華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊　第一三一一號

校刊　非賣品

社址：中國文化學院　編輯室：二三三

發行人：喬寶泰
社長：郭榮趙
副社長：高崇雲
主編：公共關係室
印刷：印刷學系
發行：學生活動中心

浙江大學校友會捐款建築求是堂

第一批廿萬元已存交華岡銀行

（本報訊）浙江大學校友爲捐助本校建築「求是堂」的第一批捐款廿萬元，已於二日存交華岡實習銀行。

浙江大學當年師長及校友現在本校任教及服務的有二十位左右。本校創辦人當年即在浙江擔任過史地系系主任、史地研究所所長及文學院院長。其他在本校任教的浙大教授及校友有：史研所博士班主任宋晞、碩士班主任程光裕、化工系第一任主任楊守珍、哲研所主任謝幼偉、化工系主任陳善鳴、化工系教授秦道堅、森林系主任滕詠延、地理系主任徐聖謨、夜間部應用數學系主任謝力中，應用化學研究所主任陳效仁，以及林子勳、姚國水、胡品清、謝文治、楊余六、石劍生等諸教授。

一人一郵成績優良

（本報訊）由北區知青黨部所推動的「一人一郵」運動，本學期因不再辦理競賽，致使此項活動陷於低潮。然而本校在集郵社負責之下，仍收集舊郵票一萬伍百餘枚，屬各校之冠，而獲得知青黨部之嘉許。

國內知名集郵專家、森林系系主任滕詠延教授曾樂捐一千張舊郵票，以響應本校集郵社的此項運動。

「一人一郵」運動），由全系四百餘位同學簽名支持響應。經濟系表示：希望全校各系同學一致響應，以表對總統蔣公的忠誠與懷念。

西畫創作多人獲獎

（本報訊）美術系同學日前參加首屆全國西畫創作獎大展及第七屆北市美展，有十餘位同學獲獎及入選。

首屆全國西畫創作獎大展由美術系推薦四位同學參加，其中美三劉伯樂，莊維仁、李瑩璋等獲特優獎，各得獎金一千元及獎狀一紙。

助校建塔運動由經濟系發起

（本報訊）經濟系全體同學爲了表示對總統蔣公之忠愛與悼念，特發起「助校建塔運動」，每人至少儲存兩千元於下學期開學時在華岡實習銀行專戶存入。

四月七日，創辦人在本校臨時週會中含淚述說總統蔣公對本校的關切與愛護，並在會中宣佈本校將以三大建設紀念蔣公。經濟系同學爲促使三大建設早日完成，特自動發起幫助學校籌建中正紀念塔運動（簡稱助校建塔運動）

且看今日棋域中竟是誰家天下

（本報特稿）本屆全國大專院校圍棋賽已在五月十八日拉下了幕幃，我隊以六戰六勝的絕對優勢，取得了二度冠軍，在熱烈的慶賀聲中，本報訪問了此次比賽的四大功臣之一—中二陳永安同學（三段），及園二蘇正德同學。

外貌溫文的陳同學，謙虛的表示：這次比賽得勝，實需歸功於團隊的合作的精神，這次出賽的另外兩位戰友爲物理三周咸亨，中三沈萬平。他們的棋力分別是三段、初段。此外今年本校主辦這項比賽，其中各項要事，都是蘇正德同學一手包辦。

他說：由於我隊實力較强，其他各隊，均不願與我隊初賽，最後在領隊會議的決定下：得到豁免初賽，直接進入決賽的特殊權利。

此次比賽，並未限制高段數不得參加，當問及他與周咸亨同學何以不參加個人賽時，這位平日沉默的陳永安同學腆靦的表示：「不好意思！也該讓其他同學有較多的機會。」這種禮讓的風度，實爲本校特有的優良傳統。

下圍棋有秘訣嗎？答案是：有。必須平日多看棋譜、常練習，否則棋局千變萬化、稍一浮躁，則江山盡失。唯有心平靜氣，一局終了，才能贏得「笑顏回，錦標歸。」

圍棋，淵源於我國，但卻盛行於日本，陳同學感喟的談：「推展圍棋職業化爲必需之途徑，希望工商界及報界多予支持，提供專欄，免得日後尚需到日本學習圍棋。」自稱圍棋社爲臭味相投，所以群而聚之的陳同學並幽默的說：希望海畔逐臭者夫更多，使得圍棋成爲全國性大衆化的娛樂，而不是一般人認爲「吾不爲也」的雕蟲小技。

此次比賽獲個人賽殿軍的蘇正德同學，爲下一屆圍棋社社長，他說：「只要我們四虎將在，明年再拿冠軍應無問題。」大有：「且看今日棋域中，竟是誰家天下。」的豪邁，我們希望如此，也預祝如此。

本報記者　呂韻芬

生活須知

上下車船飛機，須嚴守秩序

對老弱婦孺宜示禮讓。

Take turns when boarding or getting off a bus, ships or aircraft. Give seats to the old and the weak and to women and children.

本院文復會分會提供

短訊

△本月九日至十四舉行語文實習隨堂期末考試，請同學攜帶學生證參加考試，不得無故缺考。

△輔系實施辦法及輔系科目表業已核定，請一年級各班代表，到課務組王小姐處領取。

參加台北市美展的獲獎者有國畫部：美四熊宜中（佳作），西畫部美四陳俐俐、陳嘉仁（佳作），設計部美四翁英惠（第一位）、美四林清文、陳榮瑞、邱文弘、蔡永豐、洪聖煜、吳衞明（佳作）等等獲特優獎，各得獎金一千元及獎狀一紙。

學生攝影比賽獲獎名單公佈

（本報訊）由華岡攝影社主辦的「六十四年度全國青年學生攝影比賽」，已於日前在中國攝影學會評審完畢，照片組共計收件八百六十張，幻燈片組共計收件五百六十七張，獲獎者名單如左：

一、照片組：

金牌獎：台中師專賴要三（賞月）；銀牌獎：台北體專汪鳳儀（奪標）、復華夜補蔡慶詳（野牧）；銅牌獎：文化學院張敏榮（亮晶晶）、東方工專黃登隆（青春少女）、淡江學院顏志雄（人生）；特別獎：台中師專賴要三（新生）、台北體專汪鳳儀（台北體專汪鳳儀（期待）、東方工專安偉誠（散渡）。

二、幻燈片組：

金牌獎：輔仁大學馮寶威（仙侶）；銀牌獎：大同商專陳俊男（快樂童年）、輔仁大學盧日權（歡樂微笑）；銅牌獎：文化學院謝順騰、國防醫學院謝順騰（世外桃源）、國防醫學院馬家駒（沈思）、台北醫學院洪啓宗（酣舞）；特別獎：復華夜補蔡慶詳（幼獅藝廊頒發，並同時在該處展出獲獎作品，預定於十一日結束展出。

△德二劉國雄遺失華岡實習銀行圖章一枚、聲明作廢。

將於六月八日（星期日）上午十時在政治大學，入選作品共三十七張。

另照片組佳作二十一張，入選一百七十八張。

幻燈片組佳作二十二張，入選八十張。

各項獎牌及獎狀蜻蜓）、輔仁大學馮寶威（普世騰歡）、台北醫學院洪啓宗（瑪琍）

三、團體獎：

第一名：文化學院，入選作品共六十六張；第二名：

對回教學術研究所的期望

張其昀

中華民國六十四年六月三日

利比亞國蘇布希大主教蒞臨華岡，不但是促進中利邦交一件大事，也是鼓勵回教學術研究一件大事。本人希望於中華學術院回教文化研究所，乘此良機，展開一系列新的工作，略述如左：

㈠回教學術與回教世界文庫　希望由於蘇布希大主教的協助，本所得與世界回教之文化學術團體，與回教世界著名大學，交換圖書資料文物，以充實本所的圖書陳列室。

㈡開放阿剌伯語文功課　下學年在東方語文學系設立阿剌伯文組（校內成立），先行開課，明年請教育部正式核准招生。本組對於語文、文學、與文化三者並重。

㈢邀請著名學者來華講學　請蘇布希大主教代為物色學者一位，由中國回教界出面邀請，在本校阿剌伯文組任教，當以華岡教授名義予以優厚待遇。

㈣籌集本所基金　先由本國回教界人士著手，自助而後人助。然後向國外捐款。

㈤在華林新社區建清眞寺與阿剌伯村　此一計劃，已送沙烏地阿剌伯國宗教部長，藉以紀念已故阿剌伯國王，希望蘇布希大主教贊助促成，藉以宏揚回教文化。

譜系學的建議

—致創辦人—

歐詠禧

敬啓者，閱昨（卅）今（卅一）日中央副刊　先生大作「譜系學之新開展」一文，不只由衷感佩，並有及早實行之必要。對於正在尋求宗族譜系資料苦無所得之本人，覺已有一線之希望，並祈獲得結果。

先生之大名與事功，本人仰慕已久，不擬再費文稱頌！今先生文中之事，在開始上想早已準備週全，必行必成！當其成功也，必為保存與接續我國族文化，立下了千秋萬世不朽之奇功。

今日國人對族譜世系資料需要之殷切，不僅是轉入工業社會之關係，最要者無如共匪禍國，毀滅固有文化。在匪禍以致人民流離失所，逃亡遷徙之時，以事起倉猝，又多以為戰亂，即如抗日之烈，亦不過數年即可返回和原來一樣的故土，故絕大多數未考慮到譜系資料之携錄。又聞匪據大陸之後，各地宗族祠堂，被拆毀怠盡！是則此種資料，不幸將有斷絕之虞！在當年離開大陸之年青一代，若全不知其宗族資料；即或稍有所知，亦未作記錄或口傳家人，倘不幸而不能及身重光大陸，返回故土，則其後代便是不知之不知了！此豈非我固有宗族譜系之大混亂，大損失乎?!

今　先生登高一呼，着手設所研究整編此項資料，實是高瞻遠矚，嘉惠國族，恩及萬人後世。茲提出本人一點建議和希望如下，敬請惠予參考，並請不吝賜教。

一、建議在蒐集資料時，除公然易得之資料外，應透過大衆傳播工具，公開徵求，如要付酬，亦可考慮。或請自行抄繕、影印、攝影寄付（原件恐不願假手於人）；或派人代辦一切；如係海外遠途，可委請當地社團或使領館文化參事代辦。然後將所得資料隨時整理編訂，提供公衆閱錄，並辦理通訊查詢服務。是則我在自由基地與散佈海外之華夏子孫，凡對其本身宗族譜系有一點點記憶者，必因　先生之助而能追遠歸宗，無錯無失。

二、本人請求　先生轉請有關方面，就本人提供之資料（廣東省、中山縣、海洲鄉、北海坊，晚市之歐氏宗祠、世德堂、仕華祖；父叔輩之輩份字派為「榮」字）。代為查尋所希望獲得之資料（上列關係之「輩份字句」），則不勝感激了。

原因本人於去年自中央副刊閱有「來台及在海外之中、老年人，應及早寫作自傳及家譜，以維繫宗族宗親之關係」之後，本人即着手寫作自傳，並繪出家鄉地理簡圖，在序言中有「為使後代子孫於重歸故國時，有飲水思源、愼終追遠之據；而無數典忘祖、不知由來之譏。萬一反共局面繼續僵持，我將為在台之始祖，故非及早寫作此傳記不可！」寫成之後，覺得很多抗日與反共之經驗，有公之於衆之價值，又再改寫一部名為「老兵自傳——從抗日到反共」的稿子，正在尋公開之機會中。以事切本函緣起，故特順此提及之。

專此敬意、敬候賜覆　（六四、五、卅一）

校友通訊

馬來西亞　譚學波

近月來東南亞各地區逆轉，情勢危急。一直來，生在此皆能明哲保身，刻苦忍耐，處變不驚，尤要處處不忘表代母校的優秀風度與華岡精神。

近數月生利用時間，設法為母校博物館搜集一些具有民俗學價值與人類學價值的本地民間藝術物品，與民俗文物，如本地皮影戲器具與文化活動用具等。另外生並進行洽詢一些本地出產的動物之標本，生很殷切地希望能為母校搜置一些具有動物分類學價值，與動物地理學價值的動物標本。此外餘暇生並搜集一些有關「東南亞研究」、「馬來西亞研究」與「華僑學」、「世界華人研究」之書籍與資料，並留意民族學、民俗學、人類學等資料。上述活動，除了利用機會增進知識領域外，主要是盼望能為母校的研究設備，貢獻出一份華岡人的力量，且為來日效力母校而作準備。盼望華岡的將來，不但是華學研究的聖地，更是世界文化研究與實踐活動的勝地。

生活在外面，很能讓人感驗到華岡之風雨中的堅忍精神，與無中創建的衝創精神之眞諦與精義，也能深深地觸發人體會到生活在母校的溫馨。（一九七五年五月卅日）

校友通訊

紐約　白正華

創辦人尊前萬福：日昨榮賜墨寶，歡欣異常，捧之再三拜讀，滿身之疲倦頓然消失。欣逢母校第十三屆校慶，喜沾華岡輝煌燦爛之光，樂見日益堅實之黌宮玉宇，想念創辦人偉大的魄力及慈祥的笑容，不覺淚痕沾溼了衣襟，幢幢瓊樓聳立在風雨的高岡上，何其艱鉅啊！您日理萬機之餘，所最關懷者就是學生，對每一個學生皆視如己出，只要是合於情理的要求，您一定有求必應。回想生讀書時順順當當，有良師教誨，有益友切磋，最難得的是培養成超然的情操，居高臨下，頗能洞知世事，化育春風之下，稟持「質樸堅毅」之校訓，而發揚大中華之精神。得幸求學異域，實校鈞座之德澤，是故舉止言行謹愼小心，務美「華岡」之名耳。宋院長晞抵此已月餘，亦參與「孫中山史料研究中心」之指導，本月底將與艾倫教授至西部開會，順道至胡佛紀念館、華盛頓大學、加州大學搜集資料，如此，本中心即已將全美各大圖書館所收藏有關　國父之資料大部羅致，將各處之書卡整理清楚，則建立起一部頗具規模的詢問中心；其次，就是添購新書。目前，本中心已有一四〇部中文書，二十四部英文書及兩部俄文書，其他陸續自報章雜誌所收集到的文章亦已達百餘篇。前接王學長綱領函，尋問本中心出版書籍之事，生已寄上中英文書目及計劃綱目表，擬於五月底出版所搜集之中、西文書目表及研究計劃，順全美獨一無二之「中心堂」之名，而成立全美獨一無二的「The Sun Yat-Sen Repository」，為發揚　國父偉大的思想與精神，不但是每一位國民應盡的責任，更是令人值得驕傲，尤其宣揚於異邦，生不才忝而參與此項工作，實感無限之光榮，絲毫不敢懈怠，必克盡一己之力耳。於薛師光前及師母鼓勵之下，生將於本月二十二日晚，應紐約業餘國劇社之邀，於時裝學院演出「大登殿」，旅居海外，尚得機會粉墨登場，實為不易，藉此機會發揚國粹，乃生之願

愚生白正華稟上

六十四年三月十二日

中央日報

大學校園的治安問題

大學校園的治安問題，最近似有日趨嚴重的現象。在這種情況下，要警察單位在校園內增駐幾個警員，如要身強力壯的學生組成巡邏隊巡邏，也不是好辦法，如果巡邏隊萬一與潛入的不良份子起衝突的話，那麼糾紛將更大。

依敝人的看法，學校除了要達到「有門即有人看」的地步外，還要加強學校的門禁，凡是衣履不整的人一律不准入內，邊門在傍晚即行關閉，正門於晚上十一點亦行關閉，如此才能起過濾作用，使閒雜人等減至最少程度。因為凡不良份子衣履多不會整齊，縱使勉強整齊，也掩不了滿身的鼠氣，如遇這類的人即行擋駕，如此行之，絕不會妨礙大學中的自由氣氛。

按一般情形，不良青少年多是好逸惡勞，喜歡向下「鑽」「狗洞」，而不願向上「爬」「圍牆」，只要大門進不去，他們只有悻悻而退。例如，門禁森嚴的中等學校，就較少有他們的足跡。

除了上項措施外，希望學校駐警加強巡邏，管區分局在每夜用警車巡邏一、兩次，即可收到遏阻的效果，例如國父紀念館、文化學院就很少聽說有不良份子恐嚇勒索的事件發生。

在訓導處方面，要勸導同學夜間不要單獨行走，更不要到學校的「邊疆」地區；或由學校指定「夜間行走區」亦可。另外，希望同學「談心」時，只要選擇「稍微」隱蔽的地方即可，千萬不要選擇太隱蔽的地方，以免發生危險。

如此，我認為大學校園的治安情況即可大大的改觀。

臺北市　徐啓天

中央日報 64 5 27