

# 華夏導報

中華民國五十七年十月十日創刊 第三〇九二號  
 社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
 臺北陽明山華岡 電話：二二三三

創 辦 人：張 其 昀  
 發 行人：鄭 嘉 武  
 主 編：梁 玉 明  
 印 刷：印刷學系  
 發 行：學生活動中心

## 九月六日至十一日

### 將舉行大學部補考

#### 希有關同學携學生證準時應試

（本報訊）據課務組表示，七十二學年度第二學期大學部補考，定於九月六日至十一日舉行，希有關同學携學生證準時前往應試。

大一英文補考日期將於明（卅）日公佈於英文系佈告欄；語文實習補考日期將於九月四日公佈於語文中心佈告欄，有關同學可逕往查看。

#### 監考認真

#### 獲獎人員

（本報訊）本校各行政、學術單位人員，因擔任監考工作認真負責，經核定獎勵者共計九名，名單如下：  
 政治學研究所講師曾明惠、物理學系助教劉德青、市政學系助教王怡云、總務處組員林清涼、各記功乙次，嘉獎乙次。另訓導處組員顧乃群、張瑞英、秘書室組員梁玉明、稽核室組員

（本報訊）中國國民黨台北市委員會，因應工作需要，將於近期内辦理甄選，參加甄選同志應具備以下的基本條件：（一）大學畢業。（二）三十歲以下，役畢。（三）黨齡一年以上，黨籍完備

#### 歡迎聆聽

#### 專題講座

#### 愈副校長等

（本報訊）由國父紀念館所主辦的文化專題講座，本期係以「迎新屆、開新運、強化民主憲政，提昇國民生活品質，共創國家光明的前途」為總主題。

九月一日：由師大教授李正中主講「從近代史發展論中國前途」。  
 八月：由東吳大學教授侯家駒主講「計劃性自由經濟理論與政策」。  
 十五日：由中華

#### 慰問工程隊

#### 慰問工程隊

（本報訊）為建造市民休閒活動之登山步道，本校暑期工程建設服務隊亦參與內湖區五指山之施建工程。俞副校長特於八月十四日下午，在王訓導長、古總教官、教官室教官、活動中心總幹事及同學代表的陪同下前往慰問，且代表學校送各服務同學慰問金及飲料。

（本報訊）本校大學部（日間部）七十三學年度轉學生考試，已於本月十四日舉行，廿五日放榜，此次報考日間部各系組二、三年級考生，計有三〇七〇名，共錄取正取：六七六名，備取九九名。名單詳見本報二、三版。

#### 甄選新幹部

#### 甄選新幹部

#### 甄選新幹部

（本報訊）中國國民黨台北市委員會，因應工作需要，將於近期内辦理甄選，參加甄選同志應具備以下的基本條件：（一）大學畢業。（二）三十歲以下，役畢。（三）黨齡一年以上，黨籍完備

（本報訊）本校大學部（日間部）七十三學年度轉學生考試，已於本月十四日舉行，廿五日放榜，此次報考日間部各系組二、三年級考生，計有三〇七〇名，共錄取正取：六七六名，備取九九名。名單詳見本報二、三版。

#### 日間部轉學生考試放榜

#### 日間部轉學生考試放榜

（本報訊）本校大學部（日間部）七十三學年度轉學生考試，已於本月十四日舉行，廿五日放榜，此次報考日間部各系組二、三年級考生，計有三〇七〇名，共錄取正取：六七六名，備取九九名。名單詳見本報二、三版。

（本報訊）本校大學部（日間部）七十三學年度轉學生考試，已於本月十四日舉行，廿五日放榜，此次報考日間部各系組二、三年級考生，計有三〇七〇名，共錄取正取：六七六名，備取九九名。名單詳見本報二、三版。

（本報特稿）兩年前赴美深造的楊俐芳校友（見圖），於今年七月初返國，帶回了俄亥俄州立大學藝術教育碩士學位，她覺得這兩年日以繼夜的學習過程，充實、深刻而值得回味。

她的碩士論文題目是「以西方的舞譜整理國劇動作之研究」，此外她所修習的課程還包括戲劇行政、教育心理學、教育統計學、國劇動作教學、學生反應調查；等等。她認為以照片、幻灯片、錄影帶、電影等影視媒體，作為現代的教學工具，是當前藝術教育應走的方向。

由於跟她同寢室的八個室友當中，有五個是戲劇系的，所以她經常有觀賞戲劇演出的機會，給她印象較深刻的是田納西威爾斯的「碎琉璃」以及「皆大歡喜」。她十分推崇當地演員們的敬業精神，他們不計較角色的戲份重與不重，只在乎是否能確實掌握角色的個性，作最適當的發揮。所以「試演」在他們是一個很重要的過程，演員們先預備好一段台詞，讓旁觀者（通常是老師或導演）從試演中選擇最適宜的人選，擔任最恰當的角色，演員們絕無異議。

除了當地的圖書館設備十分良好之外，學生們的用功程度也是令人歎為觀止的，尤其中國學生更是「不要命」的讀書。楊俐芳校友也不甘落後，直把圖書館當成她的第二個家，沒有課的時候，她可以從上午八點進館，一直到晚上十一點離開，順便帶著中餐、晚餐兩個便當，館中有微波爐可供學生們蒸便當之用。相較之下，台灣的學生可就輕鬆舒服多了。

課餘之暇，她曾在俄亥俄州立大學舞蹈系，教了一學期的「國劇動作」；而中國同學會、國際節、中西部夏令營、中秋聯誼會、華人聯誼會、國慶聯誼等場合中，她還應邀表演「雙槍舞」、「金環舞」、「劍舞」等舞蹈。國劇清唱方面，最常表演的是「龍鳳呈祥」及「珠簾寨」兩段。該校的報紙會兩度以頭條報導她的演出，配以大幅的照片，確實風光了好一陣子。

在取得碩士學位之後，楊俐芳校友曾前往紐約、好萊塢影城等地看了一連串的表演，以觀摩他們在舞台、燈光設計，以及表達方式的特色。同時在洛杉磯加州大學也蒐集了許多與教學有關的資料，以便回國後能對國內的學子有所助益。

她的近程目標，是希望藉著現代的教學方法，使得國劇在教學上有所突破；她認為，如果老師的教學有事先的計劃，資料準備充分，內容有組織、有條理，那麼絕對不會浪費了學生的時間，可以收事半功倍的教学效果。華岡是她的母校，出國深造也會得到學校的資助，所以回國貢獻所長，她首先考慮到的就是任教華岡。（梁玉明）

## 以西方式舞譜整理國劇動作

### 楊俐芳得藝術教育碩士

#### 感念母校資助將任教華岡貢獻所長

（本報特稿）兩年前赴美深造的楊俐芳校友（見圖），於今年七月初返國，帶回了俄亥俄州立大學藝術教育碩士學位，她覺得這兩年日以繼夜的學習過程，充實、深刻而值得回味。

她的碩士論文題目是「以西方的舞譜整理國劇動作之研究」，此外她所修習的課程還包括戲劇行政、教育心理學、教育統計學、國劇動作教學、學生反應調查；等等。她認為以照片、幻灯片、錄影帶、電影等影視媒體，作為現代的教學工具，是當前藝術教育應走的方向。

由於跟她同寢室的八個室友當中，有五個是戲劇系的，所以她經常有觀賞戲劇演出的機會，給她印象較深刻的是田納西威爾斯的「碎琉璃」以及「皆大歡喜」。她十分推崇當地演員們的敬業精神，他們不計較角色的戲份重與不重，只在乎是否能確實掌握角色的個性，作最適當的發揮。所以「試演」在他們是一個很重要的過程，演員們先預備好一段台詞，讓旁觀者（通常是老師或導演）從試演中選擇最適宜的人選，擔任最恰當的角色，演員們絕無異議。

除了當地的圖書館設備十分良好之外，學生們的用功程度也是令人歎為觀止的，尤其中國學生更是「不要命」的讀書。楊俐芳校友也不甘落後，直把圖書館當成她的第二個家，沒有課的時候，她可以從上午八點進館，一直到晚上十一點離開，順便帶著中餐、晚餐兩個便當，館中有微波爐可供學生們蒸便當之用。相較之下，台灣的學生可就輕鬆舒服多了。

課餘之暇，她曾在俄亥俄州立大學舞蹈系，教了一學期的「國劇動作」；而中國同學會、國際節、中西部夏令營、中秋聯誼會、華人聯誼會、國慶聯誼等場合中，她還應邀表演「雙槍舞」、「金環舞」、「劍舞」等舞蹈。國劇清唱方面，最常表演的是「龍鳳呈祥」及「珠簾寨」兩段。該校的報紙會兩度以頭條報導她的演出，配以大幅的照片，確實風光了好一陣子。

在取得碩士學位之後，楊俐芳校友曾前往紐約、好萊塢影城等地看了一連串的表演，以觀摩他們在舞台、燈光設計，以及表達方式的特色。同時在洛杉磯加州大學也蒐集了許多與教學有關的資料，以便回國後能對國內的學子有所助益。

她的近程目標，是希望藉著現代的教學方法，使得國劇在教學上有所突破；她認為，如果老師的教學有事先的計劃，資料準備充分，內容有組織、有條理，那麼絕對不會浪費了學生的時間，可以收事半功倍的教学效果。華岡是她的母校，出國深造也會得到學校的資助，所以回國貢獻所長，她首先考慮到的就是任教華岡。（梁玉明）



# 本校日間部七十二年學年度

## 轉學生考試錄取名單

### 文學系：

哲學系二年級：

正取：孫佳玲

劉文順

吳家政

陳春妃

備取：黃忠谷

哲學系三年級：成績均未達錄取標準

中國文學系中國文學組二年級：

正取：李重華

備取：方惠敏

中國文學系中國文學組三年級：

正取：余絢麗

中國文學系文藝創作組二年級：

正取：簡財源

備取：王佳慧

史學系二年級：

正取：林峻宏

外國語文學系：

東方語文學系日文組二年級：

正取：楊宏毅

備取：蕭瑤珍

東方語文學系日文組三年級：

正取：林月惠

東方語文學系韓文組二年級：

正取：洪明德

英國語文學系二年級：

正取：李瑞英

法國語文學系二年級：

正取：謝瑞明

法國語文學系三年級：

正取：陳俊良

德國語文學系二年級：

正取：戴輝娥

德國語文學系三年級：

正取：張守慧

備取：陳家蕙

理學院：

張建偉

張明義

朱登寧

### 應用數學系二年級：

正取：江瑞錦

王秀珠

殷培德

備取：馬裕超

應用數學系三年級：

正取：顧夢澄

張郁文

物理學系二年級：

正取：吳樹育

白起中

備取：黃宜明

物理學系三年級：

正取：楊志成

李長堯

許清為

翁祖濤

備取：卓璧媛

化學系二年級：

正取：楊天奕

地理學系二年級：

正取：袁培中

吳奈恣

林秀娟

地理學系三年級：

正取：羅建湘

氣象學系二年級：

正取：黃婉玲

黃文傑

賴旭堂

林賢俊

氣象學系三年級：

正取：蘇柏林

地質學系三年級：

正取：邱俊方

海洋學系二年級：

正取：羅世質

施延元

徐熊良

林淑貞

許英俊

### 海洋學系航海組二年級：

正取：邱資鑫

徐銘傳

賴孟輝

陳冠華

張以洋

備取：鄭李清

正取：左惟達

魏克承

莊景超

許冠宗

莊耀嘉

鄭志仁

黃娟芳

黃瑞鳳

溫怡芳

黃玲芝

李啟玲

陳俊言

彭淑慧

王百惠

張瑛珍

林明輝

林明輝

張瑛珍

### 植物學系二年級：

正取：劉先知

郭素珍

黃妙芳

黃瑞鳳

溫怡芳

黃玲芝

李啟玲

陳俊言

彭淑慧

王百惠

張瑛珍

林明輝

林明輝

張瑛珍

### 體育學系三年級：

正取：梁耀仁

陳坤樺

王憲彬

吳鶯英

高秀春

備取：葉進興

薛振坤

劉昭宏

呂青山

何寬容

梁衍明

劉昭宏

呂青山

何寬容

### 政治學系二年級：

正取：聞立中

林恒慶

趙進一

王玉楚

黃奇珍

陳大鈞

楊家國

蔡文瑾

鄭欣欣

鄭仰峻

陳麗鳳

### 經濟學系三年級：

正取：楊文文

趙堃榮

吳孟禧

陳春杏

李繡珠

黃仁奕

楊文文

趙堃榮

吳孟禧

陳春杏

### 園藝學系二年級：

正取：陳領花

楊瑞蓮

黃仁奕

李繡珠

黃仁奕

正取：陳怡煥 邵海東 楊朝顯 陳淑英 石瑞德 謝蕙蓮

備取：韓志武 園藝學系三年級：正取：楊儒民 吳幸慧 楊宏瑛 蔡永吟 何森富 林芳齡

李秀盆 黃雪紅 杜玉璋 李環瓊 鍾振華 許日季

蔡燕徵 鄭淑芬 方玉玲 郭瓊華 備取：曾惠苓

畜牧學系二年級：正取：劉昭平 蔡茂林 周雲雀 董淑齡 范瑛珍 田劍鈺

鄭永祥 陳香貝 許照紅

備取三名：許德發 王梅英 藍適平

畜牧學系三年級：正取：李振榮 周天民 鍾耀年 魏榮輝 高銓義 魏建華

陳威鏞 劉介威 金悅祖 莊汝智 孫橋望 黃自毅

邱作相 盧北州 梁瓊文 何鴻裕 葉文藻

備取：鍾秀枝 王柏仁 湯育誠 林盈文 饒震南

森林學系二年級：正取：曹坤山 蔡政璋 于寶麟 毛小青 林芳如 鄭如芬

曾文正 藍順華 陳美玲 林靜典 王敏慧 吳志原

倪冬梅 劉銘富 龔麗娟

森林學系三年級：正取：陳附陽 王宗霖 張耀仁 曾碧銀 劉洸甫 陳榮祖

徐新生 楊正彥

蠶絲學系二年級：正取：凌明裕 雷蜀賢 陳建宏 朱維岡 陳建銘 謝維寧

翁維澤 彭德煥 洪隆森 郭淨娟 李玉玫 龍一美

陳華瑛 戰克仁 林美端 許南村 馬建中

備取：劉淑薰 錢炫珠

蠶絲學系三年級：正取：洪宗平 黃金澤

土地資源學系二年級：正取：潘琪禎 蔡明智 張月明 徐忠賢 鍾聰玲 黃素華

顏詒謙 張梅君 黃月霞 邢芬 鄭蕙芳 陳淑屏

吳翠華 吳耀宗 陳何裕 余淑芳 張秀悅 陳昭瑞

吳重祺 黃貴美 徐煜麟 方麗文 劉淑霞 鍾雪華

徐淑娟

土地資源學系三年級：正取：高永和 翁淑惠 劉環麗 許淑婷

家政學系家政組二年級：正取：黃秀惠 傅薰薰 俞崇萍 林靜如 陳淑媛 喬書瑾

唐祿春 林秀薰 涂秀儒 何美金 郭惠珍

備取：林月女 黃淑華 張淑華

家政學系家政組三年級：正取：曾靜江 陳媛嫻 林昭君 曹慧宜 劉瑞容 葉清麗

陳亞光 葉慧鈴 許靜芬 鄭夙娟 梁素麗 蔡仕君

曾麗燕 王文秀 黃綉娟

備取：邱淑敏 羅淑麗 顏芳儀

家政學系食品營養組二年級：正取：唐丕偈 蕭國訓 鍾小鳳 備取：李穗禎

家政學系食品營養組三年級：正取：陳兩得 郭美云 翁夢遙 備取：曾桂英

造園及景觀學系二年級：正取：馮建榮 謝煥貞 吳乾萌 陳家秀 高尙誠 徐艾琳

陳政杏 邱繼賢 張瓊文 黃六珍 李淑瑜 李玲惠

備取：王淑宜 郭惠美 洪玲玲 張榮鴻 孫易琴

造園及景觀學系三年級：正取：趙令意 王維祥 黃沛元

工學院：建築及都市設計學系二年級：正取：周慧貞 宋文傑 盧建成 楊雲龍 林世朗 張至成

潘滌凡 備取：李政達

建築及都市設計學系三年級：正取：李坤霖 林仁宏 謝艾士 游益宏

正取：陳世鴻 吳子修 郭偉相 林海山 張隆成 林瑞煌

趙敏芝 劉勝民 郭冷昕 張煌偉 黃銘川 陳益昌

李國華 何玉淳

化學工程學系陶業組三年級：正取：鄭鴻達 湯文杰 姜智浩 章明志 林蔚文 曹為智

黃紹能

化學工程學系造紙組二年級：正取：陳家鏘 李漢杰 邱哲雄 陳玉溪 林紹侃 李淑娟

戴德發 張壽禮 邱紹豐 邱信溢

化學工程學系造紙組三年級：正取：邱明和 廖冠賢 潘承中

印刷學系二年級：正取：韓愛梅 曹永杰 陳信政 張國春 陳允信

印刷學系三年級：正取：蔡綺如 彭明雄

電機工程學系三年級：正取：楊侃琳

機械工程學系二年級：正取：吳世偉 蕭仰華

機械工程學系三年級：正取：關寅麟 柯先立 李瑞霖 蘇欣弘 練榮顯

備取：林錫璋

國際貿易學系二年級：正取：陳寶鳳 劉珍美 楊乃融 俞蓉蓉 沈有姪 蘇麗珠

陳麗玫 王淑貞 胡文秀

國際貿易學系三年級：正取：陳靜芳 陳麗旭 黃棟楨 王華雲 備取：王玉琦

企業管理學系二年級：正取：楊東新 林勝結 黃慧玲 許秀敏 陶敏 王子典

備取：康才嫻 簡雅足

會計學系二年級：正取：余培育 黃士賢 許麗貞 備取：謝芳馨

會計學系三年級：正取：吳若君

觀光事業學系二年級：正取：李靖 賴月霞 賴文仁 吳金鐘 張秋明 楊淑敏

黃瓊瑩 備取：吳秀英 陳秀慧

觀光事業學系三年級：正取：許文倩

社會科學學院：新聞學系二年級：正取二名：池熙群 郭文蕙

新聞學系三年級：正取：陳世珍 王建平 王瑞玲 備取：謝書書

市政學系二年級：正取：薛如君 蔡文懷 陳建誠 張玉冠 江美君 黃明禮

張淳容 陳筱燕 備取：官麗淑

勞工關係學系二年級：正取：張炯光 張浚杰 林蒼彬 楊裴瑜 張素綺 紀錦隆

羅克興 劉定炎 阮雅芬 王亞如

備取：林麗娟 吳慧中 林宗玄

青少年兒童福利學系二年級：正取：巫明哲 洪美娟 賴玉玲 蘇靖媛 劉玉忻 林麗華

李祿芳 姜秀華 備取二名：陳正芳 葉淑鈴

青少年兒童福利學系三年級：正取：陳美君 李淑櫻

藝術學院：美術學系二年級：正取：尉秀蓉 李璧虹 李麗玉 李貞儀 王麗淑

備取：郭讚典

音樂學系西樂組二年級：正取：劉世偉

音樂學系西樂組三年級：正取：沈昕 謝瑞榮 王乃雯 張芳宇 丁亦貞 駱璋縵

陳貞夙

音樂學系國樂組二年級：正取：于乃平 林素琴

音樂學系國樂組三年級：正取：邱文姬 江旻瑗 賴明珠

戲劇學系影劇組二年級：正取：康麗君 張作驥 陳薇雅 柯建業 陳若蘭 林月芬

莊瑞玲 湯志偉 劉永略 李立民 聶薇 王耿瑜

戲劇學系影劇組三年級：正取：曾婉玲 孫世憶

舞蹈學系二年級：正取：張德勝 曾瑞媛 張佩瑜 林貞姬 葉景雯 陳淑慧

黃昱芳 王玲琪 傅如心 杜金陵

舞蹈學系三年級：正取：楊桂娟 吳素芬

以上共計錄取正取：陸佰柒拾陸名

備取：玖拾玖名

# 美國通訊

## 宋越倫

唯最所顧慮者，半年來血壓突然增高，唯恐以健康不勝，因以中輟，來美後

晚平生蒙鈞座特達之知，恩顧之隆，有逾常格。衷心感激，實非楮墨所可述其萬一。過去四年，日研所經全力整頓，雖已規模粗具，唯去理想尚遠，今後擬提高水準，充實內容，所可奉慰者，因晚數年來之大聲疾呼，國內對日卑屈之風，已漸減煞，日研所本屆畢業論文、學術水準全面提高，考試委員中台大、政大、師大各教授，均認遠較各校之碩士論文為優秀，可見事在人為，努力以赴，必可獲致若干成果；今後當以數年歲月，同時整頓東語系，務使逐漸充實，免落人後。以報鈞座知遇之恩於萬一。

日前應密西根大學日本研究所所長兼亞洲研究中心主任Campbell博士電邀，來此作短期講學，為時一週，而晚之主要目的，則在瞭解美國學者對日研究之方式及深度，暨日本研究所之各項設施及教學內容，按密大日研所為全美創立歷史最久，在戰時即已發軔，與哥

事休息，儘早返校。此間氣候高爽，風

又真者：由于鄧小平之狡猾運用，益以速日中共在世運會之表現優異，此間僑情輿論頗多變化，今後守成規，因應國際環境之措施上，已非墨守成規，所能濟事，令人不勝危慮。觀察世局，我在今後一二年中，將有一段極為艱苦之時期，有待突破。一俟此間事畢，即返華府舍下，鈞座如有特殊指示，敬請由張秘書逕寄舍下，地址如下：

9117 Fairview Road  
Silver Spring — Maryland 20910  
Prof. Yueh-lun Soong Maryland 20910  
U.S.A.

創辦入曉公尊鑒：  
生於七十一年九月奉創辦人之命出國進修，後因台中地方人士力勸下，擬準備七十二年底之立委選舉而提前返國，以致未能完成創辦入訓勉進修學業之雅意，迄今，每思之，內心極感愧怍，而此次立委選舉，在最後關頭黨部以現任立委仍再連任一次為原則下，而未獲提名。惟生仍積極參與地方服務事宜，盼將來能擔任公職，將所學貢獻社會，為我華岡爭光，以報答創辦入培育之宏恩。

生此次幸蒙創辦入資助公費赴美進修之機會，曾稍研究美國大學之財務狀況及未來大學商科教育之發展趨勢。生從圖書館研閱各州府歷年之預算書，獲知美國各公立大學之預算情形。其經費之充裕與我國比較之下，實有天壤之別。以伊利諾大學為例，一九八二年之預算為四億五千萬美元。而著名之私立大學因有龐大之基金及各界之捐助，其經費之充裕更遠勝於公立學校，尤其校友之捐款更為熱心感人。再以美國奧克拉荷馬大學為例，一九八二年即獲其校友捐款三千萬美元，以建生物研究中心。由此可見，如何獲得社會各界及校友之捐款，乃是學校資金之第一主要來源。而校長之大部份例行行政工作，均授權各行政單位處理，其主要工作之一，即籌措校友及各界之捐款。

又未辦商業教育之趨勢方面而言，在美國各大學都已積極朝向辦公室自動化，理論與實務之配合，尤其其建設合作之推行，更是不遺餘力，因為建設合作，一方面以學術上之理論指導實務，輔導企業正常經營，使理論與實務相互配合，相輔相成，另一方面，可藉此獲得充分之資金，以提供給教授研究獎金，研究生助學獎金。反觀我國，據某學術機構之調查，我國大學商科教授大部份與企業界脫節，學校課程無法配合企業之需要。而本校由於創辦入高瞻遠矚，在創校之初即朝著建設合作，服務校友，團結校友及學校關係企業之建立，不僅方向極為正確，更為世界潮流之所趨，日後學校關係企業之發展，實為前途無量。

國內通訊

張進德

企業，極為重視會計之功能與租稅制度之合理性，生以為此二種因素實為我國工業能否升級之關鍵，而國人對會計及稅務尚未能有正確之認識，而此除政府機關應負大部份責任外，身為大學教育工作者，更應提供意見供有關單位之參考，甚至於著書立說，教育企業員工，以資配合政府政策，實乃知識份子之使命。是以生曾編寫(一)審計學原理(二)管理會計(三)所得稅法及實務(四)從管理觀點探討人力資源會計之研究等書。目前並從事調查「台灣地區企業人力資源運用狀況」，以供政府機關施政之參考，又對於租稅制度方面，除民國六十九年以本校出版部發行之「所得稅法及實務」乙書(目前已增訂五版)對現行所得稅之缺點提出客觀之檢討及改進意見外，大部份之意見已獲稅務單位之重視，而加以採納，做為修經徹底檢查，藉知心臟、腎臟均甚正常，大並駕齊驅，然就晚數日觀感所及，其血壓問題，多由情緒變化，亦可以藥物控制，並不影響工作。(亦有專家認為症狀輕微，不須服藥，安定情緒即可。)得此結果，數月懸繫，得以消釋，在精神上如釋重負，業已按照平時習慣，開始閱讀寫作，半月來已將所存若干文件，排比整理，其中經先總統蔣公親批者，且已一一複印，以備回憶錄出版時一併附入。

改稅法之依據。又民國六十七年，生曾建議以「加值型營業稅」取代現行營業稅(此論文發表於本校所出版之經濟論叢)，此觀點已獲稅務單位及學術界之認同，已於七十二年十一月修改現行營業稅法，目前已送行政院審議，據聞明年七月可望獲立法院三讀通過並施行。凡此均為生多年積極鑽研學術之心得，目前已普受有關機構之重視，故敢奉告恩師，並期時加勉勵，以策寸進。

生於民國六十六年偶然機會拜訪黨國元老王德溥先生(前內政部長)，從王部長之言談中，敬悉創辦入乃為當代偉人，內心由衷敬佩，而朱慶堂教授曾在會計系教授研討會中說：「當代有三位最偉大之人物，一位是國父孫中山先生，一位是蔣公，第三位即我們創辦入」，是以生於六十七年婉拒東吳大學之聘約而至母校工作，乃希望追隨創辦入，效法創辦入之偉大精神，進而深受創辦入之精神感召，是以任職會計系主任及會計室主任期間，雖才疏學淺，惟以校為家(只有星期日回家)，凡有益校務之事無不戮力以赴，使會計系每年考取高普考人數二十四名以上，七十年新生報到率百分之九十八點五為全校之冠，七十二年並獲教育部增聘。今雖離開行政工作，然除專心致力於教學工作之外，擬從事研究、著作，以報答華岡及創辦入培育之恩德，近期內擬陸續完成下列著作(一)從管理觀點探討台灣地區企業人力資源運用(二)新營業稅法及實務(三)財務會計解析(四)成本及管理會計解析(五)租稅規劃，以符合創辦入「教學、研究、出版」之訓示，並以學術與實務相結合，發揮華岡精神。

生時常感念創辦入栽培恩情，默默禱祝政躬康泰，但不敢前往打擾清修，耿耿孺慕心懷，謹修書札，敬致衷情。尚此福祺

生張進德 敬呈  
七十二年七月  
八月一日於密西根旅次  
晚宋越倫敬叩