

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：二二三三 林二三三

創發名	社主	編印
張長	鄭長	吳淑
潘長	張長	梁淑
鄭長	張長	梁淑

辦理加退選課疏忽者 即日起至成績股更正

電腦清單務必與存聯完全相符

（本報訊）據註冊組成績股表示，由於同學在辦理加退選課時的疏忽，造成許多困擾及錯誤，希同學發現錯誤後，速於即日起至本月二十日止至該股辦理更正，以免影響同學課業。

新生盃各項球賽 逕至體育社報名

（本報訊）由體育組主辦、學生活動中心協辦的七十一學年度新生盃各項球類比賽，自即日起至二十二日止，每日中午十二時至一時，逕至體育社服務台報名，單項報名費三百五十元，歡迎一年級新生以系、組為單位踴躍躍躍參加。

此次比賽計有男籃、男排、男足、女籃及女排五項，每系組均可報名各單項。競賽方式為各單項均分成四組，採分組單淘汰制，各組取第一名進行循環賽，再取前四名由大會頒發獎品。該項比賽已定於本月二十三日中午十二時十分，假大操場舉行開幕典禮，當日下午五時十分起點燃戰火。

多項社團活動 今日分別展開

今日分別展開

△濟與鄭容兩學社，定於今日（十八）日下午一時，假大仁館三〇四室，假中堂舉行迎新座談會。
△文藝學社定於今日下午三時至五時，假典三〇二舉行「迎新座談會」。
△中醫藥研究社針灸班，將於今晚（十八）日六時卅分開始上課。

抵免軍訓者 廿日前辦理

（本報訊）教務處課務組表示，重考生欲抵免軍訓者，務須攜帶原校成績單，於本月二十三日中午十二時前，向教務處課務組辦理。

（本報訊）本校某女生於日前夜行，遭歹徒襲擊，現生活輔導組已報警處理，並特別呼籲大家提高警覺，注意防範。
據生活輔導組稱，十月十三日晚八時許，於山仔后中興街（即本校大成館前操場由大義館直下之側門小路）有一廿餘歲，身高約一六七公分戴深色眼鏡之青年，以被人追捕為藉口，請獨行之某女生冒充其女友以掩護之，該女生不從，歹徒乃以鋒利之水果刀頂住其頸部，並

英語作文 演講報名

（本報訊）學文學社定於本月廿七、廿九兩日舉辦新生英文作文及演講比賽，凡本校新生，以繩索捆女生雙手，經女生再三掙扎，該歹徒見糾纏無望後，乃擊傷該女生面部及太陽穴，趁其暈眩之際逃逸，現已報警追緝中。
生活輔導處盼夜行女生注意要點如下：
一、結伴同行，絕不單獨行走。
二、隨身攜帶口哨，遇緊急時猛吹之。
三、走光明大道，不走陰暗小路，不走偏僻處。
四、如遭歹徒糾纏，則以攜帶之手提袋或雨傘等尖銳物強擊其眼鼻或下腹並大聲呼救。
五、參加女子防身術社團勤練防身技能以維自身安全。

鼓勸觀賞 苦海餘生

（本報訊）據教育部來函表示，為揭發共產主義的弊害，加強同學認知匪偽政權之本質。希同學觀賞由包德甫先生原著改編，現正於中視播出的「苦海餘生」一劇，該劇幻滅、覺醒、出路、幻滅、覺醒四個單元播出。

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

社團負責人 協調會 今明由訓導長主持

（本報訊）本校「第二次社團負責人溝通協調會」及「第三次社團負責人溝通協調會」分別於明（十九）後兩日中午十二時，假軍訓教官資料室召開，由訓導長親自主持。

藝術學院 刊物展覽

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

苦海餘生 鼓勸觀賞

（本報訊）據教育部來函表示，為揭發共產主義的弊害，加強同學認知匪偽政權之本質。希同學觀賞由包德甫先生原著改編，現正於中視播出的「苦海餘生」一劇，該劇幻滅、覺醒、出路、幻滅、覺醒四個單元播出。

英語作文 演講報名

（本報訊）學文學社定於本月廿七、廿九兩日舉辦新生英文作文及演講比賽，凡本校新生，以繩索捆女生雙手，經女生再三掙扎，該歹徒見糾纏無望後，乃擊傷該女生面部及太陽穴，趁其暈眩之際逃逸，現已報警追緝中。
生活輔導處盼夜行女生注意要點如下：
一、結伴同行，絕不單獨行走。
二、隨身攜帶口哨，遇緊急時猛吹之。
三、走光明大道，不走陰暗小路，不走偏僻處。
四、如遭歹徒糾纏，則以攜帶之手提袋或雨傘等尖銳物強擊其眼鼻或下腹並大聲呼救。
五、參加女子防身術社團勤練防身技能以維自身安全。

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

社團負責人 協調會 今明由訓導長主持

（本報訊）本校「第二次社團負責人溝通協調會」及「第三次社團負責人溝通協調會」分別於明（十九）後兩日中午十二時，假軍訓教官資料室召開，由訓導長親自主持。

藝術學院 刊物展覽

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

苦海餘生 鼓勸觀賞

（本報訊）據教育部來函表示，為揭發共產主義的弊害，加強同學認知匪偽政權之本質。希同學觀賞由包德甫先生原著改編，現正於中視播出的「苦海餘生」一劇，該劇幻滅、覺醒、出路、幻滅、覺醒四個單元播出。

英語作文 演講報名

（本報訊）學文學社定於本月廿七、廿九兩日舉辦新生英文作文及演講比賽，凡本校新生，以繩索捆女生雙手，經女生再三掙扎，該歹徒見糾纏無望後，乃擊傷該女生面部及太陽穴，趁其暈眩之際逃逸，現已報警追緝中。
生活輔導處盼夜行女生注意要點如下：
一、結伴同行，絕不單獨行走。
二、隨身攜帶口哨，遇緊急時猛吹之。
三、走光明大道，不走陰暗小路，不走偏僻處。
四、如遭歹徒糾纏，則以攜帶之手提袋或雨傘等尖銳物強擊其眼鼻或下腹並大聲呼救。
五、參加女子防身術社團勤練防身技能以維自身安全。

（本報訊）學生活動中心學術委員會為提升本校學術風氣，促進各社團間彼此的了解與交流，定於十八日至二十三日在交誼廳展出藝術學院與社會科學院所屬各系之刊物，歡迎同學課餘時間前往閱覽。（本報訊）電腦

豪氣凌雲一十峰 玉山連峯登山記

·章文江·

讓心靈飛揚於山水之間
才能體會其壯美

本校華岡登山社一行十三人，於今年七月七日至七月十三日止，共攀登山主峯（三九五〇公尺）、玉山東峯（三九〇〇公尺）、玉山北峯（三九二〇公尺）、玉山北峯（三九〇〇公尺）、玉山南峯（三五八〇公尺）、玉山（三三八一公尺）、玉山前峯（三三三六公尺）、東小南山（三七〇九公尺）、小南山（三五四〇公尺）、鹿山（二九八一公尺）等十一座大山。其隊伍由李文雅助教領隊，隊長江文章、嚮導賴永聰。隊員有郭育任、姜清奇、林常怡、謝奉錫、朱甫明、王方金、鄭文進、張寧燕、唐淑美、林慧芬。

七月七日 晴下午轉霧

嘉義—阿里山—塔塔加鞍部

台北的伙伴搭乘晚間十一時四十五分的平快車南下，經過一夜的奔馳，火車於清晨四時五十二分到達嘉義。我和奉錫近六時才提著大包小包匆匆趕到車站，看到大夥個個睡眼惺忪，旁邊排著的卻是一個比一個還「充實」的大背包，不禁嘆口氣：「山胞」這名詞不是喊假的。在確定新關的阿里山公路又坍塌後，助教便決定改搭小火車上阿里山。九時小火車起動上山，原本狹窄的車廂擠塞著大背包，加上悶熱的氣候直叫人受不了。小火車在山腰迂迴緩緩而上，經過無數的山洞後，高度逐漸提昇，氣溫亦逐漸清爽，一片迷霧籠罩中，乍見神木矗立眼前，阿里山到了！下午二時四十五分。步下新阿里山車站，朝舊站前電信局旁的小路直上，再取往祝山小徑右側長著青苔潮濕的石階上行。三時五十分在往祝山車道旁休息，四時正順著往自忠五公里的指標前進，切下半掩在青草堆裏的小路，右側的小溪谷流水聲清脆悅耳，空氣中洋溢著青草芳香，山野的氣息已深深振奮我們的精神，不禁加快步伐，一下子便接上寬敞的林道。因為前幾天連續豪雨加上新中橫的拓路工程，大夥只得行進於泥濘中。六時正全部趕到自忠檢查哨，查過入山證後，六時十分搭材車往塔塔加。行行復行，在星空下，一路上下顛簸中，晚間八時二十分到達塔塔加鞍部。整理小屋後便開始今晚的炊事，飯後有人急著鑽進睡袋，留下助教王公、育任、清奇、奉錫幾位老山胞和明月對酌暢談。

七月八日 晴下午轉雲霧

塔塔加—排雲山莊

清晨四時，助教喚醒夢中人。但見屋外星光閃爍，月兒西斜，谷底的楠竹仙溪是一派雲海，氣氛恬靜安詳，關山、塔關山、鷹子嘴等南橫名山黑壓壓的橫陳南面。六時卅五分整裝出發，大夥成一路縱隊，雖是漫漫而遊，迤邐而行，但

眼前的上坡直叫人喘如牛，更難適應的是沈重的背包和異於平常的心跳。七時廿五分經翠露斷崖標示牌，卅三分抵夢露亭，此亦為三千公尺寒溫帶林分界。八時抵前峯登山口，夥伴們紛紛上衝，跨過亂打成一片的叢草荆棘，巡禮過成排的白枯木群後，便一頭鑽入箭竹林裏，而後更跳躍在原始檜木林下的亂石堆上，幾聲鳥鳴點綴這清幽靜的山谷，陣陣谷風吹拂著，煞是清涼舒適，循著碎石坡向東推進，九時十五分登頂玉山前峯，已有伙伴先上，其餘者隨後陸續趕到。向東眺望，近在眉睫的是玉山西峯的原始林山頭，主峯就在其後更高的地方，彷彿可見老人在向我們揮手問好，北峯、北北峯則向北北延展出可清晰望見的稜線上。

九時五十分，魚貫下山。十時廿五分抵登山口，小憩片刻等待未歸者。十一時十分，奉錫、常怡、我三人先上路，其餘伙伴由清奇押隊稍後出發。重新踏上這羊腸小道，但見山頭依舊遙不可及，心中更是煩急，只得加緊腳步前進。偶而曲徑通幽，二棵挺茂的冷杉，一段段的檜木棧道，構成山道特有的景觀。十二時十五分，經過滿山坡的白木林，左轉便望見西峯下避難小屋，心想排雲山莊或許快到了，於是拖著蹣跚的步伐，沈悶而緩慢的爬高。峯寂山道飄揚著的僅是棧道急奏的踏板聲。下午一時十五分來到銅鑼般的大大削壁，此刻已聽到遠方的瀑布聲響隆隆，不錯，是排雲山莊旁的瀑布，目標已近，精神為之一振，疾速而上，但仍為之字型的上坡所苦，而乾渴的嘴已無滴水可滋潤。九時十八拐後，二時十分拐到一小水源，啜一口山泉，待體清涼，而後左拐右拐，二時卅五分始見排雲山莊標示，通定眼一看，排雲山莊還在另一頭高高的石階上，而兩腿已發軟。二時四十五分到，而常怡、奉錫已早到多時。三時五分永聰亦趕到，此時雲霧迷漫。迨三時三十分，育任社長趕到時，便飄起濛濛小雨。四時十五分，奉錫、常怡、育任和我下去接應，此時助教、清奇、文進已上來了，王方金和朱甫明尾隨在後。四時四十五分，幫三位小姐背背包，五時二十五分重回排雲。

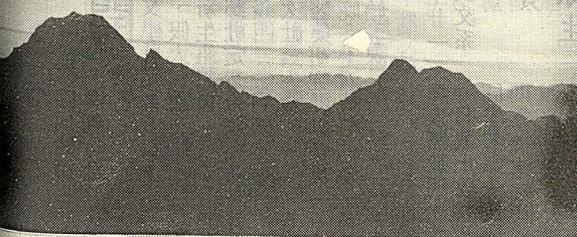
七月九日 晴午陰雨

排雲—主峯、東峯—圓峯下

清晨六時廿五分，全隊重裝前進。六時五十五分到主南峯岔路口，放下大背包，取出輕裝物品後便套上背包罩。全體於七時十分上路，又是之字型的上升。八時走到風口下亂石坡，手脚並用上至風口，幸好沒有風。八時五十分在東北峯的岔路口右轉，沿著有鐵鏈扶手的石階前進。八時二十分終於登上全臺首岳——玉山主峯。站在这由赤褐色頁岩構成的頂峯，真個萬千山巒腳底青，放眼四方唯我獨尊。但見崖陡峰峭的東峯屹立東方，向我們露出陰冷的微笑，而橫陳南面轉向東南的三岔峯和嶙峋怪異的閉鎖曲線峯，順著迤邐東轉向稜線卻望不見鹿山的踪影。西邊，西峯和前峯彷彿是兩座小山丘靜候一旁，向遠點眺望，阿里山和塔塔加間的林道清晰可見，在其後的白色建築則是阿里山氣象觀測所，在其旁邊的建築則是觀日樓。向北則見北峯氣象觀測所孤立在北峯頂。八時四十五分，除了唐淑美、林慧芬、張寧燕、王方金外，其餘九名向東峯挺進。經「新中橫公路水準點」即往東下切，不料卻碰上險惡的碎石坡，蓋因頁岩風化的太厲害，岩

片稍一觸摸便鬆動脫落，且無任何香青或雜草可攀附，身體只得儘量依著岩坡，除非有紮實的踏足點，否則不敢輕舉妄動，而迴響耳際的是嗚嗚嗚動的礫落聲，看看下面崎嶇不平傾斜的裸岩，雙腳便發軟不聽使喚。幸好嚮導永聰引導大家向南移動，避開險地而從一小岩溝滑下，繞著岩邊小徑行進，九時廿分至鳳尾岩下。繞過鳳尾岩便跳躍在香青盤纏的岩脊上，抬頭一看，把大背包捆在主峯小屋的六人隊伍已攀登上東峯，內心真是羨慕，巴不得馬上登頂。但是看到這層層疊疊陡峭的岩壁，真懷疑自己能不能攀登上。只好三點不動一點動的慢慢爬上去。一層、二層，再上去去便遇到垂直九十度凹凸的岩壁，向上看也看不出路跡在那裏，只得睜著眼睛胡亂摸上去，一不小心頭還會碰壁。那已登頂的六人隊正要下來，問明原是桃園山岳協會的同行。於十時廿五分登頂後才吁了一口氣，整個人就在地上一灘，讓炙陽刺痛臉頰，蜂蝶飛舞周遭，在這全台首峻頂端，心中無限歡欣與激動。大夥在此解決便當，「騾包」一番後，十時五十五分便紛紛下東峯。下至主東峯的稜線時，碰到五名埔里中華健行登山會的高山嚮導正往東峯前進，他們就住在我們今晚的頂定地——圓峯下營地。

我們順著路跡往主峯稜線移動，快到稜線時突然雲湧霧疾，頓成霧茫茫的一片，並飄起濛濛小雨，趕緊衝上稜線，發現竟然不是原先下去的地方，於是向北走。五分鐘後才看見「新中橫公路水準點」，因此可以確定，這是避開危險碎石坡的正確路線。中午十二時十五分至主峯新建的木屋避雨，此木屋可容八至十二人。十二時三十分，助教、永聰和三位女孩冒雨下山。十二時五十五分，育任和清奇趕回木屋，大家才一道下山，到風口時竟沒有雨了。下午一時十五分，全部人員已到齊。一時三十分，順著山腰緩升的小徑向南邊前進，步出香青叢後，接著踏上一段碎石坡。又是雲疾霧大、冷風蕭蕭的吹著，直覺大事不妙，站在稜線上向下望見避難小屋就在底下山坳，香青叢生礫石遍地的谷地上。下衝的當際，下起一場雨，叮叮噹噹的響著，看到地上跳躍的竟是粉圓般大小的冰雹，於是拿著帽子截取這晶瑩剔透的小冰珠。不料衣服



玉山南峯遠眺左為玉山主峯，右為玉山東峯
清晨玉山南峯遠眺左為玉山主峯，右為玉山東峯
（下轉第三版）

還是濕了，不得已，帶着雀躍的愉快心情，到木屋裡，聆聽大珠小珠落玉盤清脆悅耳的聲音。因為木屋十分擁擠，助教便帶幾位夥伴到屋外挖壕溝搭帳篷，我起火準備煮薑湯，接著和方金、甫明、清奇到東側下的山谷取水，不意錯過僅八分鐘路程而地勢略高的小水源，卻衝下二十分鐘的谷地大水源，回程便嚐到上陡坡的苦頭，到木屋已五時四十五分。此時外帳已搭好，大家便把大背包移進去，以便木屋能容下更多的位子。兩停了，便在屋外解決晚餐，山風徐徐送涼意，加上助教的得意馬鈴薯扣肉和味噌湯，大家吃得非常舒服。

七月十日 晴傍晚起霧 圓峯下營地——三岔峯
玉山南峯——鹿山——東小南山——回程

清晨二時十分，征鹿山的勇士紛紛起床，輕裝袋做最後檢查，吃過乾糧和蛋豆乳，於三時五分出發，而埔里的老山胞正在享用熱呼呼的早餐。先向南摸黑越過香香叢後，踏上三岔峯下的碎石坡，三時三十五分，到南玉山和三岔峯叉路，取向東的坡路，三時五十五分登三岔峯——標高三九〇〇公尺，可惜不是百岳，無三角點，僅堆了幾塊大石頭。朝東邊的瘦窄岩稜繼續前進，此時埔里的老手已經趕上了，夜黑、路危、風勁，走在稜線上隨風搖曳岌岌可危的感覺。四時十五分在閉鎖的線下，遇左右山腰各有一條通路，因右邊有路標，所以循右前進。四時四十五分在南峯和東小南山岔路。四時五十五分平衡攀登上玉山南峯，大家都趁著日出休息片刻。五時五分，繚繞雲層由陰晦而銀為觀止，此時只聽得此起彼落的「咔嚓」聲不絕於耳。

向北望，只見東峯黑白強烈的磅礴氣勢震撼心弦。南邊，隱現氤氳之後的是重巒疊嶂、爭長逐高的關山群峯。橫陳東邊，有三角形的達芬尖、塔芬。五時廿五分往東下切，下到隘谷，沿著山腰走，路上仍是低矮的香青叢密布。五時五十五分，先鋒的埔里老手們找不到路，大夥便停滯在小徑上，向四處搜索目標。清奇要我回頭找找是否有岔路，看看現有的岩壁，左邊是岩壁，右邊是陡峭的碎石坡和岩壁，下面七、八十公尺才是低窪的草坡，既無下切小徑，便循原路後退十餘公尺，強行登上一碎石岩溝，六時廿五分，上到頂端碰到一名從前頭上切的埔里隊友，而此崖頂發現有殘破路標，東方更高的崖壁也有路標，於是全部人員便上來，順著路



△ 登山鹿山人員合影

標推進，慢慢的又走在稜線上，眼見三七〇〇峯近在眼前，卻於七時三十分才登上這沒有三角點的山頭。爾後順著林間小道下坡，七時四十五分爬上一無名山頭，接著又是林間小道，八時十分上第二無名山頭，八時廿分過一小山頭後，便在一小樹林中急下降，快走之際，身體要藉著手的攀附樹枝而達到平衡狀態，而內心卻害怕回程是否有體力上坡。出了樹林，看見前方有一小山頭，沿著稜線不遠處有兩個箭竹草坡山頭，有人謂最後那淺草坡山頭即是鹿山，眾人興奮之餘紛紛快馬加鞭，走在起伏極大的稜線上，辛苦的趕了兩三小山頭，卻見懸延的稜線後仍有兩三小山頭，不免有些心灰意懶而怨聲四起。九時十五分，抵達尾尾最後小山頭——鹿山，標高原是三四二公尺卻降低變為二九八公尺，真個百岳老叟了。

此刻，達芬尖隔著老農溪彷彿觸手可及，陪伴其左右的是北面和塔芬山。環顧先到的夥伴們，個個嘴唇乾黑，一付疲憊相，自己尤甚。忙著曬太陽時，傳來一聲：「枯萎了！哈哈！不用猜也知道是助教到了，隨後的是清奇、方金。休息吃便當時，通過八人決議：鹿山太偉大了，只能走一遭。十時十五分回程，十二時在樹林間休息，十五分鐘後陸續出發。下午一時時三〇〇峯前，而永聰、奉錫、常怡隨隊走在前頭，此時嚴重缺水情況下，聽說東小南山稜線東側山腰有水源，於是決定提前攻東小南山。一

時二十五分切下半山腰小徑，依路跡繞到南峯下山腰。一時三十五分，休息十分鐘。前進十五分鐘，遇豐盈水源，個個歡喜若狂便猛灌水，讓那股清涼直沁心脾。二時三十分上路，三時登頂草坡廣披的東小南山，稜線西已開始颯風起霧，回程時，拖著疲憊的步伐走在北向南峯的瘦稜上，真是有冷風颯颯高遠不勝寒的難受；此時，眷顧的眼神不禁投向遠方雲霧歸一的鹿山，正是「悠然遠山暮，獨向白雲歸」的最佳寫照。四時到達南峯邊，五時回到圓峯下營地。

七月十一日 晴下午起霧 營地——小南山——南玉山
清晨四時，紛紛披衣而起，天空由一層沈沈的隱幕漸漸揭開。用過熱稀飯後，出征的七名脚伙個個精神抖擻。六時三十分，拂曉出擊。六時廿五分，重新踏在三岔峯下的碎石坡岔路上，寒風不斷襲擊，好似在試練碎石的信心。取西南稜前約五分鐘，切下崎嶇岩溝，頁岩堅硬銳利。六時四十五分抵第一水源，水量豐富。六時五十四分，帶著山泉的祝嘯繼續下切。七時五十分過第二水源，七時十五分遇第三水源，在此樹林小道上橫切五分鐘又見一小水源。七時五十分，在小南山前背陽的石塊上休息。眼前這一大片隨風搖曳的金黃短箭竹坡，宛如塞上草原風光明媚。最搶眼的山脈是南首岳——關山。八時十分，路邊有一小水源，水量不穩定。八時廿分出發，八時卅分登頂，八時四十五分沿稜下切，閃過斷崖，一健健又馳騁在草坡上。九時廿五分抵南玉山前小鞍，九時卅分向隱藏在林後的山頂開拔，山坡旁有一獾窠遺跡和即將乾枯的水池。九時卅八分登頂，有三角點和測量用的木塔，此時清奇、永聰已二修十一峯完成。向東北可回顧嶙峋的閉鎖曲線峯，而盤旋在西邊下方，可清楚望見從塔塔加鞍部下降至深谷又爬升至錢頭雁山後不復見的是楠梓仙溪蜿蜒漫長的林道，藏在東南遠端雲層裏的是最難纏的百岳——新康山。大夥在艷陽下提早解決午餐，十時卅分才回航，但想到要爬升五百公尺，不禁皺眉頭。十一時十分，稜線西北已是濃霧密布，仍是被南來的谷風所擾，無法越稜線一步，仍夥人漫步雲霧逐漸籠罩的草坡上。十二時五分路過小水源。十二時四十五分走到第四水源，先到的永聰在旁挖掘蘭花。下午一時廿分回到第一水源，二時十八分回營地，暮色時分，檢拾乾枯的香青起營火，在微風中話家常。

七月十二日 晴下午陰雨 圓峯下營地——南峯
四時起床，進完早餐，整理背包。六時廿分整隊帶回，六時五十分推進至主南峯岔路。七時十分，常怡、奉錫和我打頭陣先攻，其餘尾隨在後。七時四十五分我站在主北峯岔路口，望見奉錫已滑下碎石坡至鞍部，而常怡則隱於杉林香青林中。七時五十五分，滑過驚險刺激的大碎石坡，到這時奉錫正拍完照，便繼續前進。八時三十分抵北峯觀測站。爾後伙伴紛紛趕到，共嗜熱湯暖心頭。九時十五分，北北峯出擊預備，跳躍在危稜上，九時二十五分到北北峯，在此可眺望東埔村和沙里仙溪、陳有蘭溪所沖積伸展的河谷平原在北方。在東邊一望可知的是秀姑巒和馬博拉斯雄渾氣勢，而更清晰的是山上的細礫浮砂，在太陽映照下，片片寒光刺眼。再者，八通關古道如長龍蜿蜒在山麓。九時四十五分回到北峯，十時二十分陸續下山。十時四十二分抵鞍部，接著爬上大碎石坡，十一時在東北峯岔路口停留五分鐘，拍照留念。十一時二十分抵主南峯岔路，十二時五十分返回圓潤多日的排雲山莊。十二時五十分，其餘伙伴陸續回來。

下午一時，常怡、奉錫和我連袂先攻西峯，還一時三十分突然下了一陣雨，趕忙搭上雨衣，於一時五十分抵冷杉林中頂點——西峯三角點，二時十分返航，二時二十五分遇李助教、清奇、方金、文進、甫明，二時五十分回到排雲山莊，三人全身都濕了，趕忙去烤火。吃晚餐時，大夥都被西邊瑰麗色彩、變幻萬千的雲海吸引。

七月十三日 晴下午陰雨 排雲——塔塔加——阿里山

清晨六時四十五分，告別了排雲山莊，結束玉山連峯活動。七時卅分，我和奉錫趕到西峯下木屋。七時五十分，趕到西峯下標示牌。七時五十七分，抵前山登山口便休息片刻。清晨的下坡是如此舒暢。八時一分出發，八時十四分過夢露亭，八時卅三分抵塔塔加鞍部。永聰、常怡隨後趕到。九時五分，見一大材車從深林的谷底沿楠梓仙溪林道爬升上來。九時三十分攔下卡車，竟是一星期前載我們的那部車，好巧！人員、東西全上車了，車子便朝阿里山前進。

「永懷青峯客，迴首白雲間」，暫別了陽光下青翠的玉山，心中悵然若有失。感謝老天爺賜予如此良好的天氣，也謝謝李助教熱心指導和伙伴的合作、關愛。

袁運基傅茹璋主持迎新 晚會節目豐富期待觀賞

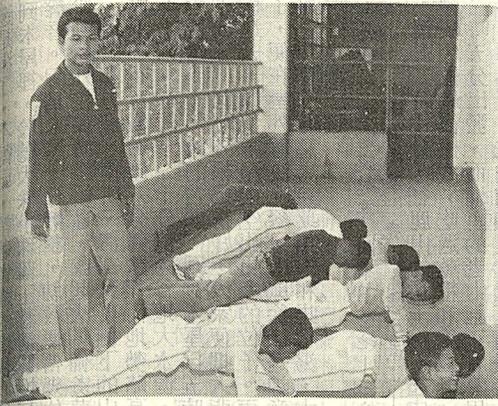


（本報特稿）屬於全校性一年一度的「迎新晚會」，即將於明晚七時正假與中堂揭開序幕。

「節目豐富嗎？」「內容精彩嗎？」「夠不夠水準，吸引人嗎？」……一切的疑問，等著你自己去考察和鑑定了。學生活動中心業已在各社團的配合之下，排出光輝十月第一陣容，為華岡新鮮的一群踏出充滿信心的第一步。

「為表意出華岡涓涓細流，點點滴滴的心境達於和平寧適，在倍感親切中，自然地去探索它深底所蘊藏的寶藏」，這是迎新晚會中特別要強調的；同時也是主持人雙方一致的期許。

在難得的空檔，訪問到此次挑起大樑的兩位節目主持人——體育三的袁運基（上圖左立者）和法文二的傅茹璋。（見下圖）。兩個鐘頭下，侃侃道出他們個人的經歷和對此次活動的著手籌劃情形。在經過本月六日的甄選後，袁運基和傅茹璋從多名角逐者中順利脫穎而出，兩個人原本在主持節目上，早已頗具經驗，對於各項內容及次序安排上，也有



驗，對於各項內容及次序安排上，也有獨到的見解。第一次協調會上，即已對幕後工作人員的銜接、節目中氣氛的調適、旁白和內容上做了了解，同時在自身底稿上也畫出大綱，相信在私底下經過多次交換意見，共通彼此默契後，會有最完整的一份表達方式產生。

對男主持人袁運基而言，這是第二次出馬，他聲明「再度挑起主持一職，本身已談不上想從中學得些什麼，只不過是極力在克服華岡男子的羞怯感，勇於走出觀望的一群，帶動新人的出現。」他並在多次帶活動經驗上體驗到「台上下」的截然不同。而台下的隨和言談，非但不能搬到台上，更且還必須仰賴自身平日所讀、所學中去更進一層的突破，以發揮隨機應變措施的能力。「坦白的吐露，才發現在他該諧的外表中間深深隱藏著所謂的「個人的哲學」。

袁運基一再強調著「做個純主持人，首要的是默契的培養，該說的在很自然下表達。」他頗有感觸地說，「別光看我們在台上是口若懸河，要想到當聽眾的，也不妨易地接受挑戰時，才真能去體會出其中深意了。」可不是嗎？在台上的表現，豈能以台下的隨隨便便搬上去獻醜呢！

另一個始終保持甜甜笑容，在豐潤臉

龐下自然綻放智慧氣息的純真女孩，也就是晚會主持中，負起一半大責的女主持人，是來自景美女中畢業，以法文為第一志願的傅茹璋。她在被詢及下坦誠表示，「或許在最初的選擇上，『文化』和『台大』的比較，無可置疑的是選擇後者，但在今日磨鍊一年之後，我感受到無論是社團中，人群裡，華岡的確是一個好地方，大家如能好好把握，前途未可限量。」

今天，晚會上的節目很豐富，包括有土風舞、吉他民歌手演唱、空手道、單口相聲、獨輪車特技、詩歌朗誦、武術空手道、國劇、國術等表演，正如傅茹璋所言，「是開始而不是結束，環境對一個人的影響頗具重要性，如何讓新生去了解學校本身並不差，而該是檢視自我當如何去努力創造前程，這是每一個舊生所負有的責任。」

本然，節目的主持，是自我歷練的一種小型態，從「演而優則導」、「台上下走到台上」，誠然是希望藉著華岡人的交流，引導新鮮的一群走向朝氣蓬勃、德智體群美五育均衡發展的新生活。減少前人所未走過無味、冤枉的路，使能在抱著信心下去接受台上的默契培養。兩個在社團中分別嶄嶄的佼佼者，真讓人想不到，竟是差異甚大的A、B兩血型，但是，共同的目標，放在做好每一刻、分秒

本週社團演講一覽表

時間	社團名稱	講題	主題講人	地點
週一 下午六時卅分	企管學社	大專青年之再郭良生升學與就業	郭良生	大典四〇一室
週一 下午七時—九時	民俗藝術研究社	民俗中國結藝張智良術之研究	張智良	大仁一四室
週二 下午三時—五時	傳賢學社	如何充實大學張浣雲生活	張浣雲	逸仙堂
週三 下午三時—五時	心衛中心	學佛青年的自命正齊我實現	自命正齊	大恩九樓
週四 下午七時—九時	慧智學社	談日本篡改教劉崇稜科書的問題	劉崇稜	大義六〇一室
週四 下午一時—三時	天華學社	你在那裏？	陳泓君	大義三一七室
週五 下午七時—九時	真理社			

女聯會幹部訓練營 課程緊湊歡迎報名

（本報訊）據女聯會表示，為促進華岡女青年對安排大學社團生活的認識，以及加強對女聯會的了解，特於十一月六、七日於陽明山苗圃舉行第二屆華岡女聯會幹部訓練營。將擴大學員徵求範圍，延長報名時間。

凡欲報名者可於本月二十一日前每天中午十二時至十三時，持兩吋照片兩張及報名費二百五十元，前往女聯會辦公室（書城餐廳旁）報名。

課程內容有一、「面對面」由女聯會現任總幹事張瓊如介紹女聯會的淵源、成立宗旨、活動概況、說明其層幹部之權利義務。二、「大學生活的安排」，由革命實踐研究院秘書處焦仁義和主任講課業、社團生活之安排及概念建立。三、「概念表達與開會方法」，由前學生活動中心總幹事朱林驛學長說明概念表達的途徑及會議的推動與效能。四、「社團實務」，由前女聯會總幹事胡靜宜主講校外內外學生社團概介、幹部的服從與領導、活動流程介紹。五、「人我之間」，由心衛中心陳瑩樺助教探討自我了解及肯定、如何適應人際關係、及社會中角色扮演的認識。六、「團康設計」，由張慶三教授主講團康的意義、目的及原理介紹，促進學員整體的參與。七、「公文及信書寫」，由德明商專陳光憲校長主講。八、「美的追求」由家政系主任侯翠杏教授闡述有關服裝、禮儀保養、儀態等。

另有單項活動包括：「追趕跑跳碰」、「聽我細訴」、「即席演講」、「愛的呢喃」、「仙樂飄飄」、「歌唱擂台」、「野炊」、「綠野仙蹤」等。

（記者：梁筱娟）