

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第三七六號

校刊 非賣品

發行	張長
社副	李長
主編	吳秀
編輯	張秀
社務	鄭復
文書	李復
印刷	吳淑
攝影	張秀

## 大學部期中考試

### 本月十八日起舉行

（本報訊）據教務處課務組表示，本校七十六學年度第二學期大學部期中考試，定於本月十八日起至廿三日止，一週內舉行。

期中考試採取隨堂測驗方式進行，由各任課教師利用上課時間，親臨主持，課務組不另安排監試人員。期中考卷，於期中考完畢後繳回註冊組保存，未繳回者，日後如以期中考成績錯誤為理由，請求更正學期總成績，格於規定恕難受理。

教務處呼籲全校同學，應提早準備課業，並保持正常生活作息，考試期間，務必遵守考場之一切規定，一旦發現有違規行為，則依校規嚴格執行，盼同學多多注意。



## 大訊

（本報訊）本學期期中考試於本月十八日，一週內舉行，採隨堂考試方式進行，由該科任課老師監考。教務分處呼籲同學，及早準備，努力爭取更好的成績。

### 研究生參觀建設 即日起登記

（本報訊）據陽明學社表示，大學院校研究生國家建設參觀團，環境保護建設、交通建設、本校研究生有意參加者，逕至該社辦理登記。

### 華岡博物館 習研畫版

（本報訊）華岡博物館，為推廣版畫藝術，特舉辦習研畫版活動，歡迎各界人士踴躍參加。

### 演講

（本報訊）新聞學社今（十五）日下午一時十分至三時，假大典五〇八室，邀請聯合報副總編輯兼採訪主任高惠宇主講「新聞記者甘苦談」，歡迎有興趣者前往聽講。

### 預官考選 覆查查登記

（本報訊）七十七年度預官考選已放榜，如對成績有疑問者，於今（十五）日攜帶成績單至訓導處生輔組羅聰淵教官處登記覆查查，逾期不理。

### 大專籃球聯賽複賽 今由本校與臺大對陣

（本報訊）大專院校七十六學年度籃球聯賽複賽，今（十五）晚七時假台灣大學舉行，由本校與臺灣大學對陣，歡迎本校師生前往觀賞加油。

## 社團聯合辦公室 歡迎利用

（本報訊）學生活動中心為拓展各社團之交流，方便社團處理社務，擬擴大聯合社團辦公室，目前因登記社團之數未符原定標準，故將登記期限延至十八日，盼尚無辦公室之社團多加利用，儘速登記。

另，據該中心財管委員會表示，因許多社團逾期未歸還借用之器材，致使最近常有社團抱怨借不到器材，該委員會有鑑於此，特訂定一項處理辦法：凡一次逾期未歸還器材者，一個月內不得租借；若有再犯，則該社團本學期概不得租借器材，盼各社團注意並合作。

### 攀登礮嘴尖山 即日起報名

（本報訊）登山社定於本月廿四日舉辦「礮嘴尖山」活動，費用社員六十元、非社員七十元，非社員七十元。有意者今（十五）日起至十七日止，逕至該社辦公室報名。

### 77學年度畢業班改選幹部

（本報訊）據畢服會表示，77學年度畢業班班級幹部改選（即現為大學部三年級，研究所博、碩士班一年級）的通訊，已全發出。各班於近日內，儘速選出班代表及副班代表，並於廿三日前將名單交至課外活動組廖老師處。

### 書城餐廳超市 舉辦贈送活動

（本報訊）書城餐廳超級市場，自即日起舉辦贈送活動。凡在該部門購物滿一百元者，送面紙一包；購買罐裝飲料者，每罐附贈紙杯一只。

### 參觀調查局 尚有名額

（本報訊）女聯會參觀調查局及復興崗活動，尚有名額。歡迎有興趣的同學，即日起逕至女聯會辦公室報名；費用男六十元、女四十元。

### 新店客運公教月票 依新規定換購使用

（本報訊）據訓導處生活輔導組表示，新店客運公司以新客(20)字第一二二號函，對該公司之軍、公教月票換購及使用說明。

## 孝親模範 廿日前推薦

（本報訊）由課外活動組主辦的孝親模範表揚，受理推薦時間延長至本月二十日截止。凡學業成績平均七十五分以上，操行八十分以上，具有孝親事蹟者，可至課外組廖老師處領表，再經由各系組推薦。

## 今日電影欣賞

中心電影欣賞，今（十五）日下午五時卅分、七時卅分，假華風堂，分別放映「必殺」（日片）、「聖女小德蘭」（法片），歡迎師生前往觀賞。

## 服務台

△化學系圖書室 遺失圍棋數副、圖送至此系圖書室。  
△英文一A王智勇於本月十一日晚間華風堂電影欣賞後，遺失黑色手提包，內有學生證，盼拾獲者送至大倫一五一室。

## 參觀調查局

（本報訊）女聯會參觀調查局及復興崗活動，尚有名額。歡迎有興趣的同學，即日起逕至女聯會辦公室報名；費用男六十元、女四十元。

## 新店客運公教月票

（本報訊）據訓導處生活輔導組表示，新店客運公司以新客(20)字第一二二號函，對該公司之軍、公教月票換購及使用說明。

## 孝親模範 廿日前推薦

（本報訊）由課外活動組主辦的孝親模範表揚，受理推薦時間延長至本月二十日截止。凡學業成績平均七十五分以上，操行八十分以上，具有孝親事蹟者，可至課外組廖老師處領表，再經由各系組推薦。

## 今日電影欣賞

中心電影欣賞，今（十五）日下午五時卅分、七時卅分，假華風堂，分別放映「必殺」（日片）、「聖女小德蘭」（法片），歡迎師生前往觀賞。

## 服務台

△化學系圖書室 遺失圍棋數副、圖送至此系圖書室。  
△英文一A王智勇於本月十一日晚間華風堂電影欣賞後，遺失黑色手提包，內有學生證，盼拾獲者送至大倫一五一室。

## 參觀調查局

（本報訊）女聯會參觀調查局及復興崗活動，尚有名額。歡迎有興趣的同學，即日起逕至女聯會辦公室報名；費用男六十元、女四十元。

## 新店客運公教月票

（本報訊）據訓導處生活輔導組表示，新店客運公司以新客(20)字第一二二號函，對該公司之軍、公教月票換購及使用說明。



# 華岡樂團步向新巔峯

## 華岡交響樂團演奏會

### 開拓管弦樂團之路

#### 華岡交響樂團

「永遠不停止的追求真善美的意境，是維持生存及永遠保持音樂生命的秘訣。」的理念下，民國五十八年，張其昀博士力促及堅定支持下，置購全套樂器，集合音樂系修習管絃樂同學，成立「華岡交響樂團」。當年也由張大勝教授指揮第一場演出。

此後，華岡交響樂團都有固定的音樂會演出，希以演出服務，提供更多傑出的訓練方式，藉以造就更多傑出音樂家。果然，五十九年在蕭滋博士指揮下，配合國人

演唱莫差爾特歌劇的演出，那是國內第一次以樂團伴奏，因而備受各界讚譽。

民國六十年起，華岡交響樂團又得到美籍名音樂家包克多(Robert Whitman Procter)教授全力指導，開創多種演出方式，許多大型、艱難的樂曲都在他們手下展現，尤其所推動的歌劇演出，均讓樂界一致認可他們的高超水準；其中以演出華格納歌劇「唐懷瑟最為轟動。這是華岡交響樂團達到巔峯的輝煌時期。

自包克多於民國六十八年因病返美之後，華岡樂團即因群龍無首；再加上聯招制度下，所招學生樂器不均衡，無法組成完整交響樂團，使樂團活動陷入低潮，深為樂界惋惜。

七十四年九月，來自英國的青年指揮家馬克·亞當·葛瑞森(Mark Adam Graveson)應邀成為華岡樂團指揮，訓練學生，擔任起重振華岡樂團雄風的重責大任。

### 西樂學社提供

葛瑞森上任之後，以謙沖為懷、認真負責的態度廣受師生的喜愛。而對樂團要求嚴格，訓練講求效率，使華岡樂團大有起色。一個月後，與長笛家班乃特的協奏演出明顯看出他們的進步，此時葛瑞森交出了這一張漂亮的成績單，使樂界人士再度對華岡樂團寄予厚望。實際上，葛瑞森的確也未讓樂界失望，原每年至少一場與世界著名音樂家合作演出之音樂會，是希望提昇樂團的水準，反因此頗受同合作音樂家的讚賞及各界的佳評。

### 華岡交響樂團演奏會行程一

- 4月15日 彰化縣政府禮堂
- 4月16日 台中縣立文化中心
- 4月17日 台南市立文化中心
- 4月21日 基隆市立文化中心



當然葛瑞森也遭遇過招不到「要」的學生，使演出必須到處借將的困難；而七十六年所招新生，各項樂器比例平衡，使華岡交響樂團的編制更趨完整。因此幾乎可以預期今年華岡交響樂團的全春巡迴演出，將是自包克多時代之後，步向另一個新巔峯的展現。

**極盡管弦樂之美**

華岡交響樂團四月份巡迴演奏的曲目，包括華格納樂劇「紐倫堡名歌手」序曲、拉威爾「G大調鋼琴協奏曲」、德弗利克「交響樂曲」。

華格納樂劇「紐倫堡名歌手」是敘述年輕的騎士瓦爾特，因師父沙克士(名歌手、鞋匠)的協助下，在歌唱界成名，並贏得美人的諷刺喜劇。而序曲因能將樂劇中各主題巧妙地連串而經常被樂團演奏。先是進行曲風堂皇的民歌手主題，經瓦爾特的憧憬之後，出現雄壯的喇叭主題。名歌手的主题再現後，引入瓦爾特的「愛的歌曲」，在不斷高潮迭起，如波濤洶湧的發展下，結尾也極盡燦爛之能事，以排山倒海之勢結束這首精彩又傑出的序曲。

拉威爾「G大調鋼琴協奏曲」是拉威爾醉心於西班牙民族熱情音樂之美而創作的曲子。不僅管絃樂的色彩十分敏感，在鋼琴的獨白上，也營造出色彩繽紛的表現世界。拉威爾成功地完成在古典性形式上表現嬉遊性性格的創作目的。

德弗利克「交響樂曲」以「我是一個提琴家」的簡單主題旋律，一連作了二十八次變奏，每一變奏都會有波西米亞的民族情感，尤其在主題進入最後一段復格變奏時，波卡舞曲愉快的節奏越發顯得生動。這種民族色彩的引入，成為這首作品的一大特色。

「任何成熟的表演當中是沒有取巧的成功」鞭策下，華岡樂團堅實地走著每一段旅程。而葛瑞森也會稱讚學生聰明、認真，而且音樂性好，很容易「入樂」，在長期規則的訓練下，不難成為高水準的管絃樂團。

四月的夜空，繁星點點，而我們住的這個世界是最美的一顆星，因為這兒充滿了音樂與生命。讓華岡交響樂團伴您共享今夜星辰。

九日，及六月五日  
上午八時十分至下午四時十分；五月十九日、廿六日及六月二日、九日晚上七時十分至十時。職前實習則定於七月十六日下午一時卅分至四時卅分；七月十七日上午八時十分至下午四時卅分。

凡年滿十八歲，成績優異之大專在學生或大專畢業之社會熱心人士，每週至少能服務四小時，服務期間至少半年，且能參加職前講習者皆可。

報名時填具報名表一份，附自傳(包括成長背景、學歷、參加義務工作之動機)、學歷證件、身份證、在校附學生證及成績單(以上證件除影印本外，自即日起十六日止，以郵寄方式，寄北市和平東路二段一〇號資訊科學展示中心籌備處收。

(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

### 系際盃舞蹈賽 即日起報名

(本報訊)舞蹈學社主辦系際盃舞蹈比賽，定於五月五日晚上七時，假華風堂舉行。

凡本校之師生(舞蹈系學生除外)有興趣者，均可於本月十九日前，至大仁館舞蹈學社報名，報名費每組六百元。

比賽組別為團體組，人數不得少於三人，時間限七分鐘；個人不得代表兩個團體參賽；舞蹈音樂類別可自由創作，亦可由舞蹈系同學擔任指導。

獎勵辦法為團體組取前三名，分別頒予獎金三仟、二仟、一仟元及獎牌一面。舞蹈創作、科學展示中心、資訊中心、籌備處。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

服務台  
△本報編輯室現有SERVO之排音節，盼失主儘速至本報編輯室(大義七〇二室)認領。  
△食營三趙炯明，於三日上午於大德二〇三檢拾P.O. 200型電子計算機，盼失主儘速至本報編輯室認領。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。

徵儲備義工(本報訊)由國科會委託資訊工業策進會創立的資訊中心籌備處，自即日起開始徵求義工。



俄羅斯文學賞析

——十九世紀俄國文學家評傳(四)

果戈里的寫作

俄文學社

欽差大人

果戈里的喜劇作品「欽差大人」是諷刺俄國外省的人情風俗。故事發生在土氣十足保有家長制度的小縣，這小縣的地方官吏便是這裏的貴族階級，他們不理縣政只享受特權；而居民庸俗不堪，盡是些自私自利的人。果戈里嘲罵的對象不限於官吏，他以鋒利的筆尖橫掃社會各階層人物，上至貴族、商賈，下至雞鳴狗盜之徒。

這部喜劇滑稽之處在於陰錯陽差，受愚弄的是以縣長為首的各級官吏，劇情是：縣長獲悉上級指定大員暗中前來視察

縣政，乃召開緊急會議，決定先找到私訪的欽差，再用賄賂之術使其召化，此時，據縣民報信，那位微行的大臣早已入城，並用假名伊萬·安德烈維赤·賀列斯塔科夫，住在旅館。天性糊塗且具幼稚虛榮心的賀列斯塔科夫，便安之若素地接受縣長的招待。喜劇的收場是郵局局長帶來了一封信，揭穿了賀列斯塔科夫的身份，但他早已揚長而去，真相大白之後，人人感覺慚愧，才知枉費了心機和金錢。果戈里藉著張冠李戴的誤認欽差事件，把那些地方官吏的嘴臉、思想和風氣形容得淋漓盡致。此劇寫於一八三五年，迄今俄國劇院仍上演不衰。

死靈魂

「死靈魂」是果戈里於一八三五年開始寫的一部長篇小說，而於一八四二年出版，這也是一部以潑辣之筆諷刺俄國外省社會的史書。小說主角帕維爾·伊萬諾維赤·乞乞科夫是一位處世圓滑、平易近人的聰明人物，他有堅忍不拔的毅力，不怕失敗，精力充沛富有進取精神，而淘金發財就是他唯一的人生目的，他的心中除了自私自利沒有任何高尚的理想。

小說故事發生在一八一五——一八二〇年間，那時俄國人口大概只有四、五千萬人，當時有很多屬於國家的荒地待墾，

在自動排檔車的發展過程中，由於各家廠商的發展方向及成本因素不盡相同，所以有了許多不同的產品相繼由不同的公司生產出來。本文即對於國內國產車的兩大自排車主流——全自動排檔與半自動排檔略加以介紹。

所謂全自動排檔，即是只要駕駛人將檔位置於「D」的位置，而後踩下油門踏板，變速箱內即會隨著油門大小及車速的變化，自行跳動檔位以使扭力增加。在超車時，只要將油門踩到底，檔位會立即往低速檔跳，而得到足夠加速能力，使之能迅速超越前車。目前在國內，以至於全世界，絕大多數都是採用這種形式的自動排檔。其美中不足之處，是檔位跳動之時，會有震動的感覺。然而這種情況在各家車廠的努力之下，已獲相當程度的改善。

提及半自動排檔，一般人即以爲就是無段式自動排檔了；其實並非如此，半自動排檔只是無段式自動排檔中的一種而已，不可混爲一談。目前在國內，只有一

全自動排檔車與半自動排檔車



的。

所謂半自動排檔，即是檔位不會自行跳動，卻又沒有離合器踏板的車子。在起步時，需將檔位置於「L」檔，待加速之後，再移至「☆」檔；否則起步緩慢且吃力。在超車時若只是將油門猛踏到底，亦只是緩緩加速而已，並不足以迅速超越前車，必須以手變換檔位，才能得到較好的加速力。說穿了，其只不過是免踩離合器的手排車而已，但又沒有手排車的性能及省油性，反而比一般全自動排檔車耗油、不方便，且性能亦較差。其優點則是：構造較簡單，成本較低。

半自動排檔車並不符合經濟效益與方便的原則，所以在日本之原設計廠已計畫將之淘汰。在陽明山仰德大道上經常一覽他車而莫能及「的半自排車主，在往後選購車輛之時，宜加以比較其他種之全自排車，慎選才是。(機械三揚時賞)

家以「四汽缸十二汽門」作爲宣傳重點的車商是採用半自動排檔

RECOGNIZE THE CAR® 飛雅特(FIAT)



• 機械學社提供 •

飛雅特 FIAT 是 Fabbrica Italiana di Automobili Torino (多瑞諾義大利汽車公司) 的簡稱，於一八九九年設立，在歐洲的汽車製造廠中，是最早生產從小型車到大型車各種車型的廠商。

FIAT 是義大利最大的汽車公司，不像 Renault, BL, VW 的國營企業，也不是半國營半民營的公司；而純粹是民營的企業，這也是它最大的特點。

大家所熟悉的蘭吉雅 LANCIA、法拉利 Ferrari，也是屬於飛雅特集團中，成經有「利員。事實上，飛雅特除了生產汽車外，還具有其他重工業，做多角化的經營。甚至左右義大利政府的大政力量，因而 FIAT 就是義大利的說法。

至於其標誌，除了 FIAT 的字樣外，就是在水箱護網前的五條斜線，非常容易辨識。

88年華岡汽車展

4.29 - 4.30

社團活動

(本報訊)土資

、福星、聲洞學社今(十五)日下午三時至五時，舉辦參觀環保局活動，

盼社員踴躍參加。社於今(十五)晚七時卅分，假該社

辦公室召開電影義演第二次協調會。盼工作人員準時出席。

凡是土地少而農奴多的地主均可以微不足道的代價向政府申購。乞乞科夫購買死靈魂(按：即死農奴之意)，買的只是未註銷死亡的農奴名冊，他拿了這財產(農奴)所有權狀，以擁有農奴的地主資格向政府請領土地，然後再按市價轉手賣出。作者以藝術之筆描繪各種人物典型如官吏、百姓、地主和農奴，讀者可由此看到俄國風物 and 民俗。

果戈里具有奇異的觀察眼光，但犯了偏頗之病，使他生動的描繪只限於醜陋的一面，雖然他曾試寫正派人物，但終於失敗。果戈里擅長描繪人的外貌，但從不作內心的描寫。幽默是果戈里最突出的才華，而他客觀態度使他的作品有真實之感。果戈里的寫作頗受浪漫主義影響，後來從中篇小說「塔拉斯·布利巴」一起便放棄了浪漫主義路線而致力於寫實主義，他的創作對俄國寫實主義的形成，有決定性的影響力，而自一八四〇年起成爲文學的主流。果戈里第一篇作品是一篇浪漫的史詩，之後，他專寫散文，無人能出其右，如：「吉康卡附近鄉村的黃昏」，描寫風景的「烏克蘭之夜」、「草原」、「聶伯河」等都是珠璣之篇，果戈里在普及散文和發揚世界文學方面的功績，是非常偉大的。



# 國貨辭典(四) 期貨市場

## 國貨學社提供

期貨是一種依照具有組織的交易所，規定契約的數量、品質及預約價格、付款條件等，在未來某一時間交運商品的一種買賣契約。期貨市場的契約的並不是商品，而僅僅是商品交易的契約而已。

目前期貨交易的商品可分為：穀物類，有大豆、紅豆、馬鈴薯、小麥、玉米等；金屬類，有金、銀、鉍、銅等；林產、畜牧品等；金融性商品，如政府債券、外幣、利息及產業指數。當今期貨市場的交易以美國最為發達，因此期貨交易價格常以美國的為主。

一般投資大眾在期貨市場中的交易活動，大多是由經紀商的人進行，對期貨交易者而言，期貨交易不但要信任自己的經紀人外，交易前應先擬定一個完整的交易計畫，交易計劃包括預測的價格目標及可能的風險，利用基本分析法、技術分析法，或者用這兩種方法的綜合來交易外，還必須對交易的商品作一番深入的研究。

期貨市場交易重要經濟利益是提供價格訊息。在一個有組織的期貨市場中，其價格是由買賣雙方公開競價來決定，所有的交易者皆有同等的機會，在其現有的供給與需要情況下，用認為最適當的價格來進行交易。因此期貨交易價格反映出許多買賣雙方對目前或三個月或一年，甚至一年半以後供需關係的綜合觀點，這並不是說當時期貨價格最後一定正確，而只能說是在當時市場供給與需要情形下，最合理的價格水準。

能夠利用期貨交易減低價格風險是因為有第三者願意承擔風險，這第三者是投資者，其願意承擔風險是因為期貨交易是以相當低的保證金(Margin)，配合快速而大幅度的價格變動，而獲得厚利的機會，若能靈活地應用期貨市場，對生產者及運銷商和投機者都可獲得相當的利潤。

## 工讀機會

(本報訊)士林  
西歐加油站徵早、  
中班工讀生，時薪  
七十元起，凡年滿

耐性者均可，家境  
清寒者將優先考慮  
，意者於明(十六  
)日前親洽西歐加  
油站或電八八二三  
三七一范小姐。

## 今晚舉行 情歌之夜

(本報訊)由學  
生活動中心、華岡  
道德重整合唱團主  
辦之「情歌之夜」  
晚會，於今(十五  
)日晚六時三十分  
，假大成館與中  
堂舉行。

晚會將有三十餘  
首中、英文情歌的  
表演，參加的人員  
計有詞曲創作社、  
吉他社及校內具音  
樂才華的同學，歡  
迎師生前往觀賞。

## 學生生活中心設立 生活問答廊

你了解華岡嗎？  
你喜歡華岡嗎？  
你關心生活上食、衣、住、行等問題嗎？  
在成為一個社會改革者之初，除須具備有批判的勇氣外，更須有仁心、愛心來堅持我們的理想。

在提倡校園民主的今日，我們需要的是雙向而完善的溝通。你和我們及華岡的每一份子。

學生生活中心服務委員會生活小組即日起，假學生活動中心門口公車等候處青春花架下設立「生活問答廊」。

學生活動中心生活小組為關心全校同學及促進學校、活動中心與同學之溝通，特設立「生活問答廊」於該中心門口。凡同學有關於校內食、衣、住、行、育、樂等生活上之問題，或該組將在能力範圍內給予同學最完善的答覆，希望同學多加利用。

使用時盼同學儘可能寫明系級、姓名，以便該組處理。

## 當轉期學術研討會起即登 代國型學研會起即登

(本報訊)教育部與救國團將於五月廿日至廿二日，假總團部舉辦「當代中國轉型期學術研討會」。

該項研討會，分外交、政治、社會、法律、經濟、教育、文化等六組，探討我國近年來各方面之變遷所面臨之衝擊與未來之發展；凡本校相關科系有興趣的同學於本月二十日前至課外組廖老師處登記，研究生和社長優先錄取。

## 事求人

(本報訊)畢輔  
室提供多項就業機  
會，意者備妥資料

## 飾品製作研習營

(本報訊)為滿足  
需求，女聯會特舉辦飾品製作研習營，時間為四月二十八日至五月十九日止連續四週星期日下午六時至八時，在大典五〇二教室，教大家如何製作可愛又與眾不同的小飾品，內容有髮飾、耳環、胸針等，男同學亦可製作小巧的飾物送給心愛的「她」。

歡迎全校師生有暇，踴躍前往聆聽。

## 廿二日前報名

(本報訊)本校  
學社於今(十五)  
日下午三時，假大  
德館二〇六教室，  
舉辦法語歌唱比賽。

歡迎全校師生有暇，踴躍前往聆聽。

## 儘速辦理

(本報訊)本校  
大學日間部七十六  
學年度第二學期點  
名記分簿於三月廿  
八日起陸續發出，  
請各任課老師接獲  
後即隨堂點名。

如有錯誤，請學生速於今(十五)日前至大成館一樓註冊組辦理更正，逾期概不受理。

## 報名表洽索

(本報訊)學生  
活動中心公關委員  
會表示，中心現有  
「幼獅育樂營」輔  
導人員備訓報名表  
，意者可逕洽中心  
公關委員會。

## 榮譽榜

(本報訊)全國大專擊劍邀請賽於三月十九、二十日兩天，在本校大孝館演武廳舉行，計有十一校參加；本校西洋劍隊共獲得男子鈍劍團體冠軍，男子銳劍團體亞軍和女子鈍劍團體冠軍及季軍，並勇奪此次比賽總冠軍。

隊員名單如下：(男子)鈍劍：王三財、楊得灝、楊長輝、葉秉儀。鈍劍A：王三財、楊得灝、葉秉儀。鈍劍B：吳鴻瀟、葉秉儀、吳宇立。(女子)鈍劍A：潘淑娟、樊照英、黃金珠。鈍劍

一名，需役畢，廿七歲以下，科系不限，英文佳者，待遇二萬元起薪，每週上五天班，意者備履歷、英文自傳、畢業證書、成績單。

四財團法人基督教福澤慈善事業基金會徵社工人員二名，需女性兒福系應屆生，工作地點在高雄市，意者備履歷、自傳。

法文學社舉辦法語歌唱賽

(本報訊)法文學社於今(十五)日下午三時，假大德館二〇六教室，舉辦法語歌唱比賽。

歡迎全校師生有暇，踴躍前往聆聽。

至廿八日晚上舉辦美容研習班，學費全免，僅酌收材料費一佰元，歡迎師生報名。

點名簿更正

(本報訊)本校大學日間部七十六學年度第二學期點名記分簿於三月廿八日起陸續發出，請各任課老師接獲後即隨堂點名。

如有錯誤，請學生速於今(十五)日前至大成館一樓註冊組辦理更正，逾期概不受理。

幼獅育樂輔導員報名表洽索

(本報訊)學生活動中心公關委員會表示，中心現有「幼獅育樂營」輔導人員備訓報名表，意者可逕洽中心公關委員會。

參加隊員名單如下：  
B：馬婷娟、楊新瑞、盧貞宏。  
專擊劍邀請賽於三月十九、二十日兩天，在本校大孝館演武廳舉行，計有十一校參加；本校西洋劍隊共獲得男子鈍劍團體冠軍，男子銳劍團體亞軍和女子鈍劍團體冠軍及季軍，並勇奪此次比賽總冠軍。

隊員名單如下：(男子)鈍劍：王三財、楊得灝、楊長輝、葉秉儀。鈍劍A：王三財、楊得灝、葉秉儀。鈍劍B：吳鴻瀟、葉秉儀、吳宇立。(女子)鈍劍A：潘淑娟、樊照英、黃金珠。鈍劍

邱坤州、(化學二)李隆雲。  
華岡虹：隊長：(地理三)張惠卿。  
隊員：(地理四)陳惠敏、(應數二)劉拾君、(地理三)梁瑞娟、(地理四)吳美青。