

華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

配合防空演習 數項規定擬妥

疏散地點今日公佈

希望同學提高警覺

【本報訊】為應目前需要，全省防空演習將於近日內舉行。本校有關單位為配合此項措施，呼籲全校教職員及學生，隨時提高警覺，於聽到警報信號（本校以警鐘鳴音輔助）後，遵照下列規定採取行動：

- 一、在上課時間：如遇體育課暫停，關閉門窗後，向規定地區疏散。
- 二、休息時間：不論在教室內、外之同學，即行各自向規定地區疏散。
- 三、夜間聽到警報信號，所有房間勿任意進入本校附屬處。
- 四、警報期間內：實施交通管制，燈火應立即熄滅，定地區疏散。
- 五、在疏散地區：除服勤人員外，任何人不進在校區內逗留，更不得在室內閒蕩。

勿入美眷區

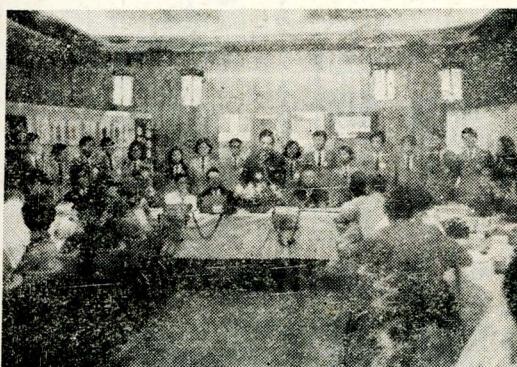
【本報訊】訓導處處呼籲同學，勿任意進入本校附近之美軍眷區，以免發生誤會。

近日來常有本校同學擅自進入美軍眷區（鐵絲網或竹籬所圍範圍之內），影響該眷區之安寧，為免發生誤會，請訓練處希望同學們要促進社會進化，建立人羣偉業，一切要從做人的道理作起。

領袖喜加言

【本報訊】訓導處呼籲同學，勿任意進入本校附近之美軍眷區，以免發生誤會。

創辦人宣佈記者會開始，並以劇展目指出莎士比亞每一部劇的意義，均合乎作



(攝專達楊) 學同出演紹介中會者記在善生王

【本報訊】五十年度第一、二學年獎勵金已撥發到校，育減免學費，左部同學可攜帶軍人證、私章，逕向華岡儲蓄會領取。第一學期計有政

館二十六教室召開，國劇社為加強排戲，進度定期星期一于大仁館五十四日，由大仁館二十六教室舉行。

功勳子女補助 已經撥發到校 請速向儲蓄會領取

【本報訊】華岡加緊排新戲，才訓練、座談，將於明（三十）日下午六時卅分在大仁館二十六教室舉行。

(刊品) 校非人行發社主發
震銘希貞學書局

照片止截前日調查各系科屆畢

七(五十)年為將本

區，請詳看本校訓

導處公佈欄。

中華民國五十七年十月十日創刊 第一四四號

翁名劇，乃在於吸收西洋文化之精華，作為復興中華文化之動力，「為中文文藝復興而努力」。會前並介紹於前（二十八）日來臺訪問之越南國立音樂舞蹈學院院長阮鳳博士，並請他致詞。接着，由張大勝介紹華岡交響樂團。

有句俗諺：「寧可失法，他說：「英國看莎士比亞。」

去印度，也不可失到餐廳吃飯，亦忘不了手持一

書。一把握最後五分鐘」。尋個靜

靜的一隅，低垂着頭深埋着頭顱

你瞧，圖中的她不就是嗎？

文：陳金蕙

考期的一瞥

五月華岡劇展揭幕 定明日起公演 奧塞羅等二劇

【本報訊】本校戲劇系將於明（五）月一日日起，在

國立藝術館分別以「奧塞羅」、「威尼斯商人」、「陽春三月」等三齣名劇，對外公演。

明（五）月一日日起，

戲劇系將於明（五）月一日日起，在

國立藝術館分別以「奧塞羅」、「威尼斯商人」、「陽春三月」等三齣名劇，對外公演。

明（五）月一日日起，

戲劇系將於明（五）月一日日起，在

國立藝術館分別以「奧塞羅」、「威尼斯商人」、「陽春三月」等三齣名劇，對外公演。

明（五）月一日日起，





交響樂簡介 無名

「什麼是交響樂」

交響樂 (Symphony) 一字來自希臘文，原意：「聲音在一起發出來」或「音樂的合奏」。自十三世紀至十七世紀這數百年間，所謂交響樂，會有過不同的涵義確定了之後，就是廣泛地指：

一個大型的演奏曲，而由多種樂器組成的樂隊 (Orchestra) 演出，通常有四個樂章 (Movement)，其中至少有一個樂章是奏鳴曲的形式 (Sonata Form)。所以，交響樂必須比較一般音樂的意境，來得嚴肅莊重。

首先我們要瞭解交響曲的結構，它通常有四個樂章。所謂「通常」，並不是絕對限定四個樂章的，例如：貝多芬的「田園交響曲」有五個樂章，佛蘭克的「D 短調交響曲」只有三個樂章，最

特別的是舒伯特的「B 短調第八交響曲」僅有兩個樂章，而被後人稱為「未完成交響曲」。

「田園交響曲」有五個樂章，佛蘭克的第一樂章形式，並非指整個奏鳴曲而言。我們知道交響曲與奏鳴曲的曲式是一樣的，所不同的是奏鳴曲是專指奏鳴曲的第一章形式，並非指整

年—象牙婚 十五年—水晶婚 二十年—磁婚 二十二年—絲婚 三十年—花邊婚
卅五年—珊瑚婚 四十年—紅寶石婚 四十五年—陶婚 三十年—銀婚 三十五年—金婚
一青玉婚 五十年—金婚 五十五年—綠寶石婚 六十年—金剛鑽婚 七十年—白金婚

你知道嗎？

一年—紙婚 二年—棉婚 三年—皮
四年—象牙婚 五年—木婚 六年—糖婚 七年—毛婚 八年—銅婚 九年—陶婚
十二年—絲婚 十三年—花邊婚 十四年—珠婚 二十年—銀婚 三十年—珍珠婚

結婚紀念表

底牌揭穿

看老子手裏拿的一面瞄準那緊張的小偷，一面對他老子說：「爸爸，我把你收拾掉，你把你那煙斗拿開吧！」（摘自長話短說）

淡淡的四月，春染綠了樹梢，令靈魂窒息的酷熱悄然來到，運動衫成了這季節的寵兒。無袖，胸前以一長拉鍊代替鉗扣。右肩下雙疊口袋，別緻新鮮，採以對比的色調，如黑、白、淡深藍，涼爽的細麻紗布料裁製。領口、袖口、衫擺是此衫設計的特點。

大男孩，你可願試試它。（飄飄）

三晚六三	仁三六	口才訓練
午一〇	大禮堂	座談會演辯社
四晚六三	仁三六	辯論賽新聞學會
六晚六三	仁三六	練唱華岡合唱團
二晚六三	仁三六	土風舞土風舞社
		華岡合唱團

本版以報導

樂性消息為目的

希望各社團負

責人，能經常與本

版連絡，以作為本

動之資料。又各社

團如有較大之活動

報導一週社團活

動之資料。

文俱備之資料。



這幾天，也許你正享受着明媚的春天，或為期中考而忙碌，然則一群深愛藝術，對音樂美有着極高的嚮往者，正不斷地辛勤苦練。

爲的是要表達他們對音樂的熱愛、忠誠。讓第一次對外公開演

奏會，散射光芒。

第四樂章是最後的一個，一般地說

快板或小快板的迴轉曲 (Rondo) 形

式，也有奏鳴曲或變奏曲形式的。這

樂章是總括一切，故用興奮的快速拍子

和均衡 (Balance) 為原則的。

如果你想對交響樂有更深入的瞭解，還要從讀曲譜、了解樂曲的背景、懂得

交響樂的組合 (Orchestration) 等。

學校藝術團華岡交響樂團訂於五月十日 (週六) 晚八時，在國際學舍舉行

第一次公開演奏會。

邀請本校音樂系老師名女高音陳真美擔任女高音獨唱。陳老師是菲律賓名華僑音樂碩士。滿江紅曲並由華岡國樂社伴奏，華岡合唱團演唱。

演出會內容有：莫札特 C 大調廿八號

交響曲。美國作曲家柯達斯的二首小組曲、小孩舞曲、間奏曲。由交響樂伴奏。

詞，張大勝編曲的《滿江紅》。該團為使演出至臻完善。於本月起每週一、五晚各練習三小時。在指揮張大勝德國作風音樂團劇中的選曲「先是懷念，然後陶醉在愛情之中」。德國有名的名曲：「啊！我親愛的戀人」。第四部份是意作曲家柯賴里的奏鳴曲，最後演奏岳飛

詞，張大勝編曲的《滿江紅》。

此次內容，部份與校慶演出時相同，餘另加新

名曲，女高音獨唱換了三首感人曲子。

三月一日校慶該團演出，相當成功，震驚國內

外樂壇。五月十日的演奏，已是各方所期待。尤

其張大勝依李抱忱曲所編的《滿江紅》，更是洋溢中國風格，以交響詩形式表達，感人之至。

該團的演奏，風格力求清美，這是國內少見的。

（張步仁）