

阮个古厝讀冊會

紡織四 / 林坤池

三年前，當自己還是大一時，對台灣的傳統建築充滿了興趣，可是一直沒有適當的入門管道，而自己所接觸有關台灣傳統建築的資訊都是很零碎地從報上、演講中獲得；一直到了大三，才有機會去旁聽李乾朗老師的中國建築史和台灣建築史，在自己摸索的這段期間，白白地浪費不少時間，所以當本屆台研社找我接下古蹟小組時，我很爽快就答應了。我希望帶給這小組的學員我自己摸索的經驗，減少他們摸索的時間，並請到在文建會工作的葉乃齊老師，給學員一些關於台灣傳統建築的基礎入門課程並建立古蹟保存的觀念。自己也希望透過這樣的機會，多找到一些這方面的同好。

葉乃齊老師對於台灣傳統建築素有研究，尤其專長於台灣的炮台研究，其碩士論文為「光復後台灣的古蹟運動」，對於各種西方保存理論知之甚詳。

台研社古蹟保存小組課程大綱

日期	內容
10/5	傳統建築概論(一)：營造體系及其生產方式
10/12	傳統建築概論(二)：裝飾與禁忌
10/19	類型(一)：建築—民居與廟宇
11/2	類型(二)：地景—聚落與園林

談小學相面



山慶孫 / 三園造

面相學概分頭、額、眉、眼、鼻、頰、口、耳，這幾大類，下面就統論淺言之：

頭：頭是智慧的寶庫，一個人的個性、行為、思考都受其指揮，而面相即此之表彰於外的現象。

額：為先天稟賦的部份，為少年運期的發展趨勢與運氣，代表道德、直覺、遺傳……

眉：乃感情與理智反覆消長的經歷，眉頭眉尾能否平衡，就如同情感與理智的均衡，眉又代

表友愛，可看其人之人品、情感動向、情性之急緩與健康之長壽……

眼：眼乃人靈魂之窗，由眼睛可看出其人之喜、怒、哀、樂……之各種情緒反應，故可見其性格之表現，由此可見事業、感情、心性。

鼻：鼻因地域之不同而其形狀有些許差異，其位於臉之中心，可代表自己，為實力、進取心、意志之象徵，可論財富、婚姻、觀念、理財態度。

口：口是本能生活的總匯，心相篇有言「輕口出違言，壽元短折，忘恩思小怨、科第難成」。

耳：耳可聽覺，於生理上，接受訊息，吸收知識，故形好則好聽善吉之消息，形惡則喜聽負面之消息。

面相乃總體上的判斷，非憑單一相而能言其吉凶，此處略提大綱，人不可能整條細目吉凶皆背下，故知其乃掌握原則而斷命。讀完本篇，應可輕易的看懂市面上的面相書籍，進而替人論命。

日期	內容
11/30	類型(三)：要塞—砲臺與城池
12/7	西方古蹟保存的淵源：十八世紀至二十世紀
12/14	光復後台灣古蹟保存運動：論述建構與文化霸權
12/21	保存案例：柏隆納，妻龍，鹿港
12/29	展望：論述的重構與再生

主要參考書目

- 1 李乾朗, 1984, JUN 《傳統建築入門》 文化資產叢書(五) 文建會
 - 2 漢寶德, 1983, JUN 《古蹟的維護》 文化資產叢書(二) 文建會
 - 3 林會承, 1987, SEP 《台灣》傳統建築手冊—形式與作法篇》 藝術家出版社
 - 4 葉庭芬, 1983, JAN 《西方社會史蹟保存之沿革與相關問題之初探》 台大
 - 5 陳志華, 1992 《文物建築與歷史地段保護相關文獻》 博遠
 - 6 葉乃齊, 1989, JUL 《古蹟保存論述之形成—光復後台灣古蹟保存運動》 台大土木所, 夏鑄九指導
 - 7 夏鑄九, 1992 《古市街與傳統聚落保存方式之研究》 台大城鄉所 文建會委託
 - 8 夏鑄九, 1992, MAY 《古蹟保存論述之建構與重構》 文化資產保存與維護座談會古蹟組引言報告
- 時間：10月5日起每星期一晚上7:00~9:00
上課地點：古風史蹟協會（杭州南路中正紀念堂旁）

銀色戀人

機械二A / 廖茂欽

談起口琴，也許您常常會聽到別人說：「口琴！我家裏就有一把。」或說：「我以前就學會吹口琴了。」的確，口琴早已被公認為一種極為普遍的「東西」。

（也許你當它是一種玩具，也許你只視它為一種玩具，但是無可否認的是：口琴已經被世界上無數的愛樂者們視為最佳的伴侶。由於它的輕、薄、短、巧，所以攜帶方便，隨時在你身邊，加上它能夠奏出優美浪漫的旋律

當你人在人群中，它能使你更為出色；當你孤獨時，它是你消磨寂寞、安慰心靈的一帖良方，也是你人生道上已娛娛人的良伴。

您此刻就想和「口琴」串起一世的情緣嗎？快來！讓華岡口琴社為您串起一世的琴緣！

華岡口琴社擴大招生中，歡迎有興趣者加入「銀色戀人」的行列。例行活動時間：每週一、三晚上六時至八時，地點：大義303、404室。

簡介

大華法律服務

華岡法律服務中心提供

您可能有過這樣的經驗：走在路上給車撞傷了，對方卻拒不負責……

參加了某人的互助會，卻給倒會……

晚上騎車，栽進道路施工所挖的坑裡摔得鼻青臉腫……

租房子住得好好的，房東莫名其妙要您搬家……

在群居的社會裡，人與人之間的衝突在所難免，類似上述例子中的生活瑣事，更是時時可見，且碰上了，您怎麼辦？

隨著工商業的發達，人與人之間互動頻繁，爭執衝突自然隨之增加，我國號稱是一民主法治的國家，任何事情自然應循法律途徑解決，具備法律知識，已不是法律系的學生的專利，而是全體國民，每一社會組成份子都應具備的生活常識。

然則法律之學廣博精密，若非學有專精，必難知之甚詳，一旦遇上了麻煩，該如何保障自己的權利。

法務部有鑑於此，遂著手於各設有法律相關科系的大專院校中，陸續成立大學法律服務中心，由各校法律系學生參與服務工作，為民衆解答各種法律問題，其目的在落實法治教育，推廣法治精神並疏解訟源。

本校目前成立有二個法服中心，分別是日間部華岡法律服務中心及夜間部大華法律服務中心，為校內師生及校外民衆解答各種法律問題。

華岡法律服務中心成立於民國六十五年，迄今十餘年，為民衆解答過無數法律問題及從事各項法律服務工作，期能為社會大眾解決紛爭，減少爭訟的發生，促進社會和諧。

本中心位於本校大忠館一樓實習銀行右前方的辦公室，平常安排有法律系同學輪值服務，服務方式分為電話、書面及面談三種方式，若您有任何法律上的疑問，歡迎您利用上述三種方式洽詢。

此外，本中心於「華夏導報」開有「生活與法律」專欄，簡介各種生活中常見的法律常識，歡迎大家多多利用。

本中心的服務專線：(02)八六一三八一四，地址：文化大學大忠館一樓

華岡法服新成員甄選，今日上午九時至下午三時卅分，地點在法務系園，凡法律系大二以上學生均可參加，參加者請帶學生證及照片一張。

似曾相識

化學三 / 李介鑫

◎電影社提供

會經，多少聲聲色色迷惑著我們，多少影片斷斷的情節迴盪於腦海；就因為一位傑出的編劇，再加上導演手中巧妙的安排設計，抓緊觀眾的心理及凝聚力，使每一位觀賞者屏氣凝神地注意著畫面的變化，當你正被一個突發的狀況而感到驚愕不已之際，下一個未知的畫面可能更令你措手不及；相信大家常有這樣的經驗，像這樣心情由平淡轉趨高亢，又要從激動的最高點一下子馬上墜落到無底的深淵，如此起伏波盪，沒錯，這就是電影。

電影幾乎已經與每個人的生活合而為一體，甚至成了不可缺少的一部份。這樣說來，相信大家對電影社就更加清楚了。

我們除了提供大家娛樂休閒之外，更進一步對每一部影片的內容加以介紹，使大家對其組織、架構，以及以導演有更深入的見解。除此之外，我們更準備每部影片的詳細資料，讓您在觀賞時，更能溶入劇情的交替情節及得到遨遊於影片小天地的樂趣。

電影社這學期準備了經典名片大餐與您共享，早從卓別林的無聲片起，緊接著有聲片的到來，一直從一九四二年，到一九七〇年代的影片，再加上導演雙週連續兩星期的連續放映，對導演之風格及其著名作品的介紹，讓所有電影的愛好者大呼過癮，陸續還有一系列的活動為喜愛電影的您籌畫中，歡迎所有電影人一同來參與。

●電影社迎新活動，今起一連三天於晚上六時假大義420視聽室，免費放映「托托小英雄」、「大鼻子情聖」及「北非諒影」(大義42)，歡迎新舊社員及師生熱情參與。

●招新活動持續中，意者請於每日中午至大孝2樓社辦報名或以大典郵局前社信箱聯絡。

床頭事故

陳長偉 / 社態生

故事仍然繼續的說著，但是面對著核電夢魘、森林濫墾、臭氣層破裂、酸雨、瀰污染、鉛污染等環境污染的問題時，大人們自己不免也開始懷疑、恐慌，不知該如何跟孩子解釋，最後當然只好讓孩子們帶著疑慮入睡。

然而人類還有下一代，這個故事以後還會繼續的說下去，只要人類還有下一代，這個故事以後還會繼續的說下去，入夢，身為這環境的一份子，我們不該認真地思考了呢？

生態社歡迎您的加入，讓我們一起為這塊土地而努力。請於週一至週五中午十二時至一時洽大孝二樓生態社辦或電八六一五四三四洽陳長偉。

資源回收才藝競賽

北市民皆可參加

(本報訊)台北市政府環保局為達到垃圾減量化及資源化的政策目標，特舉辦「化腐朽為神奇」——資源回收才藝作品競賽活動。

北市民就業、就學者均可報名參加。競賽方式分個人組、團體組(以學校為單位)。

評審標準為創意佔40%、實用佔30%、美感佔20%、材料佔10%。

獎勵方面，個人賽前三名，分別頒獎金二萬、一萬、五千及市長獎狀；佳作則獲局長獎狀、獎品乙份。團體賽前三名，分別頒獎金六萬、四萬、二萬元及市長獎牌乙面。

意者可向北市政府環保局第五科、資源回收隊、太平洋崇光百貨公司、太平洋房屋等地點索取報名表，依規定填寫後，連同作品於十月廿日前送至任領領表之地點。

足踝部之傷筋及治療

中醫社提供

在日常生活中，足踝部扭傷是很常見的，但大都並不清楚那是怎樣的情形，以下將介紹一些部份供各位同學參考。

踝關節傷筋以關節扭傷較常見，由內翻引起的外側副韌帶損傷為最多。患者常因運動場地、道路不平或負重過大及上下樓梯斜坡時，突然失腳，都可能引起足踝強度向內或向外反轉扭傷。在踝關節扭傷時，應與踝部骨折或脫位相鑑別，骨折患者其痛點主要在踝骨的斷端，沿小腿縱軸方向叩擊足底則斷端疼痛劇烈，有時有骨擦聲聽到。如踝部脫位，則在踝部會有明顯畸形。

以上為踝部扭傷情形，接下來淺談一下中醫治療此受傷方法。通常新傷時，「局部」一般不施手法，而在傷後第二天，開始採按摩手法，先按摩揉捏小腿後及足背處，同時可配合針刺療法，取昆命、丘墟或阿是等穴，如踝部瘀腫嚴重者，可使之足底朝天，醫者扶足，約十分鐘則踝部脹痛可減輕，然後再施手法治療。另外，中醫藥物治療也是重要的一節，內服外敷都可縮短療程。

以上所談的只是中醫一小部份治療方法，如你有興趣，可到社上來，我們將可提供你詳細之資料。

中醫社今晚五時卅分在大仁402教室，舉辦一系列迎新活動。另，明早六時在大仁402室，遠王進發老師教導氣功導引。

服務台

△食營一徐遠志，本月廿三日於大義廣場遺失金黃黑手錶一只，拾獲者請送到食營系辦。

△新聞四B龔淑，拾獲於大典館內遺失Carlier棗紅色皮夾，內有現金、提款卡、證件等，請拾獲者送至新聞系辦。

吉他大展

(本報訊)吉他社今(廿九)、明兩天假興中堂，舉辦吉他展。現場有各式吉他及相關配件之展售，售價低於市面。另，十月一日晚上六時在大賢103室召開之社員大會，歡迎社員參加。

合氣道的原理與簡介

圓的旋轉

園藝三林志謙撰文

一般人對於合氣道的印象大都十分模糊，總以為是和柔道相似的武術，或是修練者能發出氣功，希望在此能為大家介紹，使大家對於合氣道有個粗淺的認識。

一個合氣道修練者遭受攻擊時，必須先閃開對方的攻擊線，進入對方的死角，以求自保；這種

此強固的中心才是合氣道鍛鍊的根本，合氣道的最大特點就是「圓的旋轉」。順應對方出手狀況，穩定旋轉以保持自身力量的平衡，進而一舉制敵之。

此外，合氣道講求「不爭鬥」，對於對方攻擊而來的力量絕

不正面阻擋，如阻擋必先承受對方所施的全部力量，力強者恆勝之，則武術也沒有練習的必要了。所謂「不爭鬥」就是誘導其力量，使對方承受自己所施的力量，所用的就是入身旋轉的動，憑的全是技巧。所以合氣道適合各種體型、年齡的人練習，祇需雙

合氣道社例行活動，每週三、四晚上七時卅分至九時卅分，地點在大義健身房。

合氣道社提供

八十一學年度第一學期 獎學金申請第七次公告

課外活動組提供

獎學金名稱	期別	金額與名額	申請資格	附繳證件及截止日
八二一〇六 清平文化教育基金會獎學金	學期	一萬元 (全校推選十名)	1. 凡本校日、夜間部工科及法商財經管理科系家境清寒同學未享公費或領其他獎學金。 2. 學業85分、操行80分、體育75分以上者，均可申請。	1. 申請書 2. 上學期成績單 3. 自傳 4. 全戶戶籍謄本 5. 導師詳註 6. 清寒證明 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 航空測量及遙察探測獎學金	學年	六千元 (二名)	限本校二年級以上學生(含研究生)，上學年曾修讀航空測量或遙察探測或航照判讀，其學分總數(不限科數)在三個(含)以上，而其成績均在八十分以上，操行成績甲等，且未曾接受該獎學金者申請。	1. 申請書 2. 前學年成績單 3. 身分證(雙面)及學生證影印本各一份 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 君豪新聞獎學金	學年	四千元 (全校一名)	本校新聞系二、四年級，學業、操行平均80分以上，家境清寒未領其他獎學金者。	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 學生證影印本 4. 清寒證明 5. 主任推薦函 6. 自傳五百字 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 伍大洲先生獎學金	學年	三千元 (三名)	1. 本校文學、文藝組學生上學年學業、操行80分以上，確需要經濟補助未領其他獎學金者。	1. 申請書 2. 五百字自傳 3. 系主任推薦函 4. 上學年成績單 十月二十日以前由學校彙寄

陸乃聖先生獎學金	學年	一名二千元	平均80分、操行75分以上，家境清寒未領其他獎學金者申請。	九月三十日以前由學校彙寄(已刊於本月廿六日本報第一版)
八二一〇六 李獻廷先生獎學金	學年	一名二千元	1. 本校國劇組學生學業80分、操行75分以上。	1. 申請書 2. 上學年成績單 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 王經源先生紀念父母獎學金	學年	四千元 (二名)	本校學生為現退役軍人子女，上學年學業、操行八十分以上，家境特別困苦未領其他獎學金者均可申請。	1. 申請書 2. 五百字自傳 3. 系主任推薦函 4. 上學年成績單 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 壬子獎學金	學年	二名每名五元	凡哲學系、文學系二年級學生，上學年成績學業平均75分、操行80分，家境清寒者均可申請。再由哲學系主任、文學系主任各推薦一名受領。	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 清寒證明 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 孫多項獎學金	學年	一名四千元	凡本校新聞系二年級以上學生，上學年學業、操行均80分以上，安徽籍優先。由新聞系主任推薦最優一名申請。	1. 申請書(至課外組影印) 2. 上學年成績單 3. 自傳及學生證正反面影印本 4. 系主任推薦函 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇六 李松村獎學金	學年	二名四千元	凡本校日間部家政系二年級以上，上學年學業、操行80分以上，未領其他獎學金，家境清寒者，由系主任推薦一名申請。	1. 申請書 2. 學生證正反面影印本 3. 戶口名簿影印本 4. 上學年學業成績單 5. 清寒證明書 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇七 台北市河南同鄉會獎學金	學年	獎學金四千元	限本校河南籍學生具有該會會籍，上學年學業、操行成績80分以上，體育70分以上且未領其他獎學金者均可申請。	1. 申請書(可至課外組影印) 2. 上學年成績單 3. 學生證影印本(蓋註冊章及未領其他獎學金者)

八二一〇七 嘉新水泥公司獎學金	學期	五千元 (四名)	凡本校日間部學生，或軍公教人員、軍人遺屬、退役軍人子女(含盲啞)，前學期學業80分以上，(無任何一科不及格)，操行及體育皆在70分以上且未領其他獎學金者皆可申請(盲啞生學業70分以上、操行80分以上、體育60分以上)。	1. 申請書(逕向中央日報及各分銷機構洽取)盲啞生可向本組索取前學期成績單 2. 清寒證明 3. 清寒證明 4. 其他見申請書背面之說明 十月九日以前由學校彙寄
八二一〇七 福建省政府獎學金	學年	一萬元	凡本校日間部國籍學生、僑生、研究生，前學年學業85分、操行80分，未享公費者。	1. 申請書 2. 前學年成績單 3. 戶口名簿影印本 十月二十日以前由學校彙寄
八二一〇七 正聲獎學金	學年	全校二名一萬元	限日間部新聞系二年級以上學生，上學年學業、操行80分以上，體育70分以上，且未領其他獎學金者。	1. 申請書 2. 前學年成績單 3. 二吋照片一張 4. 由系主任推薦二名申請 十月十九日以前由學校彙寄
八二一〇七 財團法人金龍院	學年	全國二名十名六千元	凡本校學生上學年學業、操行在75分，體育70分以上，未享有公費且有低收入戶證明者均可申請。	1. 申請書 2. 上學年成績單 3. 學生證正反面影印本 4. 身分證正反面影印本 5. 低收入戶證明 十月二十日以前由學校彙寄

羽球器材展
歡迎同學選購
(本報訊)羽球社為服務全校師生，特邀肯尼士、勝利等廠商舉辦羽球器材展，包含有球拍、球網、球鞋等羽球相關用品，價格合理，歡迎同學今日起於大門門口參觀。另，同時亦於器材展攤位接受新、舊社員回社登記。他社贊助。

工讀機會
(本報訊)CA T音樂工作室及樂團廳駐唱歌手及樂團主唱、工讀生數名，有意者今日下午五時後，攜吉他至吉他社試唱。