

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡 電話：二二三三

中華民國五十七年十月十日創刊 第四一三二號  
校刊 非賣品

發行所	張長
社長	鄭長
副社長	曲李
編輯	吳淑
編輯	張美
編輯	張秀
編輯	張雲

## 大學部 加退選課

### 今起至廿六日辦理

(本報訊)本學期大學日間部與研究所學生加退選課，於今(廿三)日起至廿六日止辦理，同學請持加退選課表至各系組及相關單位辦理，經親自簽名後於本月廿六日前，繳回各系組助教處，審核蓋章。

教務處備請各系組，依大學部選課辦法及有關注意事項(分別刊登於七十八年十二月十一、十三日及七十九年二月廿二日之本報)，輔導學生辦理加退選課。

△教務處共同科之辦理地點，改在大成二樓勞研所圖書室；輔導員在大成一樓與中堂門口。

另，本報昨日所刊之加退選課注意事項，其中初選更正，改為預選，特此更正。

**模範家庭**  
模範家庭：選拔

## 本校增設觀光事業研究所以今年五月正式招生

(本報訊)本校觀光事業研究所，即將於今年五月(七十九年五月)正式招生。該所係以培植高深觀光學術暨高層次之觀光專業知識人才，培養觀光專業企管人才，以及培育觀光行政管理與觀光高級任職之師資為目的。

該所由觀光學系主任唐學斌博士所籌備，網羅國內外觀光資源規劃、旅館、餐飲、企管、行銷等二十位博士任教。

### 今日電影

#### 情比姊妹深

(本報訊)學生活動中心電影欣賞，今(廿三)日下午五時卅分、七時卅分，假華風堂放映「情比姊妹深」，由芭芭拉荷荷、貝蒂蜜勒主演，歡迎同學踴躍前往觀賞。

#### 登山活動

(本報訊)登山社「阿玉山越嶺」活動，即日起至廿六日中午截止報名。活動日期三月一日、二日兩天，意者請洽登山社。

#### 觀光系系務會議

觀光系系務會議，將於本月廿四日下午二時，假城區部光華樓，召開本學年度第二次系務會議，會議中將研商觀光事業研究所設立事宜及有關日夜間部同時實施分組教學事宜。

#### 園遊會攤位登記

園遊會攤位登記，明起受理補辦。該項徵才，將於三月三日上午九時舉行考試，考試科目分公文處理及口試，意者本月廿八日前將履歷表、自傳、學歷證件影本寄至本校人事室。

#### 徵辦事員

徵辦事員：訓練處生活輔導組徵辦事員一名，凡高中(高職)以上畢業女性，年齡四十歲以下，對輔導學生宿舍工作有興趣者均可報名。

## 觀光系系務會議

觀光系系務會議，將於本月廿四日下午二時，假城區部光華樓，召開本學年度第二次系務會議，會議中將研商觀光事業研究所設立事宜及有關日夜間部同時實施分組教學事宜。

#### 明假光華樓召開

觀光系系務會議，將於本月廿四日下午二時，假城區部光華樓，召開本學年度第二次系務會議，會議中將研商觀光事業研究所設立事宜及有關日夜間部同時實施分組教學事宜。

#### 園遊會攤位登記

園遊會攤位登記，明起受理補辦。該項徵才，將於三月三日上午九時舉行考試，考試科目分公文處理及口試，意者本月廿八日前將履歷表、自傳、學歷證件影本寄至本校人事室。

#### 徵辦事員

徵辦事員：訓練處生活輔導組徵辦事員一名，凡高中(高職)以上畢業女性，年齡四十歲以下，對輔導學生宿舍工作有興趣者均可報名。

#### 社團活動

社團活動：地理學社友誼籃球賽，將於明、後日在大同國中舉行。△慧智社即日起辦理歸社登記，並於每週一、四中午十二時卅分至一時，至社辦將社費150元繳予余素慧。

#### 攝影社舉辦書展

攝影社舉辦書展：攝影社將自本月廿六日起，連四天，假大義二樓中央走廊(印刷系旁)，舉辦書展暨海報展。

#### 活動中心器材借用

活動中心器材借用：(本報訊)學生活動中心財管組表示，本學期學生活動中心之器材，於下週一(廿六日)起開始借用，各綜合性社團所借之教室，不得超過三天、三間教室，請各綜合性社團負責人注意。

#### 下週一起開始辦理

下週一起開始辦理：(本報訊)學生活動中心財管組表示，本學期學生活動中心之器材，於下週一(廿六日)起開始借用，各綜合性社團所借之教室，不得超過三天、三間教室，請各綜合性社團負責人注意。

#### 增購年刊

增購年刊：(本報訊)本報欲增購年刊者，請於本月底前，向本報組吳明玲助教處繳費，或中午至畢服會辦登記，每本750元。

#### 模範家庭

模範家庭：(本報訊)中華全國體育運動總會，即日(廿三)起至本月廿八日甄選新會徽。會徽以十六開白卡紙為設計規格，並以紅、白、藍三色。

# 校慶有獎徵答題目及辦法

• 學生活動中心提供 •

### 題目：

1. 本次校慶乃是為了慶祝建校幾週年？① 100年 ② 28年 ③ 5000年
2. 本校校慶是幾月幾日？① 2月27日 ② 3月1日 ③ 4月1日
3. 據您所知，此次校慶系列活動有那些？（任寫三樣）
4. 而此次校慶活動的主題為何？①「火紅歲月」②「愛華岡」③「世界等著我們」
5. 校慶精彩的系列活動完全由學生活動中心為您籌備，請問，現在的活動中心是第幾屆？① 20屆 ② 21屆 ③ 22屆
6. 本校的學生活動中心位於何處？① 大義館 ② 大恩館 ③ 大雅館 ④ 大成館
7. 女生宿舍大雅大慈兩館於何日開放參觀？① 2月27日 ② 3月1日 ③ 4月1日
8. 本校華風堂之電影欣賞於每星期幾？① 一、四 ② 二、五 ③ 三、六

### 表格：

系級	姓名
答案：1. ( ) 2. ( )	
3. ( )	
4. ( ) 5. ( ) 6. ( )	
7. ( ) 8. ( )	

### 辦法：

1. 請填妥以上表格剪下，於3月1日中午前投入大恩一F 260公車候車處「學生活動中心信箱」，即可參加抽獎。
2. 將於3月1日中午12時在大義廣場前公開抽獎。

### 獎品：

- 特獎一名：西洋流行歌曲專輯一套（價值約2000元）
- 頭獎五名：必成補習班八五折貴賓卡一張
- 貳獎十名：高級真皮皮夾一件
- 參獎二十名：實用參考書簿一份
- 其他獎項：高級西洋卡帶百卷  
精美進口海報數十份

### 贊助單位：

必成補習班、喜馬拉雅唱片公司

## 華岡中醫營感言

文 / 劉文碩  
提供 / 華岡中醫社

「當歌聲響起時，就表示華岡中醫營結束了，或許我們做的並不好，但是我們都盡心、盡力，若有不周到的地方，請各位學員多多包涵。好，開始我們的結業酒會」，就這樣為這屆的中醫營畫上了句點。

真快，營隊已經圓滿結束了，心中有好多的感觸，汗水、辛勞一掃而空，而取代的是溫馨和欣慰，在此要感謝中醫營的工作夥伴，真的，沒有大家的付出，是沒有這次完美的演出。再次說聲「辛苦了」。

這次營隊能順利舉行，首先感謝三商百貨、營業書局、羽建企業有限公司的贊助與支持。感謝總務處洪主任、課外活動組顧姊姊的關心和鼓勵，更麻煩了大慈館的兩位阿姨和伯伯，另外也謝謝千秋坊的廚師和「小阿姨」，每天為我們準備了豐盛的三餐。

「華岡中醫營」並不是真正的結束，而是中國傳統醫學知識領域的擴張。中醫營的學員們，假若你（妳）有任何的問題、建議或感言，誠摯的希望你（妳）們能告訴我們，使我們更進步，大仁402，有空請你（妳）常來走走。

（本文作者為華岡中醫社社長）

中醫社招新，今日最後一天，意者中午至印刷系辦前報名。

• 學員聚精會神的聆聽老師的講解。

## 活潑、健康的社團

# 華岡柔道社

• 華岡柔道社提供 •

柔道在很早以前就在中國境內流傳，到了明末傳入日本，一直到今天，柔道在日本仍然盛行。近幾十年前，日本武者嘉納五治郎先生與諸先進將柔道加以改良，訂立正式比賽規則，因此，柔道展現一番新風貌。而柔道不再似從前專屬東方人的運動，因為世界各國各種族有許多愛好者，紛紛加入此項運動競賽中，成績相當好。放眼未來，柔道必將更蓬勃發展。

華岡柔道社成立於民國五十七年，已有二十二年的歷史。當初蔡森群學長熱心於推展柔道運動精神，因而創立柔道社，歷任社長也莫不以推廣柔道運動精神，為自己最大的目標。柔道社就本著這種精神，當在校外各中小學協助推展柔道，在校內舉辦華岡盃柔道錦標賽，女子防身術班：

本社最大的特色——人才輩出，幾乎每年都有數位社員當選國手，當然那是因為我們練得比別人勤快。其次，我們有很好的學習環境、師資。場地除了新穎的柔道場外，牆上有很大的鏡子，可糾正動作的正確與否；幾乎每次例行活動，我們都請二段或三段的學長學姊

現場指導，教授專業知識與技術，並熱心地為新進社員個別指導。

我們例行活動每次二小時，活動流程大致如下：熱身運動——加強練習基本動作——地板壓制動作格式練習——壓制動作實際應用——摔技練習——摔技實際應用——收操，做緩和運動——活動結束。這一系列的活動，非得有很好的體力才負

荷的了，光是熱身運動後就全身汗水淋漓。每次我們都要加強練習基本動作，唯有基礎紮實，往後才能學得更好。接下來的壓制和摔技練習，可說是重頭戲了，練習時，不但要專心學習最正確的動作，還要不厭其煩地反覆練習各種技法的動作，只有保持持續力才能徹底地完成這階段的活動。再來是實際的演練，把剛才

練習時的心得、技術，融入現在的實戰經驗，是很好的學習機會。激烈的運動後，我們做五至十分鐘的緩和運動。最後，大家緊密圍在一起，手掌層層互疊，高喊我們的精神口號，一次的活動才算結束。經由以上的練習過程，我們自己的結論是：要學好柔道，不簡單地！但是，我們仍然樂此不疲。

柔道的活動性很大，但非常重視禮節，舉凡進出道館、與不同對象之間禮節：等，都有清楚的規定，以培養我們彬彬有禮的態度。在攻擊、防禦的練習中，培養了對突發狀況的處理能力。艱困的比賽，使我們深深體會到良好的體力，以及堅強的意志力、強烈的求生慾是多麼重要。我們在一「柔道」運動得到的總結論，是永遠懷

著樂觀、積極的人生觀。華岡柔道社是個活潑、健康的社團。我們這群夥伴之所以如此熱愛她，因為我們享受到真正的快樂。我們很坦誠願意與您分享她，千萬不要對柔道有主觀的意見，或因自己的身材、體能而卻步不前哦！我們隨時都歡迎您加入，我們這個活潑、健康的社團。

在此次營隊中，最辛苦的莫過於和我一起「東奔西跑南撞北碰」的總協調純堂、茂彰和總值星東明，而純堂又在營期中下廚為夥伴們煮薑湯和十全大補湯，謝謝素寧、益欣的報備，玉亭、國輝的外校聯絡，名繡、獻賢的講義編排，志棋、崇豪的海報製作、會場佈置，明祥、忠明的文書資料處理、中文電腦打字，順鎰、國琴、惠君，每天辛苦的為我們盛飯、端菜，國聯的調酒，怡君、慧芬、瑞麟，佩黛的晚會及結業酒會，及輔導組的工作夥伴；另外也謝謝玉芬、韶菁、玉珍三位學員的幫忙，在此再次的謝謝你（妳）們



詩詞曲賞析(96) 詞之旅

南唐餘風再現光華

中文學社提供

在十一世紀後期和十二世紀初，產生了幾位與南唐詞人接近的作家。這些作家中以晏幾道、賀鑄、秦觀、李清照四人較為重要。而四人中晏與賀近，秦與李較近。

晏幾道，字叔原，晏殊的幼子。擅詞、寫情真摯，早年生活優裕，嘗監臨昌許田鎮；晚歲家境中落，生活貧困，詞多傷感，風格頗似李後主。

關於他的為人，黃庭堅小山詞跋曾說道：「晏叔原，臨淄公之暮子也。磊隗權奇，疏於顧忌。文章翰墨，自立規摹。常欲軒轅人，而不受世之輕重。……余嘗論，叔原固人英也，其痴亦自絕人。愛叔原者皆溫而問其目。曰：仕宦連蹇，而不一傍貴人之門，是一痴也。論

文自有體，不肯作一新進士語，此又一痴也。費資千百萬，家人寒飢而面有孺子之色，此一痴也。人百負之而不恨，已信人終不疑其欺己，此又一痴也。乃共以為然。」

陸侃如評其為：「耿介而忠厚，既耿介則不能得權貴的歡心，忠厚則易受人欺陷。他以名相之子，終於沈淪下位者，自是為此。」

晏幾道有小山詞一卷，詞風中含有風流華貴與纏綿沈鬱兩種特點。如：臨江仙——「旖旎仙花解語，輕盈春柳能眠。王樓深處綺窗前。夢回芳草夜，歌罷落梅天。」

這是前者的代表。又如：鷓鴣天——「醉拍春衫惜舊香，天將離恨惱橫狂。年年陌上生秋草，日日樓中到夕陽。……這是後者的代表。二者交融的好處是華貴而不膚淺，沈鬱而不枯寂。

講到晏詞的來源，我們自然要推南唐。它與南唐接近處約有三點。一、晏詞中「小令」多，「慢詞」少。二、晏詞中渾成句多，瑣瑣句少。三、晏詞中如「雙蝶未學同心箱」諸詞都像李煜歸宋後的作品。而玉樓春：「初心已恨花期晚」與蝶戀花：「卷絮風頭寒欲盡」等詞，均有馮延巳風。

今舉鷓鴣天、臨江仙各一首：「彩袖殷勤捧玉鐘，當年拚卻醉顏紅。舞低楊柳樓心月，歌盡桃花扇底風。……鷓鴣天。」「夢後樓台高鎖，酒醒簾幕低垂。去年春恨卻來時。落花人獨立，微雨燕雙飛。……臨江仙。」

認識語文中心系列報導(二)

提供英語問答服務 第四教室簡介

相信第一次到第四教室上課的同學，大都會為其地理位置而感到大傷腦筋。第四教室位於大館一樓電梯旁，問答廊即在該教室側為幫助同學解決課外英語問題，語文中心特別在第四教室前設立問答廊。同學只要將有關英語會話方面的問題，寫在放置於問答廊的筆記本上，語文中心的英語老師便會在筆記本上，直接答覆同學的問題；另外在本學期，語文中心會將所有問答廊上所記錄的問題及答案，彙總整理之後，陸續地刊登在導報上，以供全校同學做參考。語文中心歡迎同學踴躍地利用問答廊的服務。

語文中心提供

「醉拍春衫惜舊香，天將離恨惱橫狂。年年陌上生秋草，日日樓中到夕陽。……這是後者的代表。二者交融的好處是華貴而不膚淺，沈鬱而不枯寂。講到晏詞的來源，我們自然要推南唐。它與南唐接近處約有三點。一、晏詞中「小令」多，「慢詞」少。二、晏詞中渾成句多，瑣瑣句少。三、晏詞中如「雙蝶未學同心箱」諸詞都像李煜歸宋後的作品。而玉樓春：「初心已恨花期晚」與蝶戀花：「卷絮風頭寒欲盡」等詞，均有馮延巳風。

新銳——一期社員  
你是在我們熱力的期盼下，像一束四射的火焰，夾帶著「初生之犢」的氣勢，參加慈安。你是最被看好的新生代。然而，一學期過去了，也許你正在細心盤算，付出的心力究竟與收穫不成正比？於是你在想，要不要繼續參加？最害怕你在弄不懂什麼的時候，驟然離去。收穫是一種你看不見的成長，是另一種無形的人際資產。尖兵領導營，告訴你：你須要什麼豐富的生涯。參加它之後，你可以決定未來的路。

尖兵導領 • 導領兵尖

獻給小慈安的人禮物

• 供提伴伙四大安慈 •

語文實習 加退選 今日起辦理

(本報訊)本學期「語文實習」加退選課，將於本月二十三、二十四、二十六日三天在菲華樓該中心辦公室辦理，有關加退選之規定如後，請同學依規定辦理。

(一)二十三日上午八時卅分至十一時卅分、下午二時至四時，限大三、大四同學辦理。

(二)二十四日上午八時卅分至十一時卅分(下午不辦理)，限大二同學辦理。

(三)二十六日上午八時卅分至十一時卅分、下午二時至四時卅分，限大一同學辦理。

(四)同學務必攜帶加退選單辦理加退選；並請按照時段辦理，否則概不受理。

兒福二服

黃傳京遺失學生證、身分證、汽機台、車駕照、中央圖書管借書證、照片等，請拾獲者送至該系信箱或系圖書室。

△化工一A黃志源，本月十九日遺失一黑色愛迪達膠包，內附證件，請拾獲者送至該系辦公室。

△生輔組現有一批遺失之物品，請下列同學至大成二樓該組廖小姐處認領：  
唐士哲、林裕昌、高士明、瑞玫、

李維明、謝佳文、謝坤霖、陳鴻銘、卓淑娟、黃一峰、張子安、林憲清、林秋芬、莊清嬌、吳明忠、林美蓉、陳楊、劉淑倫、朱清秀、黃啓銘、張蕙嫻、李麗華、黃碧珍、周美惠、林逸斌、陳富美、

簡正忠、郭懷芬、鍾博揚、胡志成、等之證件。  
土黃色皮包乙只、鑰匙數串、手錶數支。  
△德文一趙屏芳上學期期末，於大賢三〇六遺失眼鏡一付，盼拾獲者送至該系系辦。

市扶義工  
(本報訊)台北家扶中心展愛服務隊，招募年滿十八歲高中以上畢業者，加入兒童課業輔導等相關服務的義工，詳情電洽三五一六九四四。

# 我的大學生活

· 王麗斐 ·

罵得好！祇是你把精力全花在這上面，你不覺得自己愈來愈像那個你所形容的爛學校的爛學生嗎？

編者按：作者王麗斐，72年畢業於本校青少年兒童福利學系；旋即考入國立彰化教育學院輔導研究所；獲碩士學位後，任職台中師範學院學生輔導中心主任。近期更獲國科會補助，將赴美修讀博士學位，研究「諮商心理學」。

### ※結緣

民國六十八年十月九日拎著大行李箱的我開始大學生生涯的第一天。那天陽明山陰風斜雨，走在華岡道上的我，心裡好想逃，腦中一遍遍地問：為什麼我這麼可憐要來這兒受苦？在校模擬考不如我的人，都能考上台大、師大，為什麼偏偏就是我要來這裡？我不喜歡，我一點也不喜歡這兒！外面飄著雨，我的眼睛也在下著雨……

### ※轉折

大學生生活是多彩多姿的，然而對一個甫受挫敗的新鮮人而言，一切美麗全無力欣賞，反而缺失盡暴，特別是看到許多與自己理想大學生生活迥異時，心中失落之情更不可言喻。同學祇要湊湊在一起，便大肆批評學校，從師資、課程、設備；乃至光鮮燦爛的屋頂，全在我們炮轟的範圍之內，每罵得一慷慨激昂，便愈不喜歡這個學校，對自己的未來也失去了信心，心更是往下沈。休學、重考、重考的念頭，一再浮現心頭，然而一切依舊徬徨無依，不知何去何從。半年過去了，自己愈過愈不快樂，卻無力扭轉現況。

一天，我又在學長面前大肆批判，轟得正得意之際，一位學長打斷我的話說：「罵得好！祇是你把精力全花在這上面，你不覺得自己愈來愈像那個你所形容的爛學校的爛學生嗎？有本事就證明給別人看，你確實不一樣，那才有意義！更何況學校並不如你所形容的一無是處。你不會用心走入，如何知道裡面沒有寶藏供你挖掘？」學長的一番話，如走雷般

自己的痛苦於事無補。漸漸地，我靜下心來開始思考要如何經營自己的大學生活。

### ※蛻變

痛定思痛之後，我下定決心告訴自己：「這四年我不但要會玩，而且書要讀好，四年後我要贏！」於是系辦公室開始有了我的足跡，常和老師、學長接觸，才發現飽學的老師未必能在課堂盡情發揮，事後請教常有盈盈的豐富，也因常到系辦走動、幫忙，對本系及自己未來的前途發展都有進一步的了解，這對我未來生涯的發展均有莫大的幫助，圖書館的探尋更讓我發現許多寶藏。猶記得第一次在開架書櫃上看到已經泛黃卻保存良好的珍藏本線裝書，捧在手裡，一種面對聖哲與之交談的讀書人驕傲，在心中油然而生，心中好激動！心想：如果不是文化的學生，如果自己不曾踏入這寶藏，這輩子恐怕難有這樣的機會！漸漸地，開始喜歡上這個學校，珍惜這份緣。

由於學校在心理、教育類科的期刊及藏書有限，常常為了寫一篇學期報告，花上兩個半小時車程到台大、政大查資料，雖然辛苦，卻讓自己學會許多查尋資料的方法；為了聆聽系上無法開設的課程，幾個同學遠征到台大心理系旁聽，一種不被現實環境所局限的成就感，更帶給自己對未來挑戰的

## 第二屆亞洲作家會議

### 林明德獲頒文壇貢獻獎

（本報訊）中華民國作家協會主辦的「第二屆亞洲作家會議」，於七十八年二月廿四日在來來飯店舉行。該項會議，計有一百五十餘位代表出席，除國內作家代表外，尚有來自韓、日、非、馬、星、港等地的作家代表；大會主題為「迎向九〇年代亞洲文學的發展」。會中，本校韓文組教授林明德教授獲頒文學交流貢獻獎。

奇藝人培養  
美術才助  
胡碩珍獲選

（本報訊）第二屆亞洲作家會議，本校韓文組教授林明德教授獲頒文學交流貢獻獎。奇藝人培養、美術才助、胡碩珍獲選。

## 桌球國手排名賽

謝淑娟 王明月 獲選

（本報訊）本屆中華桌球國手排名賽，於元月十四日結束，本校體育系謝淑娟、王明月兩同學，分別榮獲女子組第二名、第四名。

胡碩珍校友，77年美術系畢業，曾任美術系助教，亦曾獲選為第一屆奇藝文化基金會培訓之

## 論進步

梁啟超

欲行遠者，不可不棄其故步；欲登高者，不可不離其初級。若終日沾滯，呆立於一地，而徒望遠而欣，仰高而羨，吾知其終無濟也。  
諺曰：「蟄蛇在手，壯士斷腕。」此語至矣！不觀乎善醫者乎？胃腸癱瘓，非投以劇烈吐瀉之劑，而決不能治也；瘡癤腫毒，非施以割割洗滌之功，而決不能療也。若是者，所謂破壞也。苟其憚之，而日進參苓以謀滋補，塗珠珀以求清毒，病未有日增而月劇者也。  
夫其所以不敢下吐瀉者，慮其耗虧耳；所以不敢施割割者，畏其苦痛耳。而豈知不吐瀉，而後此耗虧將益多，不割割，而後此苦痛將益劇。循是以往，非至死亡不止。夫孰與忍片刻而保百年，苦一部以養全體也。

引自「新民說」（論進步）

梁啟超（一八七三—一九二九），我國思想家。他對於近代中國的政治、學術、文化均有長遠貢獻及莫大影響。著有「飲冰室文集」等多種。