

華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一
臺北陽明山華岡 電話：林二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第四〇四六號
校刊 非賣品

發行	張長
社副	曲李
主編	吳張
編輯	張美秀
副編	張雲
社務	鄭嘉
採訪	李俊
攝影	吳淑
美術	張美秀
印刷	張雲

本校美字建設棒球隊 榮登甲組棒賽 秋季賽複賽前四強

三支全壘打，目前個人全壘打數，以「美字建設」廖敏雄四支最多。

本校「美字建設」隊，現共有廿三位球員，在體育系楊清瓏、徐生明的調教下，利用課餘時間，借用台北市立棒球場練習；球員大部分是目下就讀體育系二年級的學生，全一快速成長，為棒球界稱之為「黑馬」，實不足為奇！

烈青 演唱會

廿六日推出

(本報訊)由本校綜合性社團策劃，大學城製作之「烈青」演唱會，定於本月二十六日下午六時，假華風堂推出。

節目內容精彩，主辦單位已印妥邀請卡，綜合性社團社長即日起向陽明學社領票發予新生。

請搭乘專車

(本報訊)為維護教授搭車的權益，請教授搭乘專車時，請攜帶專車證。另，各單位行政人員，請勿搭乘教授車。

(本報訊)全國甲組成棒秋季賽複賽，在台北市立棒球場經過六天十九場比賽，於本月十八日晚上告一段落，本校「美字建設」棒球隊晉級前四強的球隊依序為：①「兄弟飯店」②「三商」(前二名均為準職棒隊)③「美字建設」④「合庫」(三、四名均為業餘隊)。決賽於本月廿二日至廿三日在台北市立棒球場展開，採單循環賽。

秋季賽複賽十九場，總共擊出四十九場，總共擊出四十九場，總共擊出四十九場。

台電ICRT 新聞節目

ICRT新聞節目，自即日起，本校同學如有興趣者，可將消息投至下列同學之信箱：①德文四蕭美仁、②哲學三王道平、③經濟三孫蕙如、④氣象四任俊行、⑤夜資一A金玉翠、⑥卿韻如。

工讀機會

(本報訊)本校解聘教授急徵二位女工讀生，月薪萬元以上；一為秘書兼家務，工作時間由下午五時至晚上十時，供晚餐及住宿；一為管家，供三餐、住宿。有意者請電三二一四六八四或逕洽台北市杭州南路一段101巷9號解教授。

(本報訊)長塵資訊徵駐校代表，有意者攜學生證影本，洽本報社。

中文自科 獎學金

未入選者領回證件

(本報訊)中國文化自然科學獎學金，因名額有限，未獲入選的同學，請逕至大成館三樓課外活動組領回申請之證件及印章。

另，申請其他獎學金已逾截止日期時，同學亦可至該組查詢是否獲准推薦並將未獲選之申請書、證件領回。

中國文化自然科學獎學金未獲選的同學：哲學四洪英薰、文學二洪藝芳、中文二徐淑雲、中文三郭惠芬、中文三陳秋玲、中文三張玲慧、中文三許麗敏、中文四劉中麗、化學四劉嘉俊、植物四黃彩蓮。

農林漁牧獎學金申請資格不符者：法文二陳秋滿、日文三陳俐豐、土資四紀孟偉、國樂三胡峻賢、電機四曾兆財。

社團簡訊

(本報訊)書評社招新，凡對小說、散文、新詩的賞析有興趣者，請於中午到大恩館一樓社報名。

本學期例行活動於每週三晚六時廿分在大義313舉行。

△演辯社社辦位於書城走廊，凡對辯論有興趣者，可於每日中午十二時至一時及下午五時至六時，逕往該社洽詢。

△中醫社明日活動，請李澤堂老師上課，內容為上午九時至十二時：傷科手法，地點為大仁402；下午一時至三時卅分：採集活動。

女聯會訊發放

(本報訊)女聯會會訊已出刊，大山仔后加油站對面之陽明山聯動俱樂部，其友誼廳擁有

追思登山活動

北區 追思登山活動

即日接受報名

為紀念先總統蔣公百秩晉三誕辰，暨提倡全民運動，於十月二十九日舉辦聯合追思登山活動。活動當天上午八時在大成館門口集合，請自備午餐，並請攜帶雨衣及禦寒衣物。

本校登山健行路線為山仔后站—山豬湖—桐絲瀑—擎天崗。沿途景色秀麗，每日中午十二時至一時，歡迎本校師生踴躍參加。一各班班代請即日起每天中午十二時至一時，至大恩館女聯會領取女聯會會訊，至本月廿五日止。

影片欣賞

(本報訊)電影社動畫電影週，今日下午三時，假大雅視聽教室放映「蘇聯動畫」，新生社即日起於大典二夜間部新生盃演講比賽

財金系曾德華奪魁

(本報訊)由大夏演辯社所舉辦的新生演講比賽，已於十月十四日圓滿結束。得獎名單如下：第一名：財金系曾德華、第二名：國貿系卓碧琴、第三名：財金系陳曉玲、第四名：家政系王不倫、第五名：中文系羅貝珍、第六名：新聞系邵正祥、第七名：新聞系吳淑芳、第八名：經濟系吳文宏及張婷婷，四至八名，各獲獎狀乙張，以資鼓勵。

聯勤俱樂部

歡迎社團租用

(本報訊)位於山仔后加油站對面之陽明山聯動俱樂部，其友誼廳擁有

明假大 健身房 展開

(本報訊)華岡西洋劍社明日舉辦西洋劍邀請賽。

比賽於上午九時起假大義健身房展開，分女子鈍劍個人、男子鈍劍團體組進行，參加學校有：台大、政大、陽明、中國海專。

△西洋劍社黃金珠寶獎亞洲盃、女子鈍劍個人賽第三

服務台

△生物一丁文郁遺失深棕色皮包一只，內有現金三仟餘元，請拾獲者送至大慈11室。

△國樂組周家麟遺失一咖啡色錢包，請拾獲者送至大忠館七樓該系辦公室或訓導處。

△機械一B陳逸文於十一日在逸仙堂，遺失一只紙袋，內有證件，請拾獲者送至該系辦公室或大倫46室。

△華岡國樂社遺失華岡銀行活存B一三六八帳號之存摺，作廢。

尚有名額

(本報訊)本校公保健康檢查，尚有有名額，欲參加者，請即日起至本月底前持私章至人事室領取健康檢查證明單。

更正

(本報訊)十九日本報刊載的華岡學會校友聯誼會中，華岡學會設計精緻旅遊活動乙案，「費用每人100元」，應為「費用每人170元」，特此更正。

服務台

△生物一丁文郁遺失深棕色皮包一只，內有現金三仟餘元，請拾獲者送至大慈11室。

△國樂組周家麟遺失一咖啡色錢包，請拾獲者送至大忠館七樓該系辦公室或訓導處。

△機械一B陳逸文於十一日在逸仙堂，遺失一只紙袋，內有證件，請拾獲者送至該系辦公室或大倫46室。

△華岡國樂社遺失華岡銀行活存B一三六八帳號之存摺，作廢。

記得上回概略的對綠化做了一些建議，也提到許多可供運用的植物，至於如何照顧則尚待詳說。這回，想以適合室內擺設的植物說起。家是一個很重要的地方，而且目前學校裏的學生多半住校或校外租屋，大多有個屬於自己，可供自己想像的空間，並可以自己的風格來設計。綠色植物是極受一般人喜愛的小東西，活生生的它，在成長過程中有許多變化，增添室內活潑的氣息。在照顧植物的當時也可體會其中樂趣。植物不同於一般裝飾品，通常飾品只要偶爾清除蒙上的灰塵，即可煥然一新，而室內的環境如果不良，對於植物可能是一種致命傷，缺乏照顧的植物便會有明顯的病態，如受污染的空氣、缺乏日照、通風不佳也會使人生病，道理是一樣的。但是過度照顧亦會使它無福消受，究竟該如何照顧那群我們心愛的綠天使，現在提供大家一些意見。

植物原來是生活在大自然中的，由於人類為了美化環境，也或許是為了想保留自然的美景，而將它們移到了室內，但人造的環境大多不如自然的好，總會到了水土不服的現象，若是想讓它們生長得更好、活得更久，就應把植物視為生活中的一份子，用愛心、耐心、恆心去照顧，必能使其茁壯，但謹記別過份的溺愛哦！照料植物除了定時澆水、施肥還要時時注意植物的生理狀況，真正了解植物的特性及所須，給與適當的照顧。

綠波盪漾有的情天地

如何照顧室內植物

（上） 園藝學社

料。 (一)澆水：澆水雖是件容易的工作，但還是稍有些學問的，記住基本原則要一次澆透。不同植物須水量並不一致，隨環境因素如冷氣房或通風狀況的良好與否有所不同，而季節變化、個體差異也有所差異，所以不可固執於一定的給水量，可以土壤乾濕程度來辨別是否給水，亦可在盆子下置一水盤以便觀察，避免過份澆水。

(二)施肥：觀葉植物不大需要供給肥料，所以注意勿過度施肥，造成肥傷。

(三)擦拭葉上的灰塵：空氣流通的場所，葉面較易沾上灰塵，如果不將葉面擦乾淨，會影響美觀。

(四)除去枯葉：植物如人體一樣有新陳代謝的作用，會發芽長新葉，自然也會有枯葉產生，若讓變黃乾枯的葉子掛在植株上，非常不雅，應該馬上除去。

(五)病蟲害：觀賞植物易發生介殼蟲蟲害，簡單的方法可用手或牙籤除去蟲和蟲卵，因為這種病蟲害較難用藥處理，另外常見的還有蚜類，最好每天在葉片背面噴水，因為蚜類喜愛乾燥的環境。植物在室內待久了，生理狀況會變得較差，葉會變黃或較淡，甚至剝落、徒長，所以應漸漸移至室外，接受大自然的照顧，等生理狀況良好後，再移進室內。

氣象專題報導 (一)

風

氣象學社提供

颱風 (typhoon) 是熱帶氣旋 (tropical cyclone) 在東亞地區的專稱，包括北太平洋西部及南太平洋大部份地區。熱帶氣旋在其他地區也有特定的名稱，例如：在加勒比海、墨西哥灣和北太平洋東部，稱為「颶風」(hurricane)；在印度洋上稱為「氣旋」(cyclone)；在澳大利亞稱為「威烈威烈」(willy-willy)；菲律賓土人則稱颱風為「碧瑤」(bagio)；在墨西哥西岸更有稱颱風為「聖芳濟的粗繩」，可算是最古怪的名稱了。

「颶風」一名的由來，據說是因廣東人稱「大風」的口音變而來的。「颶風」和「颶風」目前科學界雖以地區來

分別稱呼熱帶氣旋，但林謙光先生所著的臺灣紀略中卻說：「秋令颶颶時起，土人謂正、二、三、四、五、六、七、八月起者為『颶』，九、十月起者為『颶』，十一月起者為『颶』，十二月起者為『颶』。」又康熙三十二年出版的臺灣府誌中也說：「颶風之甚者曰颶，颶無定期，必與大雨同至，必拔木而壞屋。」

颶風基本上是一個強烈的低氣壓，四周圍有一圈風速超過每秒三十公尺以上的強風。在國際上對颶風分類以中心附近最大風速為準；每秒十七公尺到三十二公尺時，稱為熱帶風暴 (tropical storm)，每秒三十二公尺以上時才稱為颶風。我國則因為熱帶風暴的風力雖不很強，但侵襲時常常引起嚴重水患，乃一律以颶風稱之。分為輕度颶風（每

秒十七點二至三十二點六公尺）、中度颶風（每秒三十二點七公尺至五十二點九公尺）、強烈颶風（每秒五十三點一公尺以上）。如中心附近最大風速達到每秒六十七公尺以上時，則稱為超級颶風。

目前中央氣象局所發佈的颶風警報，分為兩個階段，一為「海上颶風警報」，所謂海上颶風警報，是指氣象局預測颶風在未來二十四小時內有可能侵襲台灣近海，所謂「近海」是指海岸線外一百公里之內。二為「海上陸上颶風警報」，凡預測颶風的暴風圈在未來十八小時內有侵襲臺灣陸地之可能時，即發佈「海上陸上颶風警報」。

臺灣地區全年都有可能遭受颶風之侵襲，唯以七至九月最多，其所帶來之風雨，往往造成臺灣能引起的災害之嚴重。因此唯有做好一個強烈颶風的防禦工作，才能將颶風所帶來的災害降至最低。

大系際盃籃球賽 經協調仍在舉行

經過領隊會議的溝通之後，學生活動中心已決定儘速修復大同體育場，大同體育場，是「場地」一直是夜間部體育活動的一大困擾，同學在運動時，都得留心腳底，是否踩死了主人的一棵「小草」，深怕那一天真要跑回陽明山上「體育課」。拿這次籃球賽場地來說，整修必定要多一筆花費，活動中心原本沒有這筆預算的。為了一整一次的籃球賽替大同國中重修球場是否真有其必要？而目前正值推廣中心準備重建城區部校舍之際，不知學校是否有將同學的活動空間列入考慮範圍？希望以後能自由自在的「運動」，別再讓這群「燈火下的學生」再受到不平的待遇。

今日下午一時假大同國中籃球場開賽，分男女兩組進行，男子組有15隊，女子組有16隊。

迎新

△機械B、家政系，假坪林舉行迎新露營，參加者今午十二時分在大義館前集合。

△廣告學社明、後日於金山青年活動中心舉辦迎新宿營，參加者於上午十時在中心門口前集合。

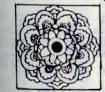
△企管學社明、後日與銘傳電算假陽明山公園，舉行迎新烤肉，參加者請於上午八時分在大義廣場集合。

△化學社於今日下午二時，假湖山原野樂園舉辦迎新露營活動。

△機械學社今、明日與銘傳電算假陽明山公園，舉行迎新宿營。

△山地青年聯誼會，明、後日假劍潭活動中心舉辦迎新晚會。

△川川芳處登記。



天下雜誌推出 特惠訂閱專案 (本報訊) 天下雜誌正值創刊100期，推出一學生特惠訂閱專案，只要憑學生證影本劃撥憑單可享三重優惠，詳情請洽訂購專線五〇六四六一。

新生命論比實專文(1)

辯論，如此而已

演辯社提供

如果我的所有能力與財產，都將被取走，只許剩下一種的話，我會選擇保留我說話的權利。因為說話能力，將會迅速幫助我尋回其他一切。

——韋勃司特

常有人對我們說：「你們打辯論的人都是那個樣子。」我總是懷疑，到底是什麼樣子，又是不是真的，每個人都是那個樣子。

辯論，絕對是一種藝術性的說話，你萬萬不可用與人爭吵的態度來對待此一君子之爭。你萬萬不可單用一種邏輯來面對你眼前的所有問題。更常有些人認為，辯論所能帶來的，不過是一種伶牙俐齒，不過是咄咄逼人。但

是，你要是真的只在辯論中找到這些，那末，我敢說，你所得到的，不過是一種自滿，不過是一種傷害，而辯論，絕對不是如此而已。

對我們來說，一個最佳辯士所擁有的資格，不光只是技術的高明而已，一個上乘的辯士所要擁有的特質應該是一種能夠「內斂外發」的內涵。而培養此一內涵的功夫全在於日積月累的磨鍊，使它達到收放自如，圓融精實的境界。而以這樣的內涵所表現出的辯論，必是一場理性溫和而又能使真理的劍交錯相擊，迸發出點點火星的君子之戰。

在現今的社會中，立場不同的言論相繼帶來刺激與衝突。而一種理性溫融的態度解決問題的辯論，是這個社會所需要的。我們期盼正確態度的辯論能使人減少衝突進而達到解決問題的目的；更期望所有參與辯論的人能夠了解一句話的真意；雖然我完全不同意你說話的權利，但是，我誓死維護你說話的權利。而在你真正進入辯論之後，你會發現，真的，辯論的目的，如此而已。

華岡演辯社為培育校內辯論人才，同時為推展正確辯論之態度，特於十一月廿七日至十二月二日舉辦「七十八學年度新生盃辯論賽」以饗新生，請有志參加辯論之新生（或轉學生）於十一月十四日前向各學社社長報名參加；或可各自組隊利用華岡書城走鄭演辯社辦前之「思辯」信箱報名。

衰老的肌膚能重現青春嗎？保養品有效嗎？粉刺可預防嗎？皮膚乾裂、脫皮怎麼辦？藍色、桃紅色不適合東方人？您聽過、經歷過、疑惑過嗎？

有多久了，您不曾靜下來好好的審視自己？黑斑、雀斑、小皺紋不知何時悄然佈上臉龐。該輕聲地對自己說聲抱歉，年輕有太多的不經意，愛自己也要下決心的。

皮膚科學家指出皮膚老化的三大主因是：(一)皮膚細胞的機能衰退(二)皮膚保溼能力的降低(三)對皮膚有害物質的增加、如紫外線、空氣污染……您想更美的機會與權利。不變的美麗、永遠的愛、青春不要留白，「美容教室」期待您的參與！

(本文作者為家政系助教)

家政研習生活系列(一) 美容教室

黃珮珩

進一步知道皮膚護理的構造、肌膚護理的方法原則嗎？多為自己留些美麗的空間吧！

傳遞美學資訊、育化智慧人生，一直是家政系美育教育的宗旨。將美容學術化、科學化、生活化、系統化更是有美容教育努力的目標。「美容教室」由肌膚的認識到保養化妝、從美容保健至整體美化，給您一個伸張美麗，青春不要留白，「美容教室」期待您的參與！

△聆音社於今日下午一時卅分，假大雅視聽教室舉行迎新座談，及介紹英美之新音樂及地下音樂。

△弘道社社生活動今日主題「認識聖安娜之家」，下午二點社務集合。

另，「讀聖經學英文」，每週六中午十二時在大恩六樓弘道社社辦舉行。

社團活動

自從阿波羅創造吉它以來，地球上沒有一種樂器像吉它那樣千姿百態且種類繁多。分歧的結果，使得彈奏吉它的人也分屬兩種：一種是看五線譜彈吉它的，一種是看六線譜及簡譜在花前月下隨興邊彈邊唱的。因此演練古典吉它(尼龍弦演奏形式)的忠貞人士便看不起那些新潮、熱情的民謠、搖滾吉它手，而吉它手們也對那干曲高和寡的老紳士敬而遠之。

隨著工藝、材料、科技與音樂思潮的演變，吉它琴和吉它音樂可概分下幾種類：

- (一)木音吉它——分尼龍弦和鋼弦。
- 1. 尼龍弦吉它：又分古典和佛拉門哥吉它。

他。(1)古典吉它適於單獨演奏或與管弦樂團合奏。音樂內容可上溯自巴哈以前的文藝復興和巴洛克時代音樂，下迄當今的前衛作品。其技巧靈活應用且須研讀五線譜，演奏柔美古典樂曲。古典吉它琴頸粗短，使用尼龍弦，共鳴箱小共鳴效果良好，琴格至共鳴箱止，共劃分十二格，音色圓潤柔美。(2)佛拉門哥吉它：歌唱、舞蹈和吉它三者乃佛拉門哥音樂的靈魂所在。其音樂藉模仿火鶴求愛的景狀，間插喝采聲、響板聲、腳踏聲等，以表達出對生命和愛情的讚嘆與企慕。吉它技法激烈而感性，轉用於一般民歌亦是精采

千山萬水話亙古

吉他的家譜

2. 鋼弦吉它：木音的鋼弦吉它即時下所謂的民謠吉它，其琴頸細長，至共鳴箱共有十四個把位，音箱較大，重量亦重。彈奏民謠吉它時，以手指或義甲(彈片)彈奏，融合旋律、和弦與節奏、貝士(根音)於一體，常使用移調夾，可配合歌唱者，演奏出不同調門的歌曲。此外，右手拇指戴一個拇指套彈奏低音貝士、磅磅。

，能製造出快速而明顯複雜的低音變化，常用來演奏所謂的西部吉它。較為少見的十二弦吉它，亦常用來彈奏鄉村、西部及民謠。

(二)電音吉它——分熱門及夏威夷吉它。其裝置鋼弦，使用義甲彈奏，無共鳴箱，以拾音器將聲音經擴大器輸出。由於利用電子科技，能產生多種效果與音色。

1. 熱門吉它：依用途又分(1)主奏吉它：又稱

獨奏吉它，在樂團中常彈奏主旋律，居領導地位。(2)伴奏吉它：又稱節奏吉它、和聲吉它，彈奏和弦及節奏。(3)貝士吉它：彈奏低音貝士，通常只有四條弦，為低八音的吉它三、四、五、六弦吉它。

2. 夏威夷吉它：吉它由西班牙傳入夏威夷後，經居民變更設計而成左手使用鋼棒，右手使用指套，故能彈奏出悠揚而綺漫的熱帶情調。

此外，有一種介於電音吉它與木音吉它之間的爵士吉它，其共鳴箱只有木音吉它一半厚度，於共鳴箱外加裝拾音器，使得它的音色介於電吉它及木吉它之間。職業樂隊或錄音音樂師們多常用此類吉它。

以上大篇文字陳述吉他家譜，目的無非讓各位有志於吉它音樂的琴友，對吉它各門派能有較明確而完整的認識，進而融會共用，否則派系相軋，樂友相輕，誠非藝術。

歡迎各位前輩、後進共同與我們研究，並不吝指正。吉它社招新中！即日起於聯合社辦吉它社。

吉它社

香菇食譜(1)

炸香菇

森林系提供

新鮮香菇最簡便的吃法就是沾粉油炸，但是如何做的酥脆內軟美味可口，還是有點訣竅，以下即介紹炸香菇的方法：

材料：

- ① 新鮮香菇半斤 24朵、蛋1個、番薯粉3湯匙、油5杯。
- ② 醬油1湯匙、糖1湯匙、水3湯匙
- ③ 黑胡椒1湯匙。

做法：

1. 新鮮香菇加②材料浸醃10分鐘。
2. 醃好的香菇取出，蛋打散加入香菇內，用手抓一抓拌勻。
3. 沾有蛋液的香菇，外裹上番薯粉。
4. 油熱將香菇一個個投入油炸1(2)分鐘撈起，最後再一起回鍋油炸至金黃色撈起，瀝乾油。
5. 盛盤時再洒些胡椒粉即可食用。

註：第一次油炸時，油溫不需太高。

七十八學年度第一學期 獎學金申請第十一次公告

課外活動組提供

獎學金名稱	別名	金額與額	申請資格	附繳證件及截止日
七八〇八六學年	七八〇八六學年	一萬元	限電影組學生、上學二年學業操行均80分、體育80分以上且未領其他獎學金者。由影劇組主任推薦一名。	1.申請書 2.上學年成績單 十月三十日止學校彙寄
七八〇八七學年	七八〇八七學年	七千元	程其保先生文教獎助基金	1.申請書 2.上學年成績單 十月三十日止學校彙寄
七八〇八八學年	七八〇八八學年	七千元	紀念熊莊教年全校一學生，上學年學業、操行成績均80分、體育70分以上且未領其他獎學金者。由兒福系主任推薦一名。	1.申請書 2.上學年成績單 十月三十日止學校彙寄
七八〇八九學年	七八〇八九學年	一萬二千元	董顯光先生新聞獎學金	1.申請書 2.上學年成績單 十月三十日止學校彙寄
七八〇九〇學年	七八〇九〇學年	七千元	李允成先生獎學金	1.申請書 2.上學年成績單 十月卅日止學校彙寄
七八〇九一學年	七八〇九一學年	二萬元	日本第一勸業銀行獎學金	1.申請書 2.上學年成績單 十月卅日止學校彙寄

七八〇九二學年
研究部(一)新聞研究所上學年1.申請書
壹萬五千元
學業成績須在80分以上、操行甲等、體育乙等者。
2.上學年成績單
十月卅日止學校彙寄

七八〇九三學年
一萬元
限國貨及經濟系二(一)周故立法委員、全樹聲獎學金
上學年學業、操行成績80分、體育70分以上者申請
1.申請書
2.上學年成績單
十月卅日止學校彙寄

七八〇九四學年
壹萬貳千元
限兒福系學生(含研一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二)楊張文秀獎學金
上學年學業、操行成績80分、體育70分以上、未領其他獎學金者
由系主任推薦一名
1.申請書(系助教處索取)
2.上學年成績單
十月十九日止由學校彙寄(已登於本月十八日本報第一版)

七八〇九五學年
捌仟元
限日間部會計系學生
計學科兩門以上、上學年成績單
1.申請書(系助教處索取)
2.上學年成績單

七八〇九六學年
二千元
限前任表現優秀之社團負責人學業、軍訓、體育成績70分以上、操行80分以上、必修科目及格，且未領過本獎學金者。
1.申請書
2.前學期成績單
十月二十四日止(已登於本月十九日本報第一版)

七八〇九七學年
伍仟元
林宗毅先生獎學金
曾任或現任之社團負責人或學生生活中心(正副)總幹事、總編輯、畢服會(正副)總幹事、主任、總編輯等職務，且未領過本獎學金的同學。
2.前學期學業成績75分、操行80分、體育70分以上，且必修科目及格，經社團指導老師推薦、訓導長核定。
1.申請書(加指導老師推薦)
2.上學期成績單
3.附社團優待證明者優先錄取
4.十月廿四日止學校彙辦(已登於本月十九日本報第一版)

假日電影欣賞 (免費)

地點：大雅視聽教室

時間	片名	簡介
AM 10:00	阿寶	義大利威尼斯影展最佳影片、荷蘭烏翠特影展最佳影片、荷語言、VPRO最佳影片。
PM 12:30	獵鵲行動	獲 SAN SEBASTIAN 國際影評人獎、最佳影片、國際藝術 OCIS 影展、最佳編劇、CANNES 影展、最佳編劇。
PM 2:30	十年前十年後	約翰·達利。一滴血。魔鬼。演。布萊恩。達利。第一滴血。魔鬼任務演員布萊恩·弗林。
PM 5:30	急凍奇俠	元彪、張曼玉主演

學生活動中心視聽組提供

魏龍豪說相聲

(本報訊)夜間部女聯會今晚七時，假光華樓舉辦「說學逗唱話相聲」，邀請國內相聲權威魏龍豪先生介紹 21種相聲語言。

(本報訊)夜間部廣告設計社今日下午一時卅分至三時卅分，假大夏二〇四例行活動，由奧美廣告公司助理創意總監黃文博士指導。