

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：特二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第四一〇號  
校刊 非賣品

發行所：湖鏡張：人 行 發  
武嘉鄭：長 社  
銘俊曲：長 副  
臻福李：編 主  
卿淑吳：編 主  
雲美張：輯 編  
雲秀張

## 79學年度 招生委員會會議

### 今日假敬業堂召開

(本報訊)本校七十九學年度研究所招生委員會第一次會議，於今(廿一)日上午十時卅分，假大忠敬業堂舉行。會議由鄭校長主持，並邀請張董事長列席指導，會中將請各學院院長、各研究所所長(組主任)擬訂七十九學年度招生簡章。

#### 法政盃辯論賽 徵求公關人才

(本報訊)全國大學法政盃辯論賽，即日起公開徵求公關人才。

凡活潑、大方、熱心之女性，即日起至本月廿六日止，將填妥系級、姓名、註明「願參加法政盃辯論賽公關」之報名表投至系信箱政治二陳欣惠收。

法政盃辯論賽，將於三月十九日至廿四日舉行，獲選

#### 即日起受理申請

(本報訊)學生活動中心表示，社團活動經費補助，即日起接受申請，七十八年十二月活動未辦理經費補助申請者，請於本月底前辦理，申請時間週一至週五中午十二時到一時，在活動中心接受申請。

#### 聯合校友會 今明開放登記

(本報訊)學生活動中心聯合校友委員會表示，自二月廿日至廿二日，活動中心開放各校友會登記，本學期起

#### 大一班代表 領高中畢業證書

(本報訊)註冊入學資格已奉教育部79.1.8.台79高字第107五號函核准在案。請大一各班班代表，攜帶學生證及個人私章至大成館一樓註冊組領回全班高中畢業證書。

#### 電影欣賞

(本報訊)學生活動中心電影欣賞，今(廿一)日下午五時卅分、七時卅分，假華風堂放映「碧海藍天」，歡迎同學踴躍前往觀賞。

## 教育部九三起 學術獎推受理

### 薦推受理

(本報訊)教育部七十九年度學術獎，將於三月一日起至月底止受理推薦申請。申請之著作，限於近五年內在國內外知名學術性刊物發表或經出版公開發行之學術性著作，著作甚多者，應擇代表性著作，代表作如係兩人以上合著，以個人名義提出申請者，應附繳合著人之同意書及個人參與部分之說明，如以共同名義提出申請者，應說明每個人參與之部分。學術獎申請者應由各該學科校長、院長、系主任、所長、各學會主持人或教育部學術審議委員會委員推薦申請，以參加一科為限。教育部學術獎分設三民主義、教育、文、法、理、工、農、商、醫等九科，每科獎額一名，得獎者除頒贈獎狀外，另頒予獎金三十萬元。

#### 電視遊樂器 多看傷身體

(本報訊)長時間打電視遊樂器，除擔心輻射外，最容易受到傷害的就是眼睛與脊椎骨了。原子能委員會保健物理科周凱濱科長表示，市面上到處可見的彩色電視電動玩具，是屬於「制動輻射」X光的一種。平常我們觀看電視，安全距離應超過三公尺，但在玩電視遊樂器時，距離幾乎都不超過五十公分，且一待就幾個小時，所以接受的輻射劑量就十分可觀。周凱濱指出，彩色電視畫面耀眼及跳動的光線，眼睛最容易受到直接傷害；再加上，長時間彎曲背部趴在電視機前，長久下來，脊椎骨容易受到傷害，嚴重時可能導致畸形，後果不堪設想。

#### 照片加洗登記

(本報訊)僑生春節聚餐的照片已沖洗出，欲加洗照片者，請至僑輔室登記加洗。

#### 三月月底止受理申請

台灣省(台北市)政府所屬學術研究機關之專任教學、研究及技術人員之推薦案，須分別先報經各該省市政府同意後，再轉報國科會辦理。

## 三月校慶停課 隔天補假

(本報訊)教務處表示，三月一日(星期四)為本校校慶，當天全校停課一天；三月二日(星期五)依行事曆排訂補假一天。

#### 工讀機會

(本報訊)艾尼塔公司四月份將為德國經濟辦事處協辦一九九〇年國際科技展，地點在世貿中心，特徵求接待人員、電腦輸入

#### 社團活動

假大義三六一六舉行，現場並受理新社員報名，活動後召開幹部會議。

#### 服務台

法律財經一謝庭冕，本月十六日於大賢一樓，遺失皮夾，內有學生證、駕照、行照等，盼拾獲者送至該系辦公室。

#### 人員、秘書，歡迎

本校三、四年級或夜間部四、五年級男女同學，需會英文或德文，身高一六〇公分以上，有無經驗均可。

#### 考試日期

定於三月十日。

#### 招新

(本報訊)電影社招新，即日起中午十二時卅分至一時，在電影社辦理報名者請帶一寸照片二張及社費。

#### 書法社例

活動，今晚六時動，今晚六時動，今晚六時動。

我的未來不是夢系列(五)

就業行動計劃(下)



肆、就業行動(一)面談

面談幾乎是所有行業所需要的。它是雇主與求職者見面的機會，藉此相互交換訊息，略做了解，並估量對方是否適合。大多數的面談包括建立關係、打招呼、寒暄等話題，使你輕鬆下來，熟悉環境。詢問面談時主持人會想到你的背景、過去的經驗、成就等方面的了解，他會利用許多問題來問你，以便得到他想知道的資料。相互調適——在面談過程中，求職者同時在考量自己的適合情況，與雇主的條件、目標做考慮、調適，以為決定受雇或錄用之參考。結束面談所花費的時間不一，通常第一次面談時間比較簡短，逐漸地，第二次面談會花較多的時間。不管面談的結果如何，面談後應態度誠懇地謝謝。

面談主持人。面談的內容無所不包，無所不容，從個人出身到學習情況，及如何準備投身工作到喜愛的生活型態。影響面談的因素很多，下面列出幾點以供參考。

(一)準備了解你自己。對自己的能力、專長、目標，做一個清楚的了解，並練習把這些恰當的表達給別人。  
(二)儀表——面談時的穿著打扮是給面談主持人的第一印象。注意整齊、清潔、符合身分是最高原則。保持輕鬆、自然而機警的表情，在與對方談話時，適當的眼神接觸也是很重要的。  
(三)說話的態度：誠實、真誠，說話要清楚並帶著熱忱，速度、音量適中，說話盡量強調自己的長處。如果你對面談可能發生的狀況有所了解，對自己也相當了解，事前並做了練習，你對面談就會有信心。  
(四)令人困窘的問題發生時：在面對令人困窘的情境時，重要的不是你回答的內容如何

的機身對於野外活動時不耐碰撞，使用時必須很小心，尤其在日出時時刻氣溫較低，經常會使電子式的機身無法活動，一般俗稱感冒，預防方式只能利用體溫使相機恢復運作，有時當恢復運作時，美景已不在，空留遺憾了，此種情況在冬天最易出現。

至於目前流行使用的全自動相機(俗稱傻瓜相機)，本身的鏡頭解析度無法和單眼相機比擬，即使拍到佳景卻有無法將圖片放大到8×10以上的尺寸，且在拍日出或日落時圖片的畫面效果相當的差，幾乎沒什麼層次感且景深短。

對於鏡頭的選擇以廣角鏡頭為佳，只要不使畫面變形的廣角鏡頭皆可，而中焦距的長鏡頭儘量避免使用。長鏡頭拍攝雲圖時所能涵蓋的景觀比廣角鏡頭要小很多，充其量只不過是廣角鏡頭所拍攝畫面的一角而已，影相的說服力稍差。

雲圖時所能涵蓋的景觀比廣角鏡頭要小很多，充其量只不過是廣角鏡頭所拍攝畫面的一角而已，影相的說服力稍差。

雲圖時所能涵蓋的景觀比廣角鏡頭要小很多，充其量只不過是廣角鏡頭所拍攝畫面的一角而已，影相的說服力稍差。

雲圖時所能涵蓋的景觀比廣角鏡頭要小很多，充其量只不過是廣角鏡頭所拍攝畫面的一角而已，影相的說服力稍差。

雲使之者

雲攝影之介紹(上)

文林智撰·文氣·象學·社學·提供

何，還有你處理這個挑戰的態度是冷靜、周密、真誠的，也很重要。  
(四)追蹤聯繫：面談之後，寫一封短信給面談主持人或公司負責人，是很不錯的作法。這封信可以包括感謝對方給你面試的機會，簡要的回顧你在面談時所學習或了解到的資訊；或再強調、補充你最有利的資產。此信主要目的是讓你的名字在決策人面前加深印象，而增加錄取機會。  
無論你運用怎樣的求職方法及你對面談工作準備得多好，沒有工作經驗加上就業市場競爭激烈，使得第一次找工作的社會新鮮人，很難找到合乎理想的工作。因此，你可以減低你尋找工作時的壓力，可以把你對第一次工作就期待應付合理的想法擱置一旁，為了擴大你在競爭激烈的就業市場上的機會，可以考慮追求其他可能的工作機會，至少是暫時的。

依 Jeffrey Kleinberg (1976) 的建議，你可以嘗試做下列就業路線的改變。  
(一)工作層次的改變：例如你想教書，可先在此行中找一個責任、工作層次較原來低一點的攝影器材的配件，則是偏光鏡和三角架了。使用偏光鏡，拍攝時可以突顯藍天，而將雲朵襯托得更清晰和強烈；使用三角架，可以增加穩定度，並且可利用更低的快門速度，提升畫面的品質。  
二、熟知雲屬和雲屬之間的變化  
不同的雲屬對於光線的透光率皆有不同，不同的透光率會影響地景(前景)呈現於畫面的方式，從層次分明到剪影的效果的畫面皆有，同時再將上日出與日落陽光照在白雲上所呈現的色彩均會出現不同色澤的雲彩，所以從了解雲屬和雲屬之間的變化，會使拍攝者事先預知在何時、何種角度和構圖下按下快門。  
在層狀雲中卷層雲會在陽光的作用下出現日暈，使得的稜鏡作用出現剪影的畫面，即整個地景全黑，原因在於太陽的光線太強，造成相機所測得的曝光值相當

高層雲和層雲如果在畫面上沒有出現高，造成反差太大，要使得日暈光環出現在畫面上勢必要犧牲地景的畫面才可能。  
太陽時，實在很難在事後經由畫面來區別。因為高層雲所出現的狀況，有如隔著毛玻璃看太陽，而層雲出現的狀況時，太陽有如一大餅，清晰可見其輪廓。此兩種層狀雲在畫面上所呈現的天空，均是一片水汽均勻的灰白色，如何的讓它表現的很突出是考驗拍攝者的攝影理念了。  
要很容易的區分層雲和高層雲，在本省惟有在海拔三千公尺以上的高海拔山區，因為層雲高度上約在二千公尺，拍攝者屹於山背上正好是仰望雲彩，俯望雲頂部，可謂上下逢源，山下又是一堆沖印費了。  
至於積狀雲中積雲的外觀較不規則，往往隨氣流而有大幅度的變換外型，同時也因為地形關係而出現地型雲，拍攝者不在同海拔高度會出現不同的畫面效果，尤其是在中海拔山區盡是風霧蒸騰，要想拍出很好的畫面是一種考驗。

大夏社會服務中心提供

徵約工技人員

(本報訊)台北市政府新建工程處約僱工程技術人員，今日在羅斯福路四段92號一樓受理報名。  
凡四十五歲以下，性別不拘(男須役畢)之國內外專科以上學校土木、建築、電機等相關科系畢業者，皆可報名。  
報名時應繳驗身分證、學歷證件、退伍證、最近正面二吋脫帽半身照片三張。  
歡迎有興趣者前往報名。

市府新工處

徵約工技人員

(本報訊)台北市政府新建工程處約僱工程技術人員，今日在羅斯福路四段92號一樓受理報名。

凡四十五歲以下，性別不拘(男須役畢)之國內外專科以上學校土木、建築、電機等相關科系畢業者，皆可報名。

報名時應繳驗身分證、學歷證件、退伍證、最近正面二吋脫帽半身照片三張。

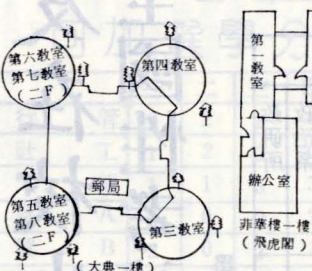
歡迎有興趣者前往報名。

認識語文中心系列報導(一)

學外語的地天  
本校語文中心

語文中心提供

本校中心目前有八間教室，供用全校同學語文實習課程使用。其位置請參閱附圖。



本校語文中心自民國五十七年九月成立，歷經數位主任策劃領導，時至今日，業已展現豐碩成果。在近年廿二年的成長歲月中，本中心的硬體設施或會汰舊更新，任職的工作人員或會更換，然則，本中心卻未曾一日乖離張創辦人曉峯先生所制定之宗旨，增進學生外語能力、輔導同學修習外語。依此，今日，我們不但固守已有，更積極朝向「設備新穎化、服務多元化」的目標而努力。逐漸增進硬體設施之功能，以提供同學更多、更完善的服務。因為，我們堅信，惟有同學語文能力有所精進，我們所付出的各項努力，方能突顯其正面的積極意義。

服務

除負責全校一、二年級語文實習課程之授課外，本中心更為加強同學們課餘之語文進修及會話練習，特規劃、提供了各項服務：(一) 聽聽時間(二) 小小圖書室(三) 聊天時間(四) 英語問答廊(五) 電影時間(六) 托福聽力測驗。

眼睛，密切注意！

另外，我們不定期舉辦各項演講、講座、短劇比賽、趣味競賽(例如：本學期3月1日即將舉辦的「把對英語的愛好找回來：大地遊戲關關活動」等活動，期盼藉著輕鬆有趣的活動，在夾雜著緊張刺激的競賽中，同學能體會到「一分耕耘，一分收穫」的成就感，同時也能淺嘗學習英語的樂趣。

結論

在本中心即將邁入廿二歲之際，我們除了感謝學校的大力支持，更為同學的外語能力有所進步而感欣慰。展望未來，我們不僅對「協助同學跨越學習外語之障礙、提供同學學習外語之輔導」之原則，遵循不已，更希望有更多的同學，善加利用本中心的心成爲一個真正學習外語的天地。

輔迪親子攝影賽 受理報名

參賽作品主題應強調「兒童與長輩間的親情表現」，作品規格爲十乘十二吋的彩色照片，報名表格可向中國攝影學會和台北市攝影學會索取。

徵室友

(本報訊) 301總站附近某雙人房徵室友一名，月租七千，房間4坪，有窗，意者可電八六一三二〇六洽易宗興、傅維德。

獅子座 7月23日-8月22日

獅子座，十二星座的統治者，雖然十二星座中最厲害的可能不是他，但他卻非常適合領導著十二星座一塊爲世界美好而努力。獅子座的人很喜歡對別人演講，他喜歡在發表高論時所有的人注意他的感覺，若是有個人不專心，那他可是會有些不高興，獅子座的人不是粗枝大葉、做事草率，不然就是行事非常有條理、腦筋清理，很少有中間型的，這個星座的人通常不會打光棍的，就算有，那他家附近一定有個情人，獅子座的人了解他伴侶的魅力，不然他不會和你在一起，但不希望你太證實這一點。

處女座 8月23日-9月22日

處女座的人做事很細心，他們有個仔細計算的腦袋，他們講究做事的方法，一個天生的完美主義者。很多人都認爲處女座的人是個很嘮叨、很囉嗦的人，其實他愛批評的主要原因是他看到別人的缺點的時候產生的心情和他自己看到自己的缺點的時候產生的，要解這個星座的人，不能祇從書本上去獲得，而實際的分析這個人，他們很聰明、細心而客觀，對事情的處理態度相當慎重。處女座的男性似乎給人一種浪漫的感覺，但事實上你錯了，他們很實際，實際的認爲童話中

天蠍座 10月22日-11月21日

很多人認爲天蠍座的人是無情的危險分子，通常都會稍微的退縮一下以免被他的毒針給刺到或是被他看穿靈魂，但他們卻是十二星座中真正的優越分子。天蠍座的人在談吐方面非常直接，且可能坦白到無法接受的殘酷事實，他從不說奉承話，但如果他說你好

射手座 11月22日-12月21日

射手座的人非常真誠地對待每一個人，他們天真、勇敢、樂觀、熱愛自由，這使得他們拒絕接受生命的嚴肅性，但這並不表示他們嘻皮笑臉、玩世不恭。在心理上，他們相信明天會比昨天更好，但今天更有趣，所以很少受到憂鬱的正面影響。很多射手座的人從事與宗教有關的工作。這跟宗教對他的影響有關。由於社交能力強，適合做翻譯或學習語言，傳播界、宣傳等工作。

摩羯座 12月22日-1月21日

要了解摩羯座的人就像要發現這個星座的人一樣困難。通常他們總是很不經意的將自己隱藏在這個競爭激烈的社會中，且總是位在佼佼者的地位上，很難去了解他們的性格。摩羯座受了土星很大的影響，這顆限制之星給予了他們一種憂鬱肅穆的氣息，還教他們以克己和自我否定。他們尊敬權威，以傳統爲榮，他們很容易適應環境所給的壓力，他們向前盯著目標，腳踏實地的步向成功。

星星王子(下)

學生活動中心

那你們的是非常優秀的人才。天蠍座的人通常有三種典型，最多就是平常的蝎子，另外是超越自己，飛向世界，頂端的天鷹，和沈溺復仇及自我關注的蜥蜴。射手座的人非常真誠地對待每一個人，他們天真、勇敢、樂觀、熱愛自由，這使得他們拒絕接受生命的嚴肅性，但這並不表示他們嘻皮笑臉、玩世不恭。在心理上，他們相信明天會比昨天更好，但今天更有趣，所以很少受到憂鬱的正面影響。很多射手座的人從事與宗教有關的工作。這跟宗教對他的影響有關。由於社交能力強，適合做翻譯或學習語言，傳播界、宣傳等工作。

教育部公開徵選

民族藝術師承傳弟子 承傳弟子，而且所有入選的學生將比照現行對研究生的補助方式，給適當津貼，來建立完整的傳統藝術薪傳體制。另外，爲了擴大這項表揚活動的社會影響力，從二月十日到二十八日，同時在國立藝術教育館、中正紀念堂和部分縣市文化中心，舉辦系列民族藝術表演活動，以及印製精美的紀念手冊和紀念票，分送前往參與的民眾，來引導國人重新體認只有在民族藝術文化的傳統中，纔能尋覓到文化創新的不竭源頭。

徵室友

(本報訊) 301總站附近某雙人房徵室友一名，月租七千，房間4坪，有窗，意者可電八六一三二〇六洽易宗興、傅維德。

# 本校歷屆校友及在校生 參加七十八年全國性考試錄取名單

畢業生就業輔導室提供

院 學 理											院 學 文 語 國 外						院 學 文					學 院									
體育系體育組	植物系	海洋系	地質系	氣象系	地理系	化學系	物理系	應數系	兒福系	兒福所	地研所氣象組	地研所地理組	應化研所	東語系俄文組	東語系韓文組	東語系日文組	德文系	法文系	英文系	西研所德文組	西研所法文組	西研所英文組	日研所	中研所	中文系文藝組	中文系文學組	史研所	史學系	哲研所	哲學系	系 所
	5	11	5	22	6	27	7	5	7				3			4	7							4	12		4			10	研究所
1				4				1																			1				高考
				4					1																						普考
								1																							特考
2	5	11	5	30	6	27	7	7	8				3			4	7							4	12	1	4			10	合計

院 學 商			院 學 工				院 學 農						院 學 法																	
會計系	企管系	觀光系	國貿系	企研所	紡織系	化工系	電機系	機械系	建築系	造紙印刷所	土資系	森林系	畜牧系	園藝系	造園系	食營系	家政系	家研所	中美所	三研所	市政系	勞工系	勞研所	法律系財經組	法律系法學組	法律系	經濟系	經研所	政治系	政研所
4			7			9	18	12	12			5	8	8	2	6			1		9	5		3	4					9
	4		2									5	1	1	2							1		4	2	1			2	
	4		2								7										2	1								
	3		4						1													1		5	8	2		2		
4	11		15			9	18	12	13			17	9	9	4	6			1		11	8		12	14	3		4	9	

## 七十八學年度第二學期 本校學生體育選課志願統計表

七十八學年度第二學期，日夜間部學生體育課已完成電腦作業，項作業係採學生所填類及高年級同學優先排的原則處理。絕大部份的同學均能符合其課意願。茲將電腦處理後的結果統計如下：

日間部

• 電腦中心提供 •

志願別	四年級		三年級		二年級	
1	2718人	87.84%	1992人	62.15%	1589人	46.68%
2	80人	2.58%	273人	8.51%	344人	10.10%
3	45人	1.45%	147人	4.58%	216人	6.34%
4~16	187人	8.13%	770人	24.76%	1254人	36.88%
合計	3030人		3182人		3403人	

夜間部

志願別	四年級		三年級		二年級		一年級	
1	1108人	98.31%	955人	81.83%	846人	73.56%	465人	53.94%
2	19人	1.69%	98人	8.39%	118人	10.26%	174人	20.18%
3	0人	0.00%	28人	2.39%	92人	8.00%	89人	10.32%
4~16	0人	0.00%	86人	7.39%	94人	8.18%	134人	15.56%
合計	1127人		1167人		1150人		862人	

院 學 術 藝						院 學 播 傳 暨 閱 新				
舞蹈學系	戲劇系影劇組	戲劇系國樂組	音樂系國樂組	音樂系西樂組	美術系	藝研所	廣告系	印刷系	新聞系	新研所
					3			10	7	2
										1
					3			10	7	3