

學生辦理註冊完  
資格、新生取消入學  
兩週以上者，二年級以上學生勒令退學  
兩週以上者，予以勒令休學  
予以記過一次處分；逾期註冊在一個月以上至兩週以內者，予以勒令休學  
兩週以上者，二年級以上學生勒令退學  
資格。

日 15 月 2 級 年 四	日 14 月 2 級 年 五	日 期 系 時 間
印 資 銀 企 行 管	印 資 銀 企 行 管	6:30 7:10
觀 地 法 新	觀 地 法 新	7:10 7:50
光 理 律 聞	光 理 律 聞	7:50 8:30
經 家 市 中	經 家 市 中	7:50 8:30
濟 政 文	濟 政 文	8:30 9:10
國 大 社 行	國 大 社 行	
貿 傳 工 管	貿 傳 工 管	

日 18 月 2 級 年 一	日 17 月 2 級 年 二	日 16 月 2 級 年 三
印 資 銀 企 行 管	印 資 銀 企 行 管	印 資 銀 企 行 管
觀 地 法 新	觀 地 法 新	觀 地 法 新
光 理 律 聞	光 理 律 聞	光 理 律 聞
經 家 市 中	經 家 市 中	經 家 市 中
濟 政 文	濟 政 文	濟 政 文
國 大 社 行	國 大 社 行	國 大 社 行
貿 傳 工 管	貿 傳 工 管	貿 傳 工 管

之民俗藝術月花燈車展及遊行大會，即日起至本月二十日止受理報名。  
花燈車展錄取分特優、優等、佳作，提供單位由市政府頒發獎狀或獎牌；未錄取之花燈車，則獲頒

合歡山賞雪之意者於即日起至本月廿、廿一日舉辦合歡山賞雪。

即日起登記。（本報訊）夜間部登山社將於本月十二時至一時，假大典五

（十）日中午十二時半召開。會中討論本學期工作狀況及經費運

之經費預算等，並

作成決議，以便決

定下學期之會費。

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

五〇六〇。

退費之金額，將於

下學期開學後另行

公布。

據女聯會表示，

家劇院的榮譽舞者

或編舞者。

詳情逕治國家劇

院，電話：三九二

胞同障殘給愛和懷關把

炬光 惠明 盲童 認養 專戶 需要 您

你曾看過電影「肥貓流浪記」嗎？雖然手法略為誇張，但卻全然表現出一個不幸的智障者遭受的不公平待遇與鄙視、不信任。而今晚，看了中視九十分鐘專題描述殘障者於生活、求學所遭受的種種困境與他們於逆境中所表現的堅毅勇氣後，心頭湧起的是不忍、是不平。難道他們的不幸，完全要他們自己來承擔嗎？

• 灶光社 •  
者完成，根本與常人無異。另介紹一位患有腦性麻痺的國中女生，在一個正常的班級與其他正常同學競爭。考試時，看到他認真的寫，不便的翻動試卷，那勤奮深深令人感動。另外亦訪問了本校國樂組的盲生，雖然他們對於自身的未來工作，產生了極

小時候看開書，總會留心些格外刻骨銘心的句子，一如「生要能盡歡，死要能無憾」，讀起來惘然若失，久久不能自己，也深深地悠然神往這種生命力；而有些似乎可以讀出自己心靈的悸動；七等生曾說，年少狂妄的行徑祇是提供認知的一種過程。人不是一開始就遺世索居，總會伸出觸角向未知的四方摸索，這就是年輕生命的丘陵平少。

研究性社團曾寫過「記研究性社團跨年會議」，課外組林主任拿著那張導報來報名，笑著問我：「在年輕的飛奔裏，我是不是你迎面而來的風？」聽著不覺癡了，該是。風雨在熱情人的眼中，不過如鄰家小孩的眼淚，可以「低頭向暗壁，千喚不一回」。不搭理它。記得夜深時，霧還從窗口偷偷進來，不著一絲痕跡，我們正在大雅會議室盡興歌唱，

你曾看過電影「肥貓流浪記」嗎？雖然手法略為誇張，但卻全然表現出一個不幸的智障者遭受的不公平待遇與鄙視、不信任。而今晚，看了中視九十分鐘專題描述殘障者於生活、求學所遭受的種種困境與他們於逆境中所表現的堅毅勇氣後，心頭湧起的是不忍、是不平。難道他們的不幸，完全要他們自己來承擔嗎？

那未免太不人道了！畢竟他們也是你我的同胞啊！今天我們時常可以在街角看到殘障同胞在販賣口香糖、兜售香紙。爲何他們要做這些低微的工作呢？只不過是要求糊口罷了！他們還能奢求什麼呢？九十分鐘中一位受訪者談到：「我們不需憐憫與同情。」他們的自強自立可見一般。但仍有许多殘障者需要我們的援手與工作機會。民間團體發動人餓己飢的「國際賑災」時，何不再留些關愛給這群最迫切需要的自己同胞呢？該單元介紹了一個內湖的教養院中的智障院童，親自料理院內的午餐，由採買至烹調，完完全全由一群你我認爲不可能的智障者完成，根本與常人無異。另介紹一位患有腦性麻痺的國中女生，在一個正常的班級與其他正常同學競爭。考試時，看到他認真的寫，不便的翻動試卷，那勤奮深深令人感動。另外亦訪問了本校國樂組

面對一切，親切和諧的與同學相處。  
今晚，萬般思緒湧上心頭。當初的抉擇變成現在的驕傲。我驕傲能於大一時加入華岡唯一服務殘障同學的社團——華岡炬光社。炬光社雖然沒有嚴格的甄選，但是確是愛的交集。學期初的清寒殘障兒童認養活動，是將華岡人的愛散播至需要溫暖的地方。經由此活動在校園中所掀起的熱烈迴響是令人感動的。為了使更多人都能再參與是項活動，更為彌補炬光社因人手不足所造成服務欠周，故本社將於下學期在華岡銀行開辦「炬光惠明盲童認養專戶」，讓更多人能奉獻出你我的愛。這項活動的推展，或可視為華岡炬光社對社會的一種回饋。而元旦期間由國立藝專發起的為小陽光籌募基金，學生的關愛更可由此窺見。雖然學生本身並無太多金錢，但大專學生的凝聚力與天真，所推動對殘障同胞的服務，皆令人欽佩。

服務殘障的工作是不計回報的，是心中有愛的。雖然炬光社的服務成績尚未令人滿意，但我們深信在大家「不計名利」下，必會做得更好。另更希望校內的炬光同學都更要用自身做為典範去引導更多的殘障同胞，如此可沖淡社會對殘障者的不平。

(1) 要求藥材達純淨。(2) 改變藥材的副作用，或者一些毒性。(3) 改變藥性，以增加療效。(4) 使之適宜貯藏。

下：

有關於炮製的基本製作，現在略述於

(一) 淨選：選取藥材的藥用部份，除去非藥用部份（異物及雜質）。根據不同的情況，可採用：挑選、篩選、風選、漂淨、刷淨、刮除、沸燁、製霜、提淨、壓碾、火燎、水飛等方法來處理。

(二) 切製：將淨選的藥材，以清水浸泡或蒸煮將之軟化處理，再切製成爲薄片或小切，小片；這些我們稱爲生片。製作的方法可分爲：濕潤、浸泡、切片、鏟片等。

(三) 炮製：將處理完的生片，進行熱處理，依溫度、輔料不同，可分爲炒、煮、蒸、燉、炙、煅、燜淬、製炭等法。

略述於下：

(1) 炒製：將藥材在鍋片加熱，不斷炒動，通常有清炒、熟炒、土炒、米炒。

(2) 煮製：將藥材和水或液體輔料共煮的方法製作。

(3) 蒸製：將藥材利

可得到不同的功效。看到這裏，您是否怦然心動，對中藥的炮製有一窺全貌的想法呢？中醫社於元月廿二日至廿八日所舉辦的中醫營，其課程包括本草、生藥炮製、炮製實習、中醫方劑學、辨證論治等。不僅告訴您有關炮製的知識外，更因系列的課程，使您可由藥性的識別、炮製法、親自動手做到辨證、方劑學連串的學習到診治、製藥、開處方。有興趣者每日中午十二時至一時，至大仁四樓中醫社。

# 寫在火鍋會議之後 ——記研究性社團跨年會

全世界最可愛的研究性社團：社 \* 是中醫基礎，及針灸等；現在讓我們來談長就這麼一年，這 \*\* 談談中藥吧！

第一年中每一事件都是第一。 \* 各種不同的製作技術，即是炮製。中藥在醫學上對藥物不同的要求而做炮製技術有很悠久的歷史，稱代醫學家

# 中藥炮製

中醫營系列專文之(8)

炭化。方法有二：  
一、炒炭、煅炭。  
用上述諸法，製  
作出來的藥材，我  
們可稱爲熟片。  
寫了這麼多方法  
，大家也許想知道  
真正的應用狀況如  
何，現在就以大家  
熟悉的人參及地黃  
爲例。人參的炮製  
法可做成(1)人參粉：

法處理。地黃：可分熟地、生地。鮮地黃：清血涼血。生地黃（乾品）：滋陰涼血。熟地黃：滋陰養血，益肝腎。製炭，止血補脾胃。藥汁：去膩膈、不傷胃。由於我們即可看出，品種藥材，以不同的一種炮炙法處理，即

中部之旅  
春草長日  
「起報岡人有意參加者，請留下電  
話、住址，洽電影社社長影劇二廖杏  
娘。」凡華之名報起，中部之旅春草長日  
△華岡羅浮群於今（九）日起器材停止借出。

中醫營系列專文之⑧

# 中藥炮製

(5) 炙製：將藥材與液體輔料共同加熱，使輔料漸入藥料生片中，常用有：蜜炙、酒炙、醋炙、鹽水炙、薑汁炙、油炙等。(6) 煥製：以濕麵粉將藥材包裹，在滑石粉鍋內炒，或層層隔紙加熱，除去部份油份。(7) 滲製：其溫度比炒製高，且受熱均勻，可分為：沙滲、蛤粉滲、滑石粉滲。(8) 煅淬：將藥材直接置於無烟之爐火上，高溫加熱，煅燒紅透，再投入定量之醋或酒中淬酥。(9) 製炭：以炒製或悶燉方法製作，達到表面烘切、蒸切三種方法。

帶著豐碩的成果，過一個快樂的寒假。  
。（海生四蘇靜媛）  
●華岡中醫營尚有名額，有興趣者速至仁大館四樓中醫社辦內報名，並請先繳定位金者把餘額補足。

中旅之部即日起報名，請留下電  
中部之旅，凡華人有意參加者，  
主辦「暮春草長」，究性社團不詳

# 本學期申請獎學金者速至課外組領回私章

本學期申請獎學金尚未至課外活動組領回印章的同學（名單如下），儘速至大成三樓該組林小姐處領回。

## 一、中國文化及自然科學獎學金：

化學四江政峰、物理二李良箴、物理四吳海福、文藝四曾鉅、俄文三蘇愛惠、氣象二吳國榮、美術二閔文龍、國劇四夏治世、建築四蔣曉梅、園藝四陳智興、俄文三陳美芳、印刷四辛玉榮、美術二王洪川、德文四陳全得、新聞四胡淑卿、家政二柯惠女、美術四蔡素美、影劇二廖杏娥、美術三賴維鈞、俄文三蘇愛惠、氣象二吳國榮、美術二閔文龍、國劇四夏治世、建築四蔣曉梅、園藝四陳智興、俄文三陳美芳、印刷四辛玉榮、美術二王洪川、德文四陳全得、新聞四胡淑卿、法文三黎明玲、廣告二張幼青、影劇四呂文蔚、文藝二陳錦穎、美術二蔡永智、機械四黃仁昌、日文二B葉國君、家政三王佩琳、文藝三游恩惠、廣告三胡汝卿、影劇四郭憶萍、文藝四黃怡華、美四B郭蓮華、陳素娥。

## 二、農漁牧獎學金：

經四A陳憲珍、土資四簡適、美術三黃美育、家政二柯惠女、法文二王姿蓉、美術四B蔡素美、建築三蘇美如、園藝三張淑惠、森林四葉宗杰、美術四郭蓮櫻、園藝三黃淑惠、電機四李志村、海地四陳松春、美術四A黃新興。

## 三、研究生獎學金：

英研二孫德宜、法研二李佳翰、法研二李恆青、地研所博士班蔡佩娥、法研二林尚音。

## 四、清寒獎學金：

法學二許惠峰、紡工三柯宏安、國劇四杜昭培、園藝三黃柄龍、園藝二林育宏、劇四王美雲、法文四蔡翠霞、新聞系趙民德、文藝二洪秋蓮、美四A林建忠、印刷二李虹陵、法文二王姿蓉、觀光四洪固克、美術二黃國珍、文學四蘭美幸、廣告三陳采嶺、陳秀甘、舞蹈三劉文韻、造園二郭公鏞、美術三王秋燕、文藝四黃玉冠、建築三彭立沛、美術四朱友、意、新聞四邱素惠、建築三李中成、德文四黃曉寧、印刷四杜文娟、美術二許乃匀、新聞四蔡碧玲、造園三陳秀敏、俄文四高嘗穗、園藝三張淑惠、美三A吳麗玉、舞蹈四崔秉媛、印刷二張世鋗、體育四陳鈴真、文學四吳慧嫻、韓文二陳瑞君、國劇四黃阿月、文藝四程如珍、印刷三陳一宏、影劇四魏潤賢、美二B朱晶明、觀光四陳世英、體育二李文田、影劇四蔡逸君、電機四陳俊源、美三B陳心沛、造園四魏秀玲、新聞四洪雅齡、經濟二B江朝川、應數二陸利人、日文二B張貴芬、文藝四梁春木、氣象三秦玉璽、造園三李啓豪、家政二柯惠女、美術四蔡素美、影劇二廖杏娥、美術三賴維鈞、俄文三蘇愛惠、氣象二吳國榮、美術二閔文龍、國劇四夏治世、建築四蔣曉梅、園藝四陳智興、俄文三陳美芳、印刷四辛玉榮、美術二王洪川、德文四陳全得、新聞四胡淑卿、法文三黎明玲、廣告二張幼青、影劇四呂文蔚、文藝二陳錦穎、美術二蔡永智、機械四黃仁昌、日文二B葉國君、家政三王佩琳、文藝三游恩惠、廣告三胡汝卿、影劇四郭憶萍、文藝四黃怡華、美四B郭蓮華、陳素娥。



## 提供社團學術講習簡介

### 國學社

### 推手練習

### 裁判講習

### 目的

### 推手

# 境環活生生師善改 程工繕修項多行進處務總

(份月二十九年七十七)

**編者按：**為提供全校師生優良的生活環境，本校總務處除了利用寒暑假期間，進行多項重要營繕工程外，並於學期間，隨時進行校內各館樓之修繕工程，不斷地改善師生的生活環境。

以下為總務處於去年十二月份進行的各項營繕工程。

- (1) 油漆部份：
- (2) 大恩館八樓佛研所全部油漆。
- (3) 大慈館宿舍油漆共 18 間。
- (4) 水電部份：
- (5) 會計系圖書室修補。
- (6) 木工部份：
- (7) 國美館演武廳補修塑膠地板。
- (8) 大典館五樓期刊室天花板修補。
- (9) 華岡新村 20 號整修。
- (10) 大雅館浴室地面補平。
- (11) 木工部：五樓地籍測量班全部油漆。
- (12) 粉刷。
- (13) 水泥部份：
- (14) 漏水，係三樓女廁抽水馬桶被倒出水凡而年久損壞無法放水。
- (15) 茶杯蓋堵塞不通；二為壹仟噸水庫制的查詢者，基金會特提供「外籍學生資料庫」(F S)

由商學院全體學生參加，商學院院長林彩梅主持。會中除頒發瀟澤、國貿系、觀光系等獎學金外，並為了解就業能在就業前獲有正確理念及做人處事之道，特與學生輔導中心合辦「職前輔導」。學生輔導中心主任俞副校長邀北市扶輪社社長郭瑞嵩先生、青年職業諮詢委員會主任委员穆啟威先生致詞；企業名人丁善理、陳君毅先生分別發表專題演講，以個人奉獻社會多年經驗累積，企盼每位同學建立高瞻遠矚的眼光與志向。

首先林彩梅院長致詞勉勵同學把書念好，加強語文能力和做人處世的觀念，奠下成功的基石。接著，俞副校長感謝扶輪社多年來協助本校學生輔導中心，不斷提供我們就業資訊的熱忱。扶輪社社長郭瑞嵩先生在致詞中闡析求職時所面臨的種種問題，他說，若找到一個不喜歡的工作，會給人莫大的壓力，但是若找不到工作，則人所面臨的壓力尤甚。期勉同學們趁早洞悉就業市場的變化因素以茲因應。穆啟威先生更以過來人的身份，希望同學們在畢業之後少犯前人的錯誤，少走一些冤枉路，為自己、社會與國家作更大的貢獻。

隨後，三商行公司副總經理陳君毅先生以「高瞻遠矚」為題，發表專題演講，以下是內容的摘要：

華岡，是個絕佳的讀書環境，各位同學在此求學，是非常幸福的。但是每個人在同樣的環境之下，可能會造成不同的成就，我認為這是取決於一個人是否有立定長遠的目標，並不斷地準備和充實，也就是我今天所要講的——高瞻遠矚。

本學期第三次週會「職前輔導」演講(上)

## 高瞻遠矚

### 志向的擬定

主講：陳君毅 紀錄：勞工三翁永峻

在學校裡的求學過程可用蓋房子來做比喻：有甲乙兩人蓋房子，一段時間後，某甲嘲笑某乙進度太慢，因為他的地基早已完工並已進行地上建築物，而某乙卻仍然踏實地進行打樁工程。不久後，某乙高聳的數十層樓在街頭傲視群倫，而某甲的五層樓房則瑟縮侷促於一隅，這也就說明了一個真理：一時的成就，並不足以決定成敗，重要的是你的心想去蓋幾層樓的房子。所以每個人在從學校學習當中，要特別注意幾點：

一、未來工作觀念的釐清

在學生時代，就應該確認將來是留學或就業，訂定一個長遠的大作爲，有其深遠的效果與影響。現在社會上，必須具備二種特別的能力，一是專業，二是專精。眼光短淺的人，急功近利，缺乏一個長遠的計劃去塑造適應社會的特質，其成就也一定大打折扣，這足以說明眼光放遠的重要性。

在學生時代，就應該確認將來是留學或就業，訂定一個長遠的大作爲，有其深遠的效果與影響。現在社會上，必須具備二種特別的能力，一是專業，二是專精。眼光短淺的人，急功近利，缺乏一個長遠的計劃去塑造適應社會的特質，其成就也一定大打折扣，這足以說明眼光放遠的重要性。

## 提供學術交流基金會資料查詢服務

(本報訊) 學術交流基金會為服務今年有意就讀美國大學秋季班，而想收集有關資料者，特提供三種查詢方式。

一、使用學術交流

基金會常用的參考書籍，其中有部分是介紹非美國地區的學校。一般留美的學生查詢至十五個學校資料，約費二小時左右。

二、針對有時間

I C，只要鍵入

所欲前往的州名、

學校環境等申請

者的資料。

三、資料，易失去個人

的主控權，且資料

庫的收藏也不夠詳

盡，缺乏教授陣容

、課程狀況、宿舍

、學校環境等申請

者的資料。

四、學術交流基金會

的電話為：三〇一

一一四七，歡迎本

校日、夜間部同學

利用。

### 簡訊

(本報訊) 台北

市溜冰協會於今

九

日下午五時，

在大雅視聽教室，

放映滑板錄影帶，

算機一個，盼失主

認領。

(本報訊) 華岡

合唱團於今晚五時

卅分，假大賢一

八召開寒訓籌備會。

(本報編輯室現

有 CASIO 電子計

機一個，盼失主

顧問陳甫彥表示，

免費觀賞，歡迎對

滑板感興趣者踴躍

認領。

資料，易失去個人的主控權，且資料庫的收藏也不夠詳盡，缺乏教授陣容、課程狀況、宿舍、學校環境等申請者的資料。

資料，易失去個人的主控權，且資料庫的收藏也不夠詳盡，缺乏教授陣容、課程狀況、宿舍、學校環境等申請者的資料。

(本報訊) 森林學社今日下午三時十分，假大德一〇六，召開第三次社員大會。

(本報訊) 夜間部新聞二攝影成果展，今、明假大夏四樓走廊展出，歡迎日間部師生前往觀賞。

(本報訊) 華岡合唱團於今晚五時半分，假大賢一〇八召開寒訓籌備會。

(本報訊) 華岡合唱團於今晚五時半分，假大賢一〇八召開寒訓籌備會。

(本報編輯室現有 CASIO 電子計機一個，盼失主認領。