

# 華夏導報

社址：中國文化大學 編輯室：八六一〇五一  
臺北陽明山華岡電 話：特四〇七

發行社	張長
副社	黃李
主編	吳編
編輯	張張
編輯	美秀
編輯	雲雲

## 大專院校網球賽

### 今日進行總決賽

#### 閉幕及頒獎典禮於下午舉行

（本報訊）七十九學年度大專院校網球賽，今日進行最後一天的決賽，大男甲組、大女甲組各取前四名，大男乙組、大女乙組各取前六名，於今日下午四時廿分的閉幕典禮中頒獎；閉幕典禮將請本校鄭校長主持。

此次大專院校網球賽，由本校主辦，於本月八日上午八時卅分在本校運動場隆重開幕，開幕典禮由鄭校長主持，張董事長亦親臨會場，與會貴賓有中華民國大專院校體育總會會長簡耀輝博士、教

育部訓育委員會主任委員楊極東博士、教育部體育司學校體育科林文進科長及各參賽學校領隊等。

開幕典禮後，隨即由美國返國的胡娜小姐與巫長榮、混合雙打，結果胡娜與巫長榮以2：0（6：2、6：2）獲勝。

此次比賽，有多家企業單位贊助，計有立典股份有限公司、立達企業股份有限公司、美加力國際股份有限公司、伯展企業股份有限公司、唯一體育股份有限公司、及台灣久光製藥股份有限公司等家廠商，開幕典禮中並由鄭校長頒發感謝狀給各贊助廠商。

畢業典禮致詞代表名單如下：  
司儀：正取新聞二江南英，備取會計二A王德玲。在任致歡迎送詞：正取國劇二張燕玲，

備取新聞三A陳惠鶯。畢業生致答詞：正取日文四施瑛淳，備取會計四郭靜雯。

海遊說明會  
歡迎參加  
（本報訊）本校推廣教育中心舉辦海外語文研習活動，設有英國、美國、荷蘭、大東、紐約哥倫比亞大學、預定七月份出國，為期約一個月。

為使同學對此活動有更深的了解，推廣教育中心特在每週六下午二時卅分，在該中心（和平東路二段49號）舉辦說明會。並於每週二、五中午在本校語實第九教室，放映錄影帶說明會。

詳情請電七〇二八四六三洽詢。

影劇四公演  
（本報訊）影劇四畢業公演——西方

男兒、「Y」事件、素描等三齣戲，

領隊海外研習營  
今起在觀光系報名  
（本報訊）本校觀光研究發展協會、觀光專業研究所、系與深圳大學中國文化與傳播系、深圳市旅遊協會，合辦「領隊海外研習營」。

研習營將於七月五日起展開十三天的活動，活動內容除於深圳大學安排相關領隊專業課程外，並安排至桂林、北京、杭州等大陸著名旅遊據點實地實習。歡迎對領隊旅遊有興趣同學參加，報名及詳情請於五月二十日前逕向觀光系黃榮鵬助教洽詢。

於今、明兩日，下午二時卅分在國家劇院實驗劇場演出。有意者請至影劇組購票，票價150元。

電影欣賞  
（本報訊）學生活動中心假日電影放映，明日在大雅視聽放映四片。上午十時：刀瘟，下午一時：神偷淑女情，下午三時：攔截時「隧道」，下午六時：電梯向左轉。

△電影社今日下午一時在影劇系圖放映港片「傾城之戀」，非社員15元。

△南友會電影，今日下午五時，在大雅視聽室放映「與狼共舞」，會員5元，非會員15元。

（本報訊）本學期芬資獎學金獲獎名單如下：三研碩二鄧永健、地研博二楊宏宇、俄文四朱玉文、西樂四郭莉莉、物理四張信雄、會計四張正道、國貿四張盛景、史學四楊美莉、氣象四陳信甫、印刷四許立昇。

芬資獎學金獲獎者如下：電機四徐豪冠、廣告四王文豐、食營四王健中、物理四郭泰裔、中文四程淑文。

大夏口琴社  
學辦發表會  
（本報訊）大夏口琴社將於明晚七時在大夏學生活動中心，舉辦成果發表會，演奏曲目包括：望春風、頑皮、望春風、頑皮、望春風、頑皮、望春風、頑皮。

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

（本報訊）華岡盃羽球賽於本月廿日在大義健身房比賽，報名至十五日截止，每日中午在聯合社辦羽球社報名，費用150元。

比賽方式一律採雙打，分甲、乙組，甲組參加對象為體育系學生，乙組為一般科系學生。

（本報訊）據學生活動中心表示，下列社團向學生生活中心所借之器材，逾期未還，請儘速歸還至財管委員會。

國術、土資學社、史學、物理學社、延長線分別有一、二條。

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

（本報訊）本學期芬資獎學金獲獎名單如下：三研碩二鄧永健、地研博二楊宏宇、俄文四朱玉文、西樂四郭莉莉、物理四張信雄、會計四張正道、國貿四張盛景、史學四楊美莉、氣象四陳信甫、印刷四許立昇。

芬資獎學金獲獎者如下：電機四徐豪冠、廣告四王文豐、食營四王健中、物理四郭泰裔、中文四程淑文。

大夏口琴社  
學辦發表會  
（本報訊）大夏口琴社將於明晚七時在大夏學生活動中心，舉辦成果發表會，演奏曲目包括：望春風、頑皮、望春風、頑皮、望春風、頑皮、望春風、頑皮。

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

（本報訊）本報編輯室現有「葉素君」之一本筆記本及商用統計學，失主持證件至大義702室認領。

△林惠玲遺失華岡實習銀行城區分行活存八八一之一印鑑一枚，作廢。

△氣象一劉向義，本月三日在電腦

# 七十九學年度第二學期 獎學金申請第十五次公告

課外活動組提供

獎學金名稱	期別	金額與名額	申請資格	附繳證件及截止日
七九二〇五 八 慈濟慈善事業基金會 藝術獎學金	學年	創作組 十至十五名 論述組 一、三 每名一 五〇〇 元	本校愛好美術、音樂之學生，操行、學業均80分以上均可申請。 一、創作組：請繳一年內個人最具代表性之藝術創作(音樂、或美術作品)一段，以能表現宗教精神，闡揚「無緣大慈，同體大悲」之旨為作。 二、論述組：請繳一年內個人最具代表性之藝術創作(音樂、或美術作品)一段，以能表現宗教精神，闡揚「無緣大慈，同體大悲」之旨為作。	申請表兩份(至課外組影印) 二、一千字自傳三份 三、上學期成績單 四、學生證影本 六月二十五日止自寄至台北市長安東路三段五十五號六樓「慈濟文化志業中心」

七九二〇六 學	全國七二	十名至十五名	凡本校研究所或大學部畢業、操行80分以上，以下列題目為論文，大專組三千五百字、研究所五千字以上，均可申請。 題目： 一、論人間佛教的不共義 二、論善知識 三、論民國四大師(任選其一)對佛教與華之道的看法 四、我對印順導師思想之認識	二、申請表兩份(至課外組影印) 三、一千字自傳三份 四、上學期成績單 五、學生證影本 六月二十五日止自寄至台北市長安東路三段五十五號六樓「慈濟文化志業中心」
------------	------	--------	--	--

## (一)導報題專庭法習實

### 我國刑事訴訟法之演進

財經三王玲

漢文帝時，張釋之為廷尉。中涓橋犯帝駕案，文帝認為廷尉判罰金不當，釋之即稱：「法者，天子所與天下公也。今法如此，而更重之，是法不信於民也。」故法律所維護者，即天下之公平正義，且為社會道德之最後守衛者。

刑法，由復仇時期、私刑時期、公刑與威嚇時期、個人主義時期，而演進至社會防衛時期。在此時，國家刑罰權之作，非只在於以處罰為目的，而更重於能改造犯人，使其能夠再面對社會生活，適應社會秩序。所以對於犯罪行為人之處罰，即須合於刑罰之目的。法官在裁判時，如何維持一個公正的判決，且又合目的性？即須透過一完善的程序，對所有之犯罪事實作全面調查，最後才能為公正、合法的裁判，此一程序即為刑事訴訟法。

規定此程序之法律則為刑事訴訟法。我國本無刑事訴訟法之規定，一切訴訟程序之進行，均依現行刑律之規定。其進行之過程，將於

自難完備。清光緒二十八年，沈家本、伍廷芳參酌日本及歐洲之立法例，研修民刑刑事實體法及程序法。三十三年頒行各級審判試辦章程，是為訴訟程序法之始。及民國成立，有關法律無法及時修訂，乃由臨時參議院決議，就清末有關或未施行之草案，刪除抵觸民國國體部分，由大總統於元年三月十日宣告暫行援用。將大清新刑律定名為中華民國暫行新刑律頒布施行。關於刑事訴訟程序法，亦由司法部呈准援用清刑律草案。北京政府則於民國十年十一月十四日頒布刑律訴訟條例。至民國十一年七月一日，民刑訴訟條例全國一律施行。民國十七年七月二十八日公佈，同年九月一日施行，定名為中華民國刑事訴訟法，亦稱前刑律訴訟法。

前刑律訴訟法之內容有多處須待補充，經三十四年十二月二十六日為部分條文之修正，稱舊刑律訴訟法。至五十六年一月十三日再將全文修正為五百二十二條，並更名為刑事訴訟法，稱之為現行刑事訴訟法。其間亦經過五十七年十二月五日及前十七年八月四日修正部分條文。一般而言，目前可法實務，在刑事訴訟法上之運作，均依照現行刑事訴訟法來進行。其進行之過程，將於

財團法人祐生研究基金會	年	十一名	日間部三年級以上學	2.簡歷表(註明校系、年級、通訊地址及電話)
		貳萬伍生，歷年學業成績	任元(均達80分以上、未達	3.成績單
		提交研	80分而為班上前五名	4.導師證明單
		先發伍	二對下列任一門相關	5.5月19日前寄
		研究成	者(應由導師證明)	台北市長春路137
		果送基	一、研究內容在簡介	巷3號2樓之1
		金會評	一門學科之最初淵源	葉先生收電話
		審後再	發展歷程、涵蓋範圍	501-3325
		未趨向)	生活應用	6.研究架構應於80
		額	工具科	年7月7日前繳
			學、數學、海洋學、	交。
			植物學、礦冶學、工	研究成應於80年
			程學、軍事學、商	8月31日前繳交。
			學、空間工程、結	
			構工程、衛生工程	
			、起居工程、基督	
			教、回教、天主教	
			、諸小教、音樂、	
			舞蹈、戲劇、生活	
			藝術、詩、小說、	
			藝典、目錄集、百	
			科全書、會社出版	
			物。	

## 花語寄情

政治一張麗香 / 中友會提供

曾經，你我悠遊於相思樹下說情說誼；曾經，你我徜徉在星夜裡，訴說著海天那深的消息，因為有你的記憶，這一季的深情沈澱的最深……

你愛著詩般的秋，因為你說它像微醺後的酩酊，有著淡淡的清愁，就在你深邃的眼眸中，道盡了無窮無盡的心意。為了追尋理想你負笈他鄉，在蕭瑟的秋夜裡，含著多少悲淒和心碎？想要灑灑地揮一揮衣袖卻拂不去你長夜怔忡的影子。不知道風是在那一個方向吹，只聽見蒼穹裡有我急切的呼喚，向你訴說我心中的思念。他們說我愛上的是一片雲，我卻無怨無悔地讓你悄然走入我的夢中，在夢的輕波中低徊。

名字，讓你知道我在想你、念你。或許你(妳)的心也正跳動著這般原始而純真的聲響，期待著一場美麗的遇合，盼望一份情思能化為一句句歡躍的歌聲，飛上彩霞鑲滿的雲層，隨風飄向宇宙的邊緣，時間的兩端，你(妳)知道如何使你們之間思念的花朵可盎然的一路綿互璀璨的開向天涯嗎？

三毛說：「父母和祖國好比恆星，自己和朋友好比行星，每天碰到的人好比流星，就像雨點似地迎面而來；恆星帶給你定期的友愛和歡樂，但是每一顆流星都會替你帶來刹那而永遠的美好回憶。」你知道如何當一群永不後悔的星星嗎？驢歌即起，你知道如何使這份離情化為刻骨銘心的悸動嗎？

這一個接著一個的問題，「花語寄情」將告訴你真正的「答案」。

全國51所大專院校跨校性的「花語寄情」活動，本校由中友會、南友會共同舉辦，將於五月九日正式熱烈展開，登記至十七日截止，欲登記者可至大操場

# 妳寶貝的頭髮嗎？

供提社學政家

通常我們所稱的頭髮，是指頭皮以上，通眼請可以看見的部份。這個部份我們稱之為毛幹，而埋在皮膚中的部份稱之為毛根。

毛髮的構造，從表面往內的次序是毛表皮、皮質、髓質。普通所謂健康毛髮和受損毛髮，就是指毛皮上鱗片狀的狀態，其主要的成份是角蛋白，一旦受傷時，就不能復元。皮質是毛髮的主要部份，含有決定髮色的麥拉寧細胞。髓質是毛髮中心的細胞羣，可決定毛髮的粗細。

毛髮是由毛母細胞分裂後，產生新的細胞，並吸收營養後所形成的。所以，儘管由外部給予營養，也無法造出美麗的頭髮，頂多只能防止頭髮的分叉和斷裂。在頭髮的營養素中，可變化為角蛋白的原料——蛋白質，是絕對不可缺的。其中尤以胺基酸中的胱氨酸最為重要，食物中以蛋、豬肉、沙丁魚、大豆、牛奶中的含量最高。此外，礦物質、維生素都是毛髮必須的營養素。

剪髮不當、經常燙髮或紫外線都會使

毛髮蛋白變質，以至要侵入纖維與纖維之間，負有結合纖維任務的填充物變得脆弱，在這種情形下，一次又一次的洗髮會使該填充物溶化出來，使內部毛髮發生龜裂，這便是頭髮分叉的原因。另外，用梳子梳理頭髮時，也可能對頭髮表皮造成傷害，甚至剝離。尤其是對頭髮較長的人而言，梳髮最用力的地方大約在離髮尾三、四公分的地方，所以這一部分頭髮的表皮缺損很厲害，也就容易分叉斷裂了。

防止頭髮分叉應注意下列各點：

- 1 要使用質地好的梳子梳頭髮，最好是豬鬃毛所製的。當頭髮很乾燥時，就應避免使用尼龍梳這類質地較硬的梳子梳髮，且要注意輕梳，別太用力。
- 2 洗髮溫度用約40度的水。用指腹而不用指甲抓髮。
- 3 洗完頭，可抹適量護髮霜，以免髮絲過分乾燥。
- 4 頭髮非常不耐熱，所以手拿吹風機吹髮時，應與頭髮的距離最好保持十、二十公分。

酒會，或稱雞尾酒會 (Cocktail Reception)。在社會或外交場合中極為流行。凡國慶日、節日、結婚、生日、開幕、落成紀念及介紹朋友予衆，或餞別朋友遠行等，均可舉行此類酒會。

雞尾酒會與正式餐會和自助餐不同，大多在下午四時至八時之間。

請東上註明幾時至幾時。酒會中宜注意禮節，穿著較正式的服裝。取拿食物後，應即退出桌邊離桌子遠些，方便其他客人取食物，不宜站在點心桌旁不動。取了食物，宜找熟悉的客人，談話、喝酒；若無熟悉的客人，可自我介紹，不宜孤獨站在一邊。在酒會上擺設的各種點心，多是

尾酒要視人數之多寡而定，通常是以威士忌、白蘭地、杜松子酒、伏特加酒等烈酒為主要，配合以其他淡酒或酒和果汁、碳酸飲料、甜味等加以混合的混合飲料。以下介紹一種宴會時約五十人的水果雞尾酒：

材料：白砂糖1斤  
冷開水20杯 (約 8000 cc)  
檸檬汁1小瓶  
葡萄酒2瓶或威士忌酒2瓶  
桔子汽水或葡萄酒5瓶 (約 6000 cc)  
冰塊2大塊  
水果罐頭三罐

## 酒會的方式

藍梅筠老師指導·夜間部家政三林定儀撰文

問舉行，備有各種酒類、冷飲、果汁及小食品。在酒會時，客人都站著喝飲料或雞尾酒，可以一邊喝一邊吃，一邊和與客人談話，是屬於較輕鬆、愉快、自由的集會。其規模之大小則視情況而定，故人數有數十人至數千人者；時間長短依情況而異，通常以一小時至二小時為宜，最好於

以「小」為佳，例如小型的各種三明治、小點心或切成小塊的各式冷盤等，另外亦可準備一些熱的食物，如雞肝、蝦仁、小片豬扒、小麵包等。在桌邊只預備些牙籤和餐巾紙即可，不必準備刀、叉和餐巾。能用手拿著吃的，儘可拿著吃，如有湯汁會沾手的，則用牙籤叉著吃。調製雞

作法：1 先將糖與冷開水調溶，再加入檸檬汁及酒，等客人來時，再加入汽水及冰塊。

2 加入切成小塊的各式水果，或水果罐頭，即成水果雞尾酒。

夜間部家政學社明晚七時起在 大夏00室，舉行家政週實習酒會。

青春痘不是致命的疾病，卻帶給青少年及許多成年人相當大的困擾，其實青春痘是一種毫無發達的病菌，對病患造成生理及心理上的傷害，所以是絕對不可忽視，尤其是在現今的社會中，形象和「面子」問題也日趨重要，若僅僅是因為青春痘的關係，使得日常生活中，不能安然的面對他人，與別人交往那麼可能導致心理障礙和社會問題。

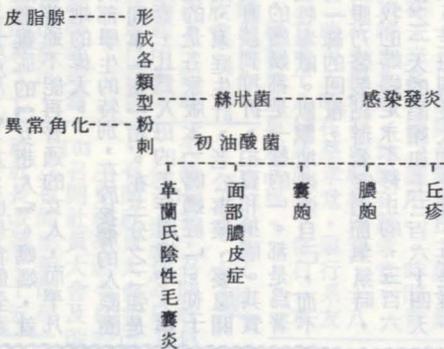
形成面皰的原因，可分為下列七點：

## 誰說我不在乎——美

# 面皰的形成

夜間部女聯會提供

- 1 遺傳——父母親青春期若有長面皰的情形，子女多半也有。
- 2 精神——(1)精神壓力(2)失眠(使自律神經失調)
- 3 緊張焦慮。
- 4 內分泌——大多是男性(雄激素)荷爾蒙增加皮脂中游離脂肪酸過多。
- 5 飲食——(1)吃過多的糖(2)高脂(3)低纖維的食物(4)吃油炸物或藥物的面皰，大多是囊胞形。
- 6 物理——紫外線、藥物不尋常的接觸(頭髮枕中皮脂腺)。



我們知道以上的七種主要原因後，我們要了解面皰的發炎現象。其實青春痘是皮脂腺的，就附著在主囊旁邊，並且藉由毛囊口來分泌皮脂(油脂)，具有潤滑皮膚，預防刺激及保持濕潤的功用，如果皮膚分泌過旺或阻塞，皮脂加上角質堆積在毛孔內，加上細菌的作用，就產生了青春痘。

青春痘與月經也有關係，也就是我們前面所說的內分泌因素，由於人體內本來就有同時含男女兩種荷爾蒙互相抗衡，在月經期前後，由於黃體素的增加使男性荷爾蒙呈不穩定狀態，男性荷爾蒙直接影響皮脂分泌多寡，也就是男性荷爾蒙超強皮脂腺分泌旺盛，也就容易長青春痘，最後我們要注意的就是保養品的認識。

皮膚是有生命的，須要水份和空氣，一樣要呼吸，因而保持皮膚的清潔是保養的第一步，正當健康的皮膚膜是微酸性，而鹼性的肥皂剛好中和了皮膚膜的微酸，甚至破壞皮膚質的組織，所以我們要使用含有介活性劑的洗面乳，溶解表面的污垢而不致破壞皮膚和PH質(酸

## 張心如三聯藝代合展

(本報訊)由本校美術系校友張心如及其母親林佩瑤女士、兄弟、子女共同舉辦的「三代聯合藝展」，已於五月七日起，在華視藝術中心展出，至本月廿一日止。此次展出的作品包括國畫、書法、油畫、金石篆刻、兒童畫等百餘件。

## 簡訊

(本報訊)台北五立成功高中訂於五月十九日上午九時在該校，舉辦創校六十九週年校慶慶祝活動，歡迎校友返校參加。

△環球汽車駕訓中心暑假班，於即日起接受報名，凡於五月月底前報名者均有折扣優待，有意者請電七四一八八七洽陳先生。

# 針

## 插

夜間部觀五B蔡素玲

曾讀過一首詩，是這麼寫的：  
母親的心，像針插。  
總是默默承擔，不喊一聲痛。  
看完之後，忍不住會心地微笑，因為這豈不是對我的母親的最佳寫照。

從小我的膽子就小，常因此替媽媽帶來不少困擾：就像當大家都在樓下時，我一個人絕對不敢上樓，此時就得麻煩母親辛苦地爬上爬下，陪我去拿東西、換衣服；就像半夜起牀時，絕對不敢一個人去上厕所，潛意識裏竟還會去叫醒母親，請她陪我去，可去的是，隔天竟然一無所知；就像我小時候挑食，不喜歡吃飯、不敢吃青菜，每到吃飯時間，只看到爸爸拿著小鞭子，媽媽拿著幾塊錢，哄著淚眼汪汪的我，耐心地一口一口的餵食；小時候，父親的脾氣是出了名的急躁，每在他生氣的時候，母親總是逆來順受，以她的溫婉化解了父親的怒吼，往往一場無名火便在母親的輕聲細語下，消逝得無影無蹤……

或許是母親素來對香花綠草的喜愛，養成了她蕙質蘭心的性情，而我們三姊妹便在潛移默化中，接受了母親二十幾年的薰陶，如果說我們能不溫不火地面對急速變遷的社會百態，如果說我們能在人生旅途少受一些挫折，我想，這都得感謝母親無微不至的關愛與奉獻。欣值此康乃馨香飄送的日子，就讓我由衷地說一聲：媽媽，我愛您，永遠。



「慈母手中線，遊子身上衣。」每到了五月，這首遊子吟總會在我身邊響起。記得我高中畢業那年，父母親就到美國定居。算算日子，已經有七年沒有和母親一起過母親節了。雖然母親不在台灣，可是每年到了今天，我一定會打電話或寄卡片祝願她母親節快樂。

# 平凡中見偉大

夜間大部傳三羅昭

在家中我是獨生子沒有兄弟姊妹，父親平常要上班，所以我和母親相處的時間比較多。從小父親對我的管教就很嚴，如果做錯事絕對逃不過挨打的命運，記得每次被父親罰跪，母親最後總是會替我說情，並且耐心的教導我、告誡我。因此母親的教誨，一直讓我深刻的記在心裡不會忘記。

我們一直住在眷村，和鄰居的感情都很好，母親不太愛說話，但有時也會和鄰居的媽媽們坐在院子裏聊天喝茶。

# 天下的媽媽都是一樣的



的婆婆；在妹妹出嫁時，哭得柔腸寸斷的丈母娘；在我們下班回家時，料理出一桌熱騰騰飯菜的家庭主婦；在周末、周日邀約家人聊天、逛街的朋友；也是我們全家解決疑難雜症的女超人。媽媽，就是一個普通不能再普通的女人，而平凡中却見她的偉大。

辦公室已人聲鼎沸，工作情緒提昇至最高。主任在主持了工作會報之後，丟下一句話給我：「辦一個母親節會餐。」唉呀，像一陣電擊後的清醒，恍然明白過來，這星期就是一年一度的母親節了。這讓我想起我的母親，也順便得向她好好地詔媚一番了。

媽媽雖不會有李敖筆下「媽媽的夢幻女主角」之野心，至少她一直不曾要求「當家主事」。媽媽也沒有小鳥依人般的那種嬌媚，畢竟中年婦女，是該有一定的「份量」了。然而「徐娘是半老，風韻尚猶存。」雖然太過通俗，但却與事實相差不幾。

媽媽就是最普通的中國婦女，一個只在哥哥結婚時，打扮得比新娘還漂亮的。

懷念中學時代吃媽媽親手做的飯盒的日子。媽媽是職業婦女，但無論時序如何轉換，她必定在天剛亮的時候做好我愛吃的飯盒。每當上學時，看到手提帶中熱騰騰的飯盒，心中無限地溫暖；它充滿了媽媽的好手藝和愛心。

在那段所謂「狂騷」的年少裡，和媽媽處於近敵對的狀態，直到

# 媽媽的飯盒

文藝三羅文翠

富於變化的飯盒……

媽媽的節日——母親節，快到了，我希望一生辛勞的媽媽雙手能歇歇，讓她的三個女兒為她燒一桌家常菜來孝敬她！

一直很難去體會媽媽的心情。

在那段所謂「狂騷」的年少裡，和媽媽處於近敵對的狀態，直到

榴月懷恩

而今，盛逢石榴花開的季節，想起了去年此時，寄出了生平第一張母親卡，以靦腆的字句來表達一份稍嫌遲了的感恩，今年，我想藉著這一篇短文，獻給我親愛的媽媽——母親節快樂！

社團活動 (本報訊) 夜間部中文學社明晚七時起在新生南路大專青年活動中心舉行中文之夜。

參加登山社無耳茶壺山於明日上午六時卅分，在山仔后或七時四十分，在中崙車站集合。

屏友會會長改選，即日起登記。並於廿日舉行改選，意者請寫明系級、姓名，投至土資二黃興隆處。

夜間部國劇社明日下午一時卅分起，在大夏606室分別吊嗓。

寶石研習社於今午十二時假大雅中餐廳，舉行送舊活動。