



淺談面相(上)

國劇三／鄭嘉琦

·易學社提供

常說「相由心生」，個人一生的際遇，都已在臉上寫得清清楚楚，想知道自己五官各代表什麼意思嗎？現在大略的介紹面相的看法。

(一)耳——主要看幼運、健

康、壽元、智力、福祿、婚姻及性格。

吉相：1. 堅厚、長、貼

、揚、高、壽眉，主妻賢

子孝、性格優良、長壽。

2. 劍眉，主握兵權。

吉相：1. 長、形秀毛清

、紅、齒齊而白，主聰明仁厚、夫妻恩愛、家運昌隆

、子孫賢孝、生活水準高浮動，且藏著許多顆不安的心靈。大多數的人不習慣靜下心來傾聽別人，去關

使人們不得不驅馳於滾滾紅塵中。有人

期許自己是舞台上衆星拱月的主要角，有人

希望自己是時代中的巨人；我們無可避免的去追求，追求一種成就，追求一

種滿足，追求人性中一種激情的快感。

仔細體會這個社會，你是否感到它的

變化，你是否感受到它的

改變，你是否感受到它的

進步，你是否感受到它的

發展，你是否感受到它的

活力，你是否感受到它的

溫馨，你是否感受到它的

溫暖，你是否感受到它的

溫和，你是否感受到它的

溫柔，你是否感受到它的

溫情，你是否感受到它的

溫暖，你是否感受到它的

溫和，你是否感受到它的

溫柔，你是否感受到它的

溫情，你是否感受到它的

溫暖，你是否感受到它的

吉相：1. 秀長、黑白分明、神藏、神清、主貴壽勢、準圓、不仰不露、堅而有肉、山根豐隆、廷諫有收、主富貴、夫賢妻美、仁慈厚道。2. 黃明，主財運亨通。

(五)口——主要看子息、婚姻、口才、信用、飲食、文化水準。

吉相：1. 穎角分明、口大有收、唇上有紋、正而

不偏、口角朝上、唇厚而

紅、齒齊而白，主聰明仁厚、夫妻恩愛、家運昌隆

、子孫賢孝、生活水準高浮動，且藏著許多顆不安的心靈。大多

數的人不習慣靜下心來傾聽別人，去關

是樸質的；「美」可以是虛幻的，也可

以是實在的。人性總是崇尚至善至美的

事物，但人却也無法容易的識破華麗背

之後的空洞，喧嘩後的寂寥；我想在柔情

之中，必定擁有一顆靜謐、達觀的心靈

。所謂「明鏡亦非台，何處惹塵埃」，

當心中不再沾染塵埃，自然就能感覺到

「美」的一面。

因此，「美」可以是炫爛的，亦可以

以體驗出淡彩人生的新境界吧！

令人炫目的事物，令世人創造出太多

的古董精品？

是富麗堂皇的華

，我深思許久。常想

幾日在報紙副刊中

讀到的一句話，令

我深思許久。常想

幾日在

拍賣文化

今起至五日來興中堂，您就可以買到批發價的日用品

學生活動中心活動部提供

生日歌呀！是誰生日啊？當然是我亦母亦友的摯愛——慈安生囉！說起生日，數十年前的今天，一名超過預產兩週仍不肯脫離娘胎的女嬰終於露面了；而同樣數十年前的今天，在一群有志青年的努力下，終於建立了慈安社。今天由這和慈安同年同月同日生的我為她寫下這篇生日禮讚，是巧合？抑或是天注定的緣份？

這二十二個寒暑的歲月，是多少慈安人用心交織而成的呢！當然也是我們用各種酸甜苦辣的色彩所組合，但不論我們面對的是什麼樣的挑戰，我們總是一起去面對，畢竟我們是一群合作

請哥哥談談他們以前或生活上所發生的事。經過幾次的談話之後，男主角由原來處於一個封閉的狀態而漸漸道出一段以前不為人知的秘密。女醫生透過對男主角的審視同時也發覺自己生活上原來也出了問題，只是因為自己都以一種逃避的態度來處理而掩飾現實上出現的危機，正如男主角的妹妹地將整個故事的重心移到男主角身上。因為其妹妹三番兩次自殺，使得診療的心理醫生急欲想探討背後的原因，而商

日四月一十一日一十八國華中
日三月一十年一十八國華中

就讀文化大學是一件不容易的事。不但遠離購買機會較多的市區，且面對和天一樣高的房租。在這種情況下，你我在剛付完近三萬元的房租後，還得準備一筆錢來買一些必備的民生必需品。

因為，總不能洗澡沒香皂、洗衣沒肥皂、上廁所沒衛生紙吧！看看華岡附近的商家，我們還真得準備「一大筆預算」來過活！於是，許多勤儉及像我一樣沒那麼多錢的同學，就得辛苦地騎車下山到批發百貨或其它較便宜的商店去買一大袋生活必需品，然後再「風塵僕僕」地騎上山，可辛苦的咧！

你多久沒省錢了？你的機車能載多少東西上山？你是老在訂東西？現在，你可以馬上買到你要的東西！讓自己衝動一下吧，因為它們都很便宜。要快，只有這時候賣，溜了就沒得買了！

路上的人們卻更因沿路的崎嶇而相互扶持。二十二歲的生日，慈安的徒子徒孫們為她準備一連串的活動來慶賀她的大壽，包括社慶晚會等多項豐富的活動，在慈安的日子她豐富了我平凡的生活，而現在就讓我們衷心的為她祝福吧！生日快樂！

慈安社社慶成果展，今在大典前展出；明、後天分別有晨間運動、森林夜烤活動；七、八日有紅衫營；九日影片欣賞。畢竟我們是一群合作的團體，不是嗎！

對話：「我們三人已經到了不能再聚在一起的程度了嗎？」答案自然是肯定的。相信很多人看完後會對男主角的無情反感，也對第二女主角檜山光的遭遇感到悲哀，終究男人都是同情弱女子的吧！

小光這個角色在原著中淪為「沒大腦又純情的被玩弄者」，但在這部劇場版中卻是一個看來幼稚其實頗會察言觀色，是個極細心而痴情的女子。但她所扮演的是一種「不好」的愛的模式，原本可以好聚好散的，卻在她的死命糾纏下搞成不歡而散。令人想到，現實世界中，不知有多少痴情女子，也犯了相同的錯誤。而對於男主角的優柔寡斷，導致日後

潮流王子，不似時下好萊塢流行的主要片有著重聲光特效的情節或是大量地賣弄人類的情感；相反地，它是以一種溫馨平實的手法，來敘述人與人之間的生活上的問題，是一部不可多得的佳作。

愛暉社於十一月十三日舉辦電影義演，片名：潮流王子、母子威龍，明日開始在大典二樓門口售票。

潮流王子

愛暉社電影義演影片介紹

隱藏在內心的危機

不只是寫字

提到書法，給您的第一個印象是什麼呢？正襟危坐？一手好字……

不愉快的分手，也是男士們該警惕的吧！

總之，這部劇場版的畫功和劇情都相當不錯，內容更是發人省思，值得一看。監督是望火智充，在

T V 版中那種快樂的「三人行」終於走到了盡頭，「三人世界」也有破滅的一天。「一屋二妻」是很多男

人的夢想，如金庸「鹿鼎記」中的韋小寶。然而古

程鴻揚 / 四物生

通卡通漫畫版中這種快樂的「三人行」總使這種三人世界達成一種巧妙的均衡，幾次因要揭破真相而破裂的危機都被春

天，一旦殘酷的現實降臨，不可能再有那種快樂的一

「相瞞」，而只剩下坦白和決裂，這樣的結局雖然令人難過，卻很接近真實。就像最後兩位女主角的

劇場版，非社員 15 元，限定 30 人。

註：卡漫社明晚六時在大義 421 播放「古靈精怪」劇

宮迷的愛題習角三的解難分難道一

供提

漫畫版中那種快樂的「三人行」總使這種三人世界達成一種巧妙的均衡，幾次因要揭破真相而破裂的危機都被春

天，一旦殘酷的現實降臨，不可能再有那種快樂的一

「相瞞」，而只剩下坦白和決裂，這樣的結局雖然

令人難過，卻很接近真實。就像最後兩位女主角的

劇場版，非社員 15 元，限定 30 人。

註：卡漫社明晚六時在大義 421 播放「古靈精怪」劇

場版，非社員 15 元，限定 30 人。

註：卡漫社明晚六時在大義 421 播放「古靈精怪」劇

八十一學年度第一學期 獎學金申請第十二次公告

課外活動組提供

獎學金名稱		期別		金額與申請資格		附繳證件及截止日期	
廣亞獎學金	八一—一〇	年	五月至三萬元	1. 甲種：凡北市育達及桃縣育達應屆畢業生	1. 申請書（可至本項獎	1. 申請書（可至本項獎	1. 申請書（可至本項獎
周氏獎學金	八一一一〇	年	五仟至三萬元	考取本校日間部者，可獲三千六仟元，考取夜間部者，可獲一千八仟元。	課外組影印）學金不掛號郵寄或親自手續	課外組影印）學金不掛號郵寄或親自手續	課外組影印）學金不掛號郵寄或親自手續
學金	八一一一〇	年	一萬元	2. 乙種：育達兩校前一屆畢業校友考取本校日夜間部或普通考通過者，可獲五仟元獎學金。	（已登於十月廿九日導報第一版）	（已登於十月廿九日導報第一版）	（已登於十月廿九日導報第一版）
進會主計獎	七中國主計協	年	一萬元	3. 獲獎者須親自於十二月十六日該校校慶典禮中領取，不得代領，逾期視同放棄。	期無效。	向所屬畢業校部註冊組申請，逾期無效。	向所屬畢業校部註冊組申請，逾期無效。
全國卅五名獎	學金二萬元，研究金生二萬十	年	八十分以上，由系主任推薦	凡日間部會計系學生，曾修習學科兩門以上，上學年學業、操行均八十分以上，即可獲得。	（已登於十月廿九日導報第一版）	（已登於十月廿九日導報第一版）	（已登於十月廿九日導報第一版）
獎學金	限生科所、文	行	一百一十五分以上，上學年學業八十分以上，無任	（一）一、獎學金 （二）二、獎學金	申請書（至系本獎學助教處領取）金獲獎	申請書（至系本獎學助教處領取）金獲獎	申請書（至系本獎學助教處領取）金獲獎
金研究	研究生或大學部	上	一級以上學生	（三）三、全戶戶籍謄本	彙送	（三）三、全戶戶籍謄本	（三）三、全戶戶籍謄本
獎學貸	一、文科	學	一級以上學生	（四）四、身份證（雙面影本）	（四）四、身份證（雙面影本）	（四）四、身份證（雙面影本）	（四）四、身份證（雙面影本）
金研究	一、文科	學	一級以上學生	（五）五、學生證影本	（五）五、學生證影本	（五）五、學生證影本	（五）五、學生證影本
獎學貸	一、文科	學	一級以上學生	（六）六、最近作品（音	（六）六、最近作品（音	（六）六、最近作品（音	（六）六、最近作品（音

八 一 一 一 一 年	八 一 一 一 一 期	八 一 一 一 一 學	八 一 一 一 一 期	八 一 一 一 一 學
萬國道德總會獎學金	慈濟慈善基金會「佛學獎學金」	全國二十名	凡在校學生上學期學業成績優良	全國二十名
五年名每名學	三十名	凡在校學生上學期學業成績優良	三十名	全國二十名
伍仟元	操行80分，大	凡在校學生上學期學業成績優良	操行80分，大	凡在校學生上學期學業成績優良
研究文，研究人撰述之佛學論	生壹萬生活」為題撰寫三千至五千字論文五千字以上。	研究文，研究人撰述之佛學論	研究文，研究人撰述之佛學論	研究文，研究人撰述之佛學論
家境清寒者均可	五年學業操行均75分、體育60分、各科系學生前學	五年學業操行均75分、體育60分、各科系學生前學	五年學業操行均75分、體育60分、各科系學生前學	五年學業操行均75分、體育60分、各科系學生前學
申請	凡本校哲學、史	凡本校哲學、史	凡本校哲學、史	凡本校哲學、史
明	心	4. 學生證影本	1. 申請書(至課外組影印)	1. 申請書(至課外組影印)
五 一 時 照 片 一 張 依 同 學 審 查	7 弄 35 號 3 樓 「 孝 東 路 三 段 自 由 市 忠 二 前 學 年 成 績 單 三 學 生 證 影 本 四 名 、	7 弄 35 號 3 樓 「 孝 東 路 三 段 自 由 市 忠 二 前 學 年 成 績 單 三 學 生 證 影 本 四 名 、	1. 申請書二份 2. 稿一份影本兩文爲主 3. 80學年度下學自寄。 4. 學生證影本	1. 申請書二份 2. 稿一份影本兩文爲主 3. 80學年度下學自寄。 4. 學生證影本
十一 月 十四 日 前 審 查	十二月十五日前 寄至台北市忠孝東路三段217巷7弄35號3樓「	十二月十五日前 寄至台北市忠孝東路三段217巷7弄35號3樓「	十二月十五日前 寄至台北市忠孝東路三段217巷7弄35號3樓「	十二月十五日前 寄至台北市忠孝東路三段217巷7弄35號3樓「
交至 課外組審查	本獎學金本公司獎學金	本獎學金本公司獎學金	本獎學金本公司獎學金	本獎學金本公司獎學金
明	校將	校將	校將	校將