

華夏導報

社址：中國文化學院 電話：八八六一四二轉

齊園與如山堂

昨天隆重揭幕

聘陳紀滢為如山研所長

【本報訊】齊如山老先生的故友們，於昨（十六）日上午十一點半，揭開了本校大成館三樓齊園，以及四樓如山堂的幕簾。

莊重而簡單的儀式，面對着齊如老的遺像，三鞠躬禮代表了一切。昨天是齊如山的九五冥誕，他的故友及學生在剛揭幕的如山堂敘說着他的生平，回憶着往事。張董事長追懷地說，如山先生不僅是戲劇家，也是革命、農業、史學、文學、社會家，他謙虛而幽默。



如山堂的揭幕儀式（陳鴻章攝）

（刊校）
品賣非
宋：人行發
貞：鄭長社
系：學開新主
局：書華華行

所長。 滢先生為如山研究所所長。

五張王牌來了

明晚華岡電影

【本報訊】同學們「五張王牌」來了！明晚在大禮堂，六點、八點各映一場。本片係由狄恩馬丁、勞勃密契姆主演。

蘇德良獎學金

即日接受申請

【本報訊】蘇德良先生優秀清寒學生獎學金業已開始接受申請。

基隆市蘇德良先生贈送本校優秀清寒學生獎學金叁仟元，凡戶籍設於基隆市六個月以上，未享受公費待遇或領有其他獎金，且學業成績平均在八十分以上（各科成績均須及格），操行成績甲等，體育總成績在七十五分以上（如無體育成績得以軍訓成績代替）皆可申請。欲申請同學，請於本月

星期六選舉日 可憑證請公假

【本報訊】本星期六（二十日）為中央公職人員（國大代表與立法委員）增補選之選舉日。訓導處表示：凡具有選舉資格之同學，可於十九日上午完課後離校，二十二日返校。並憑身份證上加蓋之戳記，向系輔導教官請准公假。

應屆畢業僑生講習會 將於寒假舉行

【本報訊】僑務委員會將在寒假期間舉辦大專院校應屆畢業僑生講習會，有意參加的應屆畢業僑生，可在本月底以前，前往僑生聯誼會報名。這為期五天的講習，預定在明年二月十日舉行，食宿等費用全免。地點是在臺中中興新村臺灣省訓練團，原則上是以文、理、法等科系的應屆畢業僑生為主，但其他科系的僑生，如不準備參加暑期生產技術講習會者，可酌准參加。

【本報訊】僑務委員會將在寒假期間舉辦大專院校應屆畢業僑生講習會，有意參加的應屆畢業僑生，可在本月底以前，前往僑生聯誼會報名。這為期五天的講習，預定在明年二月十日舉行，食宿等費用全免。地點是在臺中中興新村臺灣省訓練團，原則上是以文、理、法等科系的應屆畢業僑生為主，但其他科系的僑生，如不準備參加暑期生產技術講習會者，可酌准參加。

興大園藝系 昨訪問華岡

【本報訊】昨日煙霧迷濛，二十九位華岡貴客冒雨來訪。中興大學園藝系應屆畢業生與本校園藝系學生舉辦聯誼會。

【本報訊】昨日煙霧迷濛，二十九位華岡貴客冒雨來訪。中興大學園藝系應屆畢業生與本校園藝系學生舉辦聯誼會。

【本報訊】昨日煙霧迷濛，二十九位華岡貴客冒雨來訪。中興大學園藝系應屆畢業生與本校園藝系學生舉辦聯誼會。

元月起實習

【本報訊】夜間部新聞系第一屆應屆畢業生，將於明年元月五日起，分派至各新聞事業機構實習。

【本報訊】夜間部新聞系第一屆應屆畢業生，將於明年元月五日起，分派至各新聞事業機構實習。

明起展出

【本報訊】華岡畫畫的風氣逐漸蔚起，美二又有一批新作品將展出。自本月十八日至二十

【本報訊】華岡畫畫的風氣逐漸蔚起，美二又有一批新作品將展出。自本月十八日至二十

【本報訊】華岡畫畫的風氣逐漸蔚起，美二又有一批新作品將展出。自本月十八日至二十

冬至「搓湯圓」

【本報訊】冬至已屆，來自全省各地莘莘學子，異鄉做客，紛紛舉辦吃湯圓活動。雄中、雄女於本月二十日晚七時假二樓餐廳舉行湯圓晚會，有意參加者請於本月二十日晚七時前，至博愛樓十三室、大倫館一四七室、大菁館C二二二室報名，費用二元。南中、南女於本月二十二日晚七時在二樓餐廳舉行湯圓晚會，有意參加者請於本月二十二日晚六時前，至博愛樓十三室、大菁館A二二四室、大倫館一四一四、一四七室、大菁館三〇一室報名，費用三元。員中於本月二十二日晚六時在山仔后車站集合，至竹林舉行冬至之會。斗中、斗家於本月二十二日晚七時假大仁館三〇二教室舉行湯圓晚會。

熱熱融融湯圓會



【本報記者鄭錦宏特稿】「藝術，並不是難懂，故意令人高深莫測的東西；祇要您有一顆善良純真的心靈，您就是一位藝術家，您就會欣賞和創造。」

美術系蔡璇珠、簡吟華、蔡坤亮、錢月華、劉淑菊五位同學齊聲道出了他們的心聲。「而我們，願向這方面努力，做一個播種者。」

日前，他們實際行動起來——舉行「五人畫展」，將他們平日的作品，展現在全校師生的面前，準備接受批評和鼓勵。

走進大義館二樓學生活動中心，視線不由然被四壁的書畫所吸引。蔡璇珠的三幅國畫，簡吟華的三幅書法和四張聖誕卡設計，蔡坤亮的十一幅應用美術設計，錢月華的二幅海報設計和四幅國畫，以及劉淑菊的六幅油畫，平添了華岡的另一番景色，也顯出了他們五位善良純真的心靈。

首先映入眼簾的便是蔡璇珠的三大幅國畫。她藉模仿和創作，表現出她灑脫的性格。在她筆下的山水，氣勢雄偉，意境深遠，運筆和用墨都有獨到之處。

其次可欣賞到的是簡吟華的三幅書法，有兩幅是節錄藝苑，一幅是孟子滕文公篇，每幅都是她作了六幅之後，挑選出來的。三幅均以隸書寫成，軟硬兼施，在秀麗的柔美中透出了強韌的張力。她設計的四張聖誕卡，格調清新，色彩和諧。蔡坤亮的十一幅作品，都是他自

耘耕默默·種播勤辛

嘉可績成·展畫人五

己憑着日常生活中的感受，所創新設計出來的。他是一位應用美術的熱衷者。在「搔癢」中，他以青、白、灰、綠、黃、橙等六色大小不等的圓點，排列在柔和的粉紅底面上，企圖找尋些許刺激，來點綴他平凡的生活。在「自剝」、「純思茶座」、「我不會殺我」、「解脫屋」四幅中，均有別緻的構圖。可惜「解脫屋」上的文句過於消極，令人有點兒失望的感受。

以紅色面和黑色線組成的四幅設計，上書以數句短文，最能够顯露出他「溶合應用美術、純文學和所謂的純藝術於一體」的企圖。

錢月華的兩幅海報設計亦很新穎。她那幅「美二習作展」的海報，以直豎的粗大樹幹和橫生的濃密枝葉為構圖，表示了美二全體同學對藝術的追求正在成長之中。她的四小幅山水，筆法細膩，令人喜愛。

當凝視劉淑菊的六幅油畫時，令人產生一種愉快的感受，那是由於畫中光線的明暗，襯托出花束、瓶子、水果等靜物及人像的立體感和安定感。

看過了「五人畫展」，誠然，我們不能說這是一次最成功的畫展；然而，這是相當成功的一次——至少由他（她）們拿出作品的勇氣來說，是如此的。所以，他們以「播種者」自居，以「默默耕耘」為實在的努力，為原則。從這次的畫展看來，他們確實在朝這個方向走了。我們希望這「像朵半開欲放的含苞」底一群，繼續耕耘；我們期待他們怒放結實的那天。

中華學術院體育研究所籌建計劃

陳掌謬

一、所址：為一棟中式之三樓建築位於陽明山華岡中華學術院內，或在陽明山區內。
二、所址面積：至少須有壹百公尺見方的面積，建築用地為六十公尺長，二十公尺寬的一棟三層中國式建築坐落於壹百公尺見方的面積中，建築四圍佈置中國式的庭院花草，各層均有三公尺寬帶窗的走廊。

三、第一層面積分配：六十公尺長的建築，中央留四公尺寬作樓梯建築之用，每邊各有廿八公尺，右邊可隔三間。一間為所長辦公與會客之用，一間為教授休息間兼會議室，一間為單人教授臥室或再隔為兩間，內均附設衛生間。左面隔成兩大間，一間為生理解剖研究室，一間為健康檢查研究室或再四、第二層面積分配：二層右方可隔為兩小間，一大間。一大間為圖書室，二小間為研究生閱覽室等設施，最高額可容研究生十二人之用，內膳廳可用學術院設施，而參加集體膳食。

五、第三層面積分配：三層整樓分為四大間，均需用木質地板，一間為中華拳術研究室，一間為器械體操研究室，一間為拳擊、擊重重量訓練研究室，一間為舞蹈兼柔道研究室。
六、建築經費：地皮由中華學術院撥付，外形中式建築用材較多，一棟三樓六十公尺長，四十公尺寬的建築約須叁百伍拾萬新臺幣。
七、辦公傢俱設備：辦公室、教授休息室、單人教授宿舍及學生宿舍等設備需新臺幣拾伍萬元。
八、生理解剖及健康檢查研究室設備約需新臺幣貳拾萬元。

九、圖書及研究閱覽室最底限度約需拾萬元。
十、三樓四個研究室整個設備約需拾伍萬元。
十一、合計建築及設施費用須肆百壹拾萬元以上，第一年必須完成大樓之建築辦公及教授研究生之研究設備，需款新臺幣叁百柒拾伍萬元。（即六、七、九等三項費用）
十二、經常費：現擬所長及研究教授合計三名，每名每月支柒千元，須貳萬壹千元，研究生拾名，每名壹千元，合計壹萬元，職員叁名（內中辦公室職員一名，圖書室管理員一名，另各研究室助理一名）每名每月新臺幣貳千伍百元，合計柒千伍百元，工友三名，每名每月壹千貳百元，合計叁千陸百元，辦公費交通費等開支每月貳千元。經常費每月合計肆萬肆千壹百元正。全年需新臺幣伍拾貳萬玖千貳百元正。

十三、第一年開辦經費（即第十一項內經費）計新臺幣叁百柒拾伍萬元，經常費伍拾貳萬玖千貳百元，合計第一一年經費須籌募新臺幣肆百貳拾柒萬玖千貳百元正。
十四、第二年須完成八、十兩項設施，合計需經費新臺幣捌拾柒萬玖千貳百元。
十五、第三年起每年增加圖書費伍萬元，再加經常費伍拾貳萬玖千貳百元，合計每年自開辦後第三年起需經費新臺幣伍拾柒萬玖千貳百元正。
十六、所有預算經費均須按經費計劃籌募，方能使體育研究業務順利開展。

黃正銘先生贈書目錄

- 問題與研究 V. 6 國際關係研究所 一册
- 世界各國憲法大全 國民大會憲政委員會 一册
- 中共人兵錄 編修委員會編修 一册
- 國民大會實錄 國民大會秘書處 一册
- 華僑志——新加坡—— 僑務書刊印編印中心 一册
- 現代的理想中學生 林 本著 一册
- 中國人口問題 張敬 原著 一册
- 海運學 王洸 海運出版社 一册
- 刑法之基本問題 洪福 塘著 一册
- 國際貿易 劉邦 白著 一册
- 教育概論 孫邦 正著 一册
- 中國近代教育方略 原春輝編著 一册
- 近代中國史事日誌 郭廷以編著 上下二册
- 中共文字改革與漢字前途 汪廷 文著 一册
- 中英開平廣權交涉 洪 墜著 一册
- 中華民國憲法新論 洪 墜著 一册
- 中國鐵路志 劉鴻 助著 一册
- 投資分析與預測 劉 佐 人著 一册
- 服裝以整潔樸素為主，材料宜用國貨，式樣不宜奇異。
- 衣服應穿正、扣鈕，污垢須隨時洗滌，破綻須隨手縫補。