

中華民國五十七年十月十日創刊 第二九〇七號

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創發名	社副主編	行發
人：張嘉	長：鄭立	社：明
辦：鄭嘉	長：張本	主：明
行：吳淑	編：梁玉	編：明
印：吳淑	印：梁玉	印：明
行：吳淑	行：梁玉	行：明

## 綜合性社團九月幹部擴大會報

### 定於週一上午舉行

#### 由林心愨主任主持

（本報訊）據陽明學社表示，本校綜合性社團九月份幹部擴大會報定於本月廿六日（星期一）上午十時假大仁館逸仙堂舉行，會議由陽明學社主任林心愨先生主持。

會中將頒發獎表揚七十二年度組織發展表現優良之學生幹部，並介紹陽明學社工作幹部、溝通年度工作觀念與實務及協調綜合性社團如何配合本校各項重大活動日程等重要事宜。

#### 轉系生須蓋

（本報訊）據教務處學籍股表示，轉入新系且辦妥註冊手續之同學，即日起持學生證至該組黃小姐處加蓋轉系資料章。

另，週二至全沒戶資有者更正籍料誤速正

## 全校同學選課單

### 廿七日務必繳回

（本報訊）據成績股表示，全校同學選課單於本月二十七日以前務必繳回，未規定辦理者視為未選課，希各系按選課通知單所公佈日期繳回。

又，二十七日成績股需工讀生數名，當日沒課的同學可至該股找黃小姐辦理登記。

者可逕至吉林路四十五號洽趙總經理

## 攝影人才

（本報訊）學刊社為籌備校園風景彩色圖鑑，徵求攝影人才，凡本校夜間部同學可白天專職，日間部同學可兼職（證件計酬）或老師可兼職者，均歡迎加入該社行列，待遇從優，有意者請親洽本市辛亥路一段三三號五樓或電話三九一六四二五八該社。

再要求更正年齡者，概不受理。

## 地理學博士鄧景衡

### 探求學問追根究底

（本報特稿）「如果生命的激流不碰到暗礁便激不起美麗的浪花；人生挫折愈多的時候，他的成就便愈大，如此生命才有意義。」這是甫獲地理博士——鄧景衡女士（見圖）的座右銘。

鄧景衡博士，廣東欽縣人，現任華岡教授，以「台灣北部農業土地利用區域結構之變遷」一文，通過博士學位口試，榮獲地理學博士。

經濟的蓬勃發展，帶來了工業化與都市化，工廠的設立及都市機能的擴張，使得工商業用地與農業用地發生了競爭，競爭的結果，使得現階段農業呈現衰退現象，而嚴重地違背了民生主義所追求的區域均衡、產業均衡發展的目標。鄧博士在本篇論文裏就是以地理觀點、區域概念來探討工業化在農業衰退過程中所扮演的角色，及台灣地區在工業化現階段下對北部地區農地利用之衝擊，以明開發中國家在現代化過程中農地利用之特色、類型及區域結構之變遷，指出變遷之方向、速度、過程、法則及其意義，並對當前不當的農地利用型態提出具體可行的建議與對策。

鄧博士目前擔任「華學月刊」總編輯，「做一個編輯，本身必先有充分的學識和修養，且要不斷地充



△圖為平版機房組長王衛明為參觀者說明雙色反轉印刷機的功能。王組長表示，這部機器不僅可快速雙面反轉印刷，而且印刷品質精美，同時有絕佳的安全自動裝置，如果紙張沒放好，手不慎機器運轉時，不惟機器運轉時有多快，馬達都會迅速自動停止，工人可以在安全環境中愉快地與機器配合，效率自然提高。（蕭一鳴攝）

## 天文學社

### 明日活動

（本報訊）天文社定於明（廿五日）上午八時分假大仁三〇一舉行幹部研習會，研討新學年社上之行政與學術有關事宜，盼社上幹部準時出席。

△據獎學金組表示，註冊時辦理助學貸款後，有劉明恭、倪嘉敏之私章遺放該組，盼速至該組林助教處領回（本報訊）訓導處梁仲明遺失私章一枚，聲明作廢。



鄧景衡女士

七十一學年度第一學期 獎學金申請第三次公告

**獎學金名稱** 期金額與 申請資格 附繳證件及截止日

七二〇三六學四仟八元  
大陳來台獎期百元  
學金

大陳來台之義胞(不含研究生)上學期2上學期成績單  
3在學證明書  
4全戶戶籍謄本  
5義胞證影本  
6一寸半身照片兩張  
7清寒證明  
8未領公費或其他獎學金證明  
十月十五日止

七二〇三七學四仟八元  
大陸來台獎期百元  
學金

凡流亡海外來台，向大陸救總登記有案或直系親屬無謀生能力，不能負擔在學費用本，其上學期學業成績及操行成績均在七十分以上者。  
1申請書  
2上學期成績單  
3義胞或難胞證影本  
4在學證明書  
5全戶戶籍謄本(台生)  
6一寸半身照片兩張  
7清寒證明  
十月十五日止

七二〇三八學八仟元  
世華銀行獎學金

限本校在學之僑生及國內生前學期學業、操行均在八十分以上者(含夜間部)  
1申請書(附回郵向該會索取。會址：北市館前路65號)  
2前學期成績單  
3在學證明  
4身份證或護照影本  
九月廿四日止

七二〇三九學二仟元  
李羅錫同學期勤學優秀獎學金

限設籍宜蘭縣員山鄉一年以上，上學期學業七十五分以上、操行八十分以上、體育員山鄉民衆服務分行八十分以上、軍訓七十五分以上社提出申請者。  
1申請書  
2上學期成績單  
3在學證明書  
4前長推書  
乙份

七二〇四〇學三仟元  
食品科技獎學金

凡屬中華民國食品科學技術學會會員，主2上學年成績單  
3在學證明書  
4前長推書  
乙份

七二〇四一學獎學金一萬二千元  
周氏獎學金

生、上學年學業平均七十五分以上、操行八十分以上者。  
1限日間部文學系或音樂系之研究生或獎學金大學部二年級以上學生、上學年學業八十分以上、無任何一科不及格操行八十分以上、體育及格者。  
2以榜首考入文學部或音樂系者。  
3獎學金：  
凡品學優良，志切向學，上學年操行八十分以上，經所系主任推薦，校長初審者(需由學生家長或適當之監護人保證歸還)。  
1申請書  
2上學年成績單  
3全戶戶籍謄本  
4身份證影本  
5在學證明  
6最近作品(音樂包括卡式錄音帶)  
7所系主任或指導教授推薦  
十月十二日

七二〇四二學五仟元  
航空測量及年遙感探測獎學金

限本校二年級以上之學生(含研究生)上學年會修讀航空測量或遙感探測或航照判讀其學分總數(不限科數)在三個(含)以上，而其成績均在八十分以上、操行成績八十分以上且以前未曾接受該獎學金者  
1申請書  
2上學年成績單  
3身份證及學生證(雙面)影本各一份  
十月十八日止

七二〇四三學五仟元  
中華農學會年獎學金

限日間部各農學院一、二、三、四年級學生及研究生。  
二學業成績及主修科平均八十分以上者  
三家境清寒、體格健全者  
十月十七日止

七二〇四四學四仟元  
盧守耕先生年獎學金

限日間部各農學院一、二、三、四年級學生  
註：需主修作物育種  
二、三、四同右

七二〇四五學四仟元  
金陽鑄先生年獎學金

限日間部主修農科各系之三、四年級學生及研究生  
二、三、四同右  
限日間部主修農科

七二〇四六學四仟元  
錢天鶴先生年獎學金

各學系之三、四年級學生及研究生  
2上學年成績單  
3公正醫院體檢表  
平均八十分以上者  
4一寸半身照片一張  
十月十七日止

七二〇四七學四仟元  
顧元亮先生年獎學金

限日間部主修農科各學系三、四年級學生  
註：以上七種(七二〇四三-七二〇四九)只能任選一種申請  
同右

七二〇四八學四仟元  
陳煥崑先生年獎學金

同右

七二〇四九學四仟元  
磯永吉先生年獎學金

同右

七二〇五〇學二萬元  
國際獅子會期壹名會助學貸金

限本校在學大學部及詳細辦法請至獎學國際獅子會期壹名會助學貸金  
度上、下學期學業均在八十分以上，堪以繼續深造、確因經濟拮据無力繳納學雜費者  
限三研所博碩士班及一、二、三學期成績單  
2上學期成績單  
3一千字以上之自傳  
在八十分以上、且大十月廿一日止  
學部申請人國父思想成績達八十分以上者

七二〇五一學四仟元  
嘉新水泥獎學金

凡本校日夜間部學生上學期學業八十分以上、無任何一科不及格、操行及體育均在二前學期成績單七十分以上且未領其他獎學金者  
他獎學金者(首啞生學業七十分之說明)以上、操行八十分以上、體育六十分以上

七二〇五二學五萬元  
德潤學術獎學金

地質調查研究具有申請之研究論文及學術價值，對國家著作須檢附已刊論學建有助發促進之文及已出版著作二具體貢獻者  
三萬元

著作獎二探礦、冶金工程研十月廿九日前逕向十萬元 究對企業經營、經中華民國礦業協進濟具有顯著事蹟貢獻者 三、礦業經濟學術研究對國家經濟有貢獻者 四、其他卓越研究論文著作有獨創心得、有利於學術與社會	七二〇五四學五千元 華僑救國聯年壹名 以上(含)之新聞系 僑生、上學年學業平均七十五分以上、操行七十分以上、且未領其他獎學金者申請	七二〇五五學五千元 羅榮新先生年七千元 大學生問題之研究、上學年學業成績平均均在八十分以上	七二〇五六學四千元 高母曾太太年人獎學金 限非律賓回國升學之國民黨黨員僑生或海外工作會工作同志在大專肄業之子女、上學年學業在七十五分以上、操行在八十分以上者	七二〇五七學三千元 顏欽賢太太年壹人柯姑氏獎學金 限勞工系二一四級學生、上學年學業、操行平均均在八十分以上、體育七十分以上、且未領其他獎學金者 註：由勞工系主任推薦一名申請	七二〇五八學四千元 關頌聲先生年壹名 限體育系或建築系二一四級、上學年學業、操行平均均在八十分以上、體育七十分以上、且未領其他獎學金者 註：由體育及建築系各推一名申請	七二〇五九學六千元 廖故立法委年壹名 限中研所博碩士班研究生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者
	1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月十三日止	1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月十三日止	1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月十三日止	1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月廿日止	同右	1申請書 2上學年成績單 十月廿日止

七二〇六〇學三千元 故張雪門先生年壹名 生幼稚教育獎學金 註：由中研所主任推薦一名申請	七二〇六一學四千元 熊德輝女士年壹名 限法律系二一四級女生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者 註：由法律系主任推薦一名申請	七二〇六二學六千元 魏惜言先生年壹名 限電機系二一四級魏姓男女同學申請成績不限 註：由電機系主任推薦一名申請	七二〇六三學五千元 林故主席子年壹名 超獎學金 限二一四級盲聾生、上學年學業、操行均在八十分以上者	七二〇六四學五千元 邵氏兄弟電年肆名 影獎學金 限影劇組學生、上學年學業操行成績均在八十分以上者 註：由影劇組主任推薦一名申請	七二〇六五學四千元 程其保先生年壹名 獎學金 限日間部中文系三、四年級清寒學生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者 註：由中文系主任推薦一名申請	七二〇六六學五千元 國際崇她社年壹名 台北市第二分社紀念社友熊芷教授獎學金 限兒福系二一四級學生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者 註：由兒福系主任推薦一名申請	七二〇六七學四千元 閔希珍女士年壹名 獎學金 限國劇組二一四級學生、上學年學業、操行均在八十分以上者申請 註：由國劇組主任推薦一名申請	七二〇六八學一萬元 張清源先生年壹名 獎學金 限音樂系、戲劇組、大傳系二一四級學生、上學年學業、操行均在八十分以上者申請
1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月廿日止	同右	同右	1申請書 2上學年成績單 3首學生證明 十月廿日止	1申請書 2上學年成績單 3清寒證明 十月廿日止	1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月廿日止	同右	同右	同右

七二〇六九學一萬元 董顯光先生年壹名 新聞獎學金 限日間部新聞系二一四級學生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者申請 註：由新聞系主任推薦二名申請	七二〇七〇學五千元 侯嘉玲小姐年壹名 獎學金 限建築系二一四級女生、上學年學業、操行成績均在八十分以上者申請 註：由建築系主任推薦一名申請	七二〇七一學六千元 台北市福州期六千元 同鄉會獎學金 限凡居住台北市及北縣之福州屬十一市縣之同鄉子弟、正在本校日夜間部肄業之二一四級學生及研究生 2申請者或其家長、必須為該會會員滿一年者 3前學期學業平均在八十五分以上、操行乙等以上(申請助學金者學業在七十五分以上、操行乙等以上) 註：由該會辦理	七二〇七二學一千元 潘其武先生年獎學金 凡設籍居住北市士林區、北投區一年以上之市民或在前陽明山管理局改制前機關學校員工之在校清寒優秀子弟上學期學業平均八十分以上、體育七十五分以上、且未領其他獎學金及公費者 註：由該會辦理	七二〇七三學六千元 金維繫先生年獎學金 限二一四級院籍學生、上學年學業、操行成績均在八十分以上、體育七十分以上者皆可申請
1申請書 2上學年成績單 3在學證明 十月廿日止	同右	1申請書(向該會索取) 2前學期成績單 3在學證明(加蓋未領其他獎學金章) 4個人戶籍謄本 5申請助學金者附送低收入生活輔導卡或救助卡影印本 九月卅日前逕至北市寧波西街九十七號該會辦理	1申請書 2上學期成績單 3區公所出具之清寒證明 4全戶戶籍謄本 5員工證明書(前管理局機關學校職員任職影本、工友需有起任工作年月證明) 十月七日止	1申請書 2上學年成績單 3一千元以內之自傳(包括家庭狀況、就學經過、未來抱負等) 十月十七日止

鹿港懷古·文林獻藝(二)

臨濁靖節

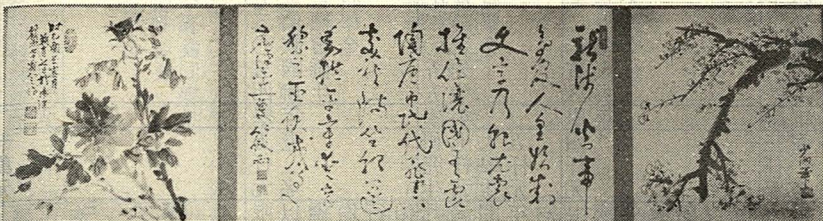
寓丹青

軒雲施三學文

嘉、道而後，海上諸家既處亂世，遂藉粗獷畫風與艷麗色彩，抒發其對滔滔濁流之激情。當時羈旅之士或以遊宦，或以佐幕，或以流寓，閩粵衣冠則相繼渡臺，傳遞中華文化。鹿港藝苑乃羣雄迭起，其間堪為一代宗師者，愚意以為書畫鄭鴻猷先生，於畫則首推施少雨先生。茲簡述於後：

施少雨(意境之美)

寶墨生先雨少施港鹿△



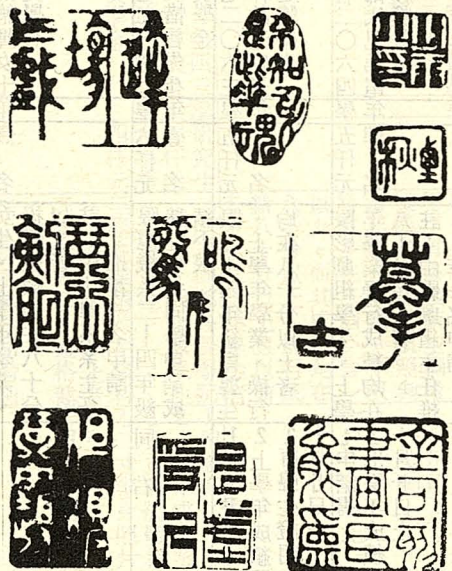
施家彪先生，字少雨，一字筱雨，又字曉雨，號煙秋山民、錢江鈞徒，自署啟東軒，同治七年生，享壽八十三歲。父仁恩，字君浦，號雨田，咸豐辛酉正科中式文舉人。叔仁思，字子芹，曾任彰化官署羅樹勛設立籌防義軍，並與鹿港武進士許肇清等共募義軍，速彰化城陷，又挈眷歸泉州故里。蓋本臨瀛堂望族，多屬晉江名孝廉也。(特註：尤增輝鄉親遺著「鹿港斜陽」載施少雨，字作雲，號煙秋山民。據族譜得本名家彪，字少雨，作雲則為日據間戶籍名也。是書更誤叔為父，盡屬謬載，徒然貽笑方家。)

歷歷具足，甚謹其細，而外露巧密。故山不待空青而翠，鳳不備五色而淬。寫生之法大與繪畫異，妙於行筆之過勁，運墨之濃淡，尚求化工之巧，具生意之全，而不計纖細形似也。筆者夜覽「清河書畫舫」，及趙孟頫之言若有所悟，爰試舉為定論：所謂「作畫貴有古意，若無古意，雖工無益。今人但知用筆纖細，傅色濃艷，便自謂能手。殊不知古意既虧，百病橫生，豈可觀也？」婀娜中必具有生新峭拔之氣，斯為上乘。

試觀宋名人花卉，大抵以設色為精工，獨趙孟堅不施脂粉，文徵明乃評其「能於象外摹神」。則繪畫藝術之妙境，在於形似之外，猶需結合物象之精神，以氣韻為尚。如文徵明小楷「娟秀俊朗」，觀顏真卿則覺「勁健雄偉」；又憚壽平花鳥倍感雅秀，黃賓虹山水亦特顯深沉。此為氣韻左右風格之處，正如屠隆所謂：「意趣具于筆前，故畫成神足，莊重嚴律，不求工巧而自多妙處」(考榮餘事)。家父則稱古來名畫有精工絕倫，或寫意傳神者，唯在其所富之意境，若韻味十足，皆可列為逸品也。

先生學藝兼治金石，更融詩情筆趣於風神之際，氣概清逸，個儻出塵。墨寶猶雅容談笑於強顏作達者之間，使觀者鄙吝俱逝，悠然神遠，非庸議所能效，豈末學所能窺。其人可謂以風世，墨可馨世，百餘年來，鄉邑咸推崇為古城藝苑「不祧之祖」也。

鴻猷字澄川，號贊侯，別號湘舸，白鶴山樵。勤研周、秦、漢、魏碑本，及唐、宋、元時諸家法帖。於真、草、隸、篆均有精湛造詣，尤以草書名揚於世。漢代除隸書外兼具章草，筆畫屬隸，而結體歸於草，筆筆分作，字字不相連貫。于師大成謂：「章草是解散隸體為之，乃是隸書之捷，亦猶隸書是篆書之捷，後世今草又為章草



錄選石金生先雨少施△

鄭鴻猷(草書藝術)

由上所述，藉知草書初創迄學者競習之源流。其能致此，于師大成析論：「蓋因篆隸雖美，究以矩度較嚴，不易自由施展；而草書雖亦關架瘦，但變化之多，終非前此諸體可以比擬。」又稱：「周監二代，郁郁乎文，犬羊之轉，究竟不似虎豹之皮那麼來得動人。」此宏論極為精闢。文質之變，或有「背經而趨俗，非所以弘道與世」之嘆；若以藝術觀點著眼，仍居書史之上席。史師紫忱曾賦文學禪趣為：「行雲浮沈山，陣雨肥瘦川；朝陽揮天彩，暮靄灑地烟。心靈入神明，筆墨出自然。文學人之禪，心物合一元。」試將「文學」二字改成「草書」，則同具草書禪趣也。

鴻猷先生清標高風，素為同邑所欽仰。雖索書者眾，仍不濫予，故傳世之墨寶備稱瑰異。今鹿港民俗文物館珍藏其草書條幅及隸書對聯，更以隸書八屏寫朱子家訓全文，堪為曠代絕筆。寒舍曾蒙榮寵，題賜墨寶，唯兵馬倥傯之際竟致疏誤，殊覺惋惜，幸在吾哲嗣玉焜先生之遺墨。

附傳

(一)曾作霖一字雨若，嘉慶廿一年中舉人，赴福建任閩清縣學訓導，告老歸鄉後，總纂彰化縣志。  
(二)廖春波一號闕文，曾設絳帳於鹿港，士子登科第者多出其門，道光五年得鄉舉里選，選廷試，拔貢生。  
(三)陳宗漢一又名植梅，號雪六，道光廿六年科舉人勅授內閣中書。鹿港鳳山寺原留手跡，品列神妙之境，惜去歲該寺重修，書畫皆已泯滅。  
(四)黃煥奎一號殷洪，有神童之譽，及壯年游泮，聲名益著，咸豐九年中舉人，榮歸後以教育英才自娛。  
(五)鄭貽林一字登如，號紹堂，雅好漢魏碑帖，優於隸書，兼擅詩文金石，以「書草堂」名其齋。  
(六)陳奕樵一本名維樞，號雲圭，邑庠生。因仰慕清季名家謝瑄樵，爰自號奕樵，習其書法，並臨繪事，其墨竹頗得瑄樵風韻。

鄭鴻猷哲嗣玉焜先生遺墨

