，還是目前史上連續演出最久的舞台劇。

黃惟馨導演強調，選擇中山堂的光復廳為演出場地，主要特別的地方為環形劇場，以重現英國的編劇，讓演員在中間表演，觀眾在四周欣賞，而那些演員的演出是在你可以碰到的地方表演，可以讓你從角度不同的方向來看這部謀殺劇的進行，將大大顛覆你的視覺感受，享受另一種表演樂趣。

《捕鼠器》演出時間，分別是5月9日晚上7點30分、5月10日下午2點30分和晚上7點30分以及5月11日下午2點30分在陽明山中山堂光復廳演出，票價皆為300元，團購10張以上則享9折優惠，購票請洽兩廳院購票系統，或向主辦單位0912658702洽詢。

推廣部海外組誠徵工讀生

推廣部海外組誠徵短期工作夥伴，歡迎熱情活潑，工作認真的文大同學參與，工作主要利用課餘時間在文大校本部推廣遊學業務，工作時間請電洽本組，意者請備妥身分證、學生證正反面影本及課表，洽推廣部海外組黃小姐，電話：2700-5858 轉 8584

維護草山環境有功 獲頒台北市環保局榮譽獎牌

長表示，這不僅是校方的榮耀，更是肯定華岡學生奉公守法的精神。

本校自今年一月份開始，協助士林區環保隊執行消除環境遭亂專案，透過校內媒體大力宣導以及無數次跟學生的溝通，草山週邊環境整潔已有明顯改善，同學不再隨意棄置垃圾，並盡力維護環境乾淨，這樣的行為轉變社區居民有目共睹，不僅創造更舒適的居住環境，也增進里民關係。

目前大恩館2樓川堂處設有張貼本次專案執行成果展示的海報，史玉華主任希望讓更多學生注意到維護環境的重要性，她提到，『維護整潔，人人有責』雖已是老生常談，但要徹底在生活中落實仍舊需要再努力。

歷時四個月的專案執行讓史玉華組長看見發掘出更多的學生優點。她表示，文大學生其實非常具有愛校、護校情操，只要透過適當的宣導以及溝通都很樂意為維護校園盡一份心力。

《文大校訊》為您掌握校園動態。歡迎前往大恩館二樓公關室前走廊、圖書館櫃檯或大雅館、大慈館櫃檯索取。



生輔組史玉華組長表示
獎牌肯定華岡學生奉公守法的精神

外，攝影社社員也呼籲所有參觀者，為保護作品，請勿觸摸照片。

同時，課外組為鼓勵同學多參與文藝活動，舉辦『真會「蓋」集集樂』集點送獎活動，即日起至6月3日止，至各華岡藝文季活動現場或至大恩館10樓課外活動組索取藝文集點卡。

凡參與華岡藝文季系列活動及校內系、所主辦之展演活動，即可在卡上獲得一點。點數集最多者，將可獲得最大獎品MP4，另外還有許多豐富獎品，集越多獎越大！

藝文集點卡需於6月5日前繳交回課外組，主辦單位統計後將個別通知獲獎並公布名單於學校網路公告上。

活動日期	活動主題	內容	地點	主辦單位
4/28~5/2	由藝而生	繪畫展覽 + 繪畫實作	大恩館川堂	慈青社
5/12~5/16	琴聲藝動	展覽 + 表演	大恩館川堂	國樂社
4/22	藝遊未盡	演講	大校館質樸廳	美術系
5/28	彩繪青春剪綵	剪綵 + 音樂欣賞	大孝館前廣場	課外組
6/10	藝想世界	話劇表演	興中堂	話劇社



【文／葉子豪】由中國文化大學中國音樂系主辦「霹靂樂光大道：新星飄樂」(Rush Hour on MULITE Boulevard) 4月17日已於國家音樂廳演出，邀請華岡國樂團、箏樂團、絲竹室內樂團、吹打樂團等共同演出。



代之美。國樂系強調，將傳統素材放在現代炒鍋裡攪拌是國樂系一貫的料理，具有時尚感、跨領域、娛樂性的綜合藝術表演是端出的時鮮，藉由網路無國界的效用，讓國際音樂傾聽到音樂的另一種聲音。

今年演出曲目包括爵士英雄、炫之舞、那魯灣、波麗露舞曲等名曲，結合傳統曲目包括，東海漁歌、丟丢與他的銅仔、稻草裡的火雞、怒、雞同鴨譎、山陰的桔梗、馬刀舞曲、黃河鼓韻、龍騰虎躍等音樂名曲，都讓觀眾見識聆聽到了不一樣的國樂之美。

國樂系以結合網路與實境、顛倒制式表演時空思維為主題的現代表演，並搭配母子母女交錯效果，交叉呈現東西名曲的新一層藝術美感，既是歌又是舞，還有大提琴的西方樂曲，一場一場的融合樂，讓音樂會充滿科技現

校慶大會，邀請日本知名舞太鼓蒞臨演出，獲得相當大的迴響，展現文大邁向國際大學的決心，此外，圖書館為各大專院校最高學

梁恆正館長說，去年獲日本靜岡橘獅子會贈書百冊後，由第38代堀田幹夫會長21日親率團親臨華岡，致贈31冊日本語文相關學習圖冊，其中有5冊為堀田幹夫會長千金赤池京子親撰的「快樂奇蹟－從心開始」，圖文並茂的中文圖書，呈現小而美的中日文精緻書刊，期盼給華岡師生閱讀的快樂。

文大圖書館梁恆正館長說，去年獲日本靜岡橘獅子會贈百本日本原文書，獲相當好的評價，尤其文大的日文系與日研所為台灣

梁恆正館長說，去年獲日本靜岡橘獅子會贈百本日本原文書，獲相當好的評價，尤其文大的日文系與日研所為台灣

大夏校友國樂團

跨越國際傳承質樸堅毅校風

2008 日本音樂會 以音樂與日本創價大學合奏姐妹校情誼

【文／李文瑜】繼 2005 南非、馬拉威之旅、2006 美國之旅及 2007 內蒙、山西之旅之後，大夏校友國樂團第四度國際演出，在日本創價大學安排下，40 名團員於 4 月 17 日在日本八王子市的創大校區以傳統國樂融合現代的風格演出，一舉打響「大夏校友國樂團」海外名聲。現任大夏國樂團團長，同時是物理系黃信健主任期盼以「華岡質樸堅毅」傳承大夏校友國樂團。

演出經驗豐富 成員為華岡校友

「大夏國樂團」原以華岡夜間部校友為主要成員，在台灣國樂界獨領風騷，指導老師為國樂界的前輩陳伯廉老師，教授國樂時間超過 30 年，堅毅傳承大夏國樂團之精神。黃信健主任自 2002 年接任團長，引進台北市中山國中擔任駐校國樂團，歷時三年耕耘，獲得普賢教育基金會的協助，陸續在國際間演出，包括 2005 年首度出訪非洲，南非南華寺、普勒多利亞大學、開普敦大學及馬拉威國際學校等地共計演出十場，獲得極高評價。

黃信健團長說，因緣際會在國際的演出，吸引更多樂團高手參與，逐漸塑造團隊向心力，一開始鎖定經營社區關

係，參與慈善及節慶演出，打開大夏校友國樂團知名度。

美國演出 敲響大夏國樂團知名度

為積極提高國際演出能見度，黃信健主任積極安排「2006 年美國之旅」，在洛杉磯西來寺、佛教中心、黃石公園及舊金山國際醫科大學演出四場，邀集國樂系賴淑鈺和林姿惠校友參與；2007 年則同樣獲普賢教育基金會及山西應縣佛學會的協助，在大陸山西應縣演出三場，超過數萬人觀眾，激勵團員信心，打開大夏校友國樂團的知名度。

2008 年的日本演出之旅，黃信健團長特別安排四月演出，同時在文大姊妹校日本創價大學的熱心協助，在日本演出造成轟動。

與日本民衆合演草原情歌，讓音樂更國際化。黃信健團長說，4 月 12 日出發至東京，轉赴山梨縣的本栖寺，承蒙本栖寺如法師安排「和紙人型美術館」演出地區型音樂會，並以流利的日語為我們主持節目，適逢當地觀光團經過，成為演奏裡最佳觀眾，當地的歐吉桑以他的手風琴，帶領團員和我們合演一首「草原情歌」，讓這場日本行有了不一樣的音樂感動。



「大夏校友國樂團」與日本創價大學合影

熱情點亮服務學習之燈 引航華岡學子關懷心

陳昭雄副校長 營造足供學生學習的環境 典範教學影響教育
孫台鼎學務長

【文／張紹康、蔡怡琳】推展服務學習，使學生藉由活動滿足社區需求，並獲得多元觀點啟發。學務處課外活動組 4 月 16 日與 4 月 17 日連續舉辦兩場「服務學習說明會」，特別邀請弘光科技大學副校長陳昭雄與靜宜大學孫台鼎學務長與華岡人分享服務的觀念。

陳昭雄：以身作則 串聯影響大



陳昭雄副校長強調，北京大學最新統

計，畢業進入職場超過六年的學生，留在本業工作不到四成，未來隨社會職場翻滾多年，轉換到其他職場的比例越來越高，提醒現在的師長，絕對不要認為所教導的專業知識能夠讓學生用一輩子，師長們教育的最重要觀念就是要讓學生擁有終生學習的興趣及能力。

注重服務學習，需先了解典範的重要性。陳昭雄舉例，印度有位母親，希望兒子能夠戒掉愛吃糖的習慣，兒子告訴她，甘地是我的偶像，如果他能告訴我不吃糖，我就不吃。隔天，母親就帶著他，花了三天三夜的路程去拜訪甘地，沒想到甘地告訴母親，請她三個月後再來。三個月後，母親依約帶著孩子來訪，甘地告訴她兒子，答應我要戒掉愛吃糖的習慣，說完，孩子便答應了。母親疑惑的問甘地，為什麼要我等候三個月，只為這句告誡，甘地笑笑的回答，「因為我三個月前愛吃糖阿！」

故事告訴各位師長，「以身作則」的重要性，陳昭雄強調，若在意服務學習，一個學校會全員動起來，校長領導的行政團隊主管與老師就會注重「服務學習」，老師們就影響學生，串聯的力量將是無可限量。

孫台鼎：熱情的人 注重事情價值非價格



靜宜大學孫台鼎學務長說，服務學習即以專業知識為關懷基礎，透過反思過程進行的一種學習方式。商業週刊曾以「熱情」為專題，介紹紀錄片導演吳乙峰、造型師林莉、阿瘦皮鞋董事長羅水木、清潔公司負責人江台英等人不畏環境困境，努力開創專長的故事，強調「平凡中見偉大」的涵意。

「熱情的人，將找到事情的價值而非



許多教職員與助教聆聽服務的觀念

價格。」孫台鼎提到教育三大目標，包括認知、技能與情意，但國內教育體制往往忽略如學習推進器的「情意」功能。「服務學習」課程於此即為情意教育的實踐，並可養育學生未來進入職場的工作態度。因此老師若基於熱情與學生互動，將獲得更大的成效。現場並有老師反映如搭乘計程車時，司機的態度也會直接影響到乘客的感受。

「我從不去教我的學生，只企圖營造一個足供他們學習的環境。」孫台鼎引用愛因斯坦的名言，說明塑造有助內省的教室氣氛，對帶領學生反思、建立彼此信任關係的幫助，並鼓勵在場老師們透過持續鼓勵學生發言，充分傳達創造民主價值的基本態度。



黃信健團長率團在日本演出

利的同學全程陪伴，演奏音樂會與晚上的歡迎晚宴代理事長及岡安博司顧問和另一位副校長也全程出席，深深感受姐妹校的熱情。

日語解說 跨越音樂無國界

黃信健團長強調，特意在音樂會剪輯保留日語解說的部分，讓這場音樂會擁有關國際演出的最大特色，創大國際科將曲目和解說翻譯成日文，由人間學科川崎高志教授全程擔任翻譯與音樂會的曲目解說，使音樂表演更臻成熟與圓滿。

2008 中國文化大學海外留學免費講座

CHINESE CULTURE UNIVERSITY
電話：02-27005858 轉 8581~8588

免費講座 美國研究所留學規劃與申請秘訣

曾經嚮往過外國電影情境內的學生生活嗎？曾經因為申請的繁複而揮霍了青春嗎？不只是為了完成自我實現，或為了日後工作目標的期許...

~ 不要再讓自己遺憾，躊躇不前 ~

中國文化大學推廣教育部提供完整專業美國研究所申請技巧和諮詢，協助學生了解人生未來的目標和方向因此找到適合的學校，並輕鬆展開嚮往已久的留學之路

報名方式：

1. 可至 <http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/2008.html>，填寫報名表，回傳至：

cylee@sce.pccu.edu.tw，或傳真至：02-2703-5978

2. 電話預約，請撥免付費專線：

0800-212-862

座談時間／地點：

日期：5/29(四) 17:00 地點：菲華樓
有任何疑問，歡迎電洽：2700-5858
轉 8581~8585 湯小姐

此外，其理念對製圖學的發展也有重

大聲說出老師我愛您

【文／許依柔】配合今年 6 月 17 日全校導師會議的頒獎典禮，學務處諮商中心特別以「謝師恩」為主題，舉辦「導師－謝謝您」活動，讓同學對「老師大聲說愛」，請以全班為單位，提出班上感謝導師的方式，形式不拘（壁報、歌曲、詩詞、文章、設計、影片...）只要可以表達愛意即可，即日起至 5 月 20 日，將作品交至學生諮商中心，最後會選出前五名班級，將可獲得 5000 至 10000 元不等的禮卷，不僅能夠表達對導師的感謝之情，也能夠擴充班上資源、團結班級凝聚力。

學務處希望透過舉辦謝師活動，讓學生學習到優良的尊師重道傳統文化，並且讓導師在辛苦的傳道、授業、解惑的過程中，感受到學生的尊重，彰顯中國文化大學在尊師重道的傳統上的重視。

「導師－謝謝您」有獎徵文活動凡個人參加或是



數位地球動態地圖賽

5月2日截止歡迎挑戰

大影響，丁亞中主任說，傳統平面紙圖已逐漸朝三維動態數值地圖方向發展，數值化動態地圖的研製亦成為製圖學界最重要的研究課題之一，近來地球研究中心亦透過舉辦各項國際性的數位研討會，讓文大的數位觀念更趨時代性。

秉持過去承辦五屆豐富經驗，以數位地球空間科技永續發展為主軸與國際交流，並首度與環設學院和中華民國地圖學會聯合推出「數位地球動態地圖比賽」，丁亞中主任說，希望藉由舉辦動態地圖製作比賽，邀請國內各大專院校及從事空間資訊相關專業人士熱情參與，加速台灣邁向數位製圖的資訊時代。

2003 年開始，數位地球研討已在國際間蔚為風潮，台灣藉由舉辦數位地球國際研討會，在地球觀測、衛星遙測、地理資訊系統等學術研究領域中與世界接轨。

數位地球研究中心丁亞中主任強調，「數位地球」概念為蒐集資料建立資料庫，透過網際網路與資訊傳輸系統來傳送或擷取信息，並以多重解析度及三度空間模擬方法呈現地球上各種資源風貌，便於各領域應用，以達到永續經營、發展地球的目的。

本次比賽優勝者作品將於 2008 年 5 月 15 日至 16 日在 TIDES2008 「第六屆數位地球國際研討會」會場中播放並頒贈優勝獎座，詳細比賽資訊可以參考活動網址：

<http://deconf.pccu.edu.tw/2008/cht-contest.htm>

2008 中國文化大學暑假英語遊學探索開始！ 名校遊學·第一品牌·大學主辦·家長安心



口碑第一·活動豐富多樣化·全程照耀享有優惠價!!

具有 19 年遊學經驗並享譽遊學第一品牌的中國文化大學，今年暑假再度推出美西、美東加雙國、加拿大、英國劍橋、韓國遊學等海外語文研習行程，能提供團員最有品質保障的服務，並且是全台唯一正規大學外語教育之海外語文研習團，深受老師、家長推崇。歸國學人帶你認識當地國的學制，為日後留學暖身。文化大學帶您前進海外深度遊學，讓您體驗到優良的教學品質，上課教材全由專家製作，以不同的主題讓您認識其文化、風俗、制度、禮儀、俚語，專業的師資採用活潑的方式，使您在完全英文的環境中，自然而然聽力大幅進步，日常慣用語及發音也會越來越接近正統英文。?

2008 年暑假文化大學特別精心安排：

A. 大專團：

* 英國劍橋西歐遊學記－徐志摩康橋之戀：英國劍橋 + 牛津 + 倫敦 + 溫莎古堡 + 巴黎深度之旅...

* 加拿大英屬哥倫比亞大學遊學傳奇：UBC + 溫哥華 + 洛磯山脈

* 韓留來習團－大長今美食之鄉：首爾偶像大學生活篇

B. 青少年團：

C. 雙城深度遊學 D. 海外工讀

E. 留學申請—5/29(四)

申請美國研究所秘訣 "免費講座"

文大學生於 4 月 30 日前報名享有優惠折扣價，還有豐富的贈品，數量有限送完為止。

請電洽：(02) 2700-5858 遊學組分機 8581 ~ 8585。

校本部說明會於即日起於大典館 2F 教授休息室，中午 12:00~1:00 舉行，歡迎來預約。

網址：<http://studyabroad.sce.pccu.edu.tw/>
電子郵件: msyeh@sce.pccu.edu.tw

學生諮詢中心【心理診所】

許惠雅 輔導老師

完美主義

老師，您好！

我知道我很努力，別人常常說我，我很努力啦！我總是期待自己可以做到盡善盡美，這樣我的未來才會有保障，也因為這樣，我常常會把自己搞到很苦不堪言，我知道有人會說，讀書、工作要依照自己的能力，我能體會這句話的意義，可是偏偏我内心深處有時候會告訴自己，不管如何絕對要硬撐下去，能力再怎麼不如人，也要多跟別人去競爭，時常氣自己為何不聰明，為何能力不如人，明明找到自己有興趣的科系，未來的出路也算還蠻喜歡的，怎麼自己一點用處也沒有，唉…想起這種事情，不免相當沮喪難過，偷偷哭泣，我這樣算自我要求高嗎？我該如何是好？

軒，你好！

閱讀你的來信之後，我想你一直都辛苦而且努力的在經營自己吧！或許在競爭、比較的過程中，也會有很多的滿足與失落交錯進行著，對自己有期待是一件很棒的事情，因為你是相信自己值得被期待的，不過當這個期待的標準一直僵在那裏而無法被調整，反而會給自己很大的壓力，所以，我想我可以理解你那矛盾的心情，一邊把自己壓得喘不過氣，一邊渴望休息，心情又憤怒、又無奈！以下是老師想給你的一些提醒與建議，或許有些提醒你早就明白，可是因為生活的忙碌而忽略了，也許有些建議可以給你一些具體的幫助。

想想自己的好，因為你值得~~

我想，你能夠擁有力讓自己可以到大學還真是很強的意志力啊！在對自己失望的同時卻不斷的往前，這真是值得被讚賞的不是嗎？所以我也相信一件事情，或許在ㄍ一ㄣ的過程當中你也曾經獲得你想要的，像是一件事情的滿足感，或是被人看見的存在感，或是每一次的ㄍ一ㄣ都是在投資自己，我相信你的身上有很多的力量推動你往前進，想想自己的好喔！離不盡完美，但你還是值得，我們每個人身都是獨特的。

為自己訂下具體的目標~~

不知道你是否習慣去想自己不要什麼，而不習慣去想自己要什麼，有些要求数求在你看来或是别人看来是确定的，很难在短时间内达到，可是或许你可以很具体地定下目标，比如說你提到未来的憧憬，你可以想想未来你想过的生活是什么样的，或许你会想到工作、经济、感情几个向度，那么就可以更细致的评估这个目标的可行性，而你也可以想到自己不夠聰明，那也可以想怎樣叫夠聰明囉！當我們具體的把目標擬定出來，就可以再把大目標切成小目標來執行。

「不夠，不夠，一直都夠…」這常是我们耳熟能詳的，可是當我們可以多去欣賞自己已經做到的小目標