

華夏導報

社址：臺北陽明山華岡 電話：八六一〇五二一

中華民國二十八年十月十日創刊 第四六四一號

發行所：人行張宗憲 社長：傅宗憲 副社長：黃李 編輯：吳淑 編輯：張張 編輯：美臻 編輯：雲雲

夜間部 註冊二月中旬辦理

修習 雙學位 者同時選課

(本報訊)下學期夜間部各系註冊，於二月十二、十三、十五、十六日在大夏館辦理，二月十八日開始上課。各系註冊及受理本系學生選課(含外系學生選課)：二月十二日晚上六時卅分至九時，受理各系延畢生註冊及選課；二月十三日，新聞、法律、地理、觀光、企管、十五日，行管、國貿、財金、資訊、印刷；十六日，社工、大傳、中文、市政、家政、經濟等系各年級(辦理時間如左表)；二月廿七日

Table with 4 columns: 年級 (Grade), 時間 (Time), 註冊 (Registration), 選課 (Class Selection). Rows include 四年級, 三年級, 二年級, 一年級.

影片欣賞 (本報訊)學生記「今日放映一鹿鼎記」，下午五時卅分、七時卅分各活動中心電影欣賞一場。

獎學金消息 (本報訊)鍾梅音女士紀念獎學金，每學年五千元，全校三名，限日間部中國文學系、新聞系二、四

上學年學業、操行均70分以上均可申請(若超額則擇優錄取)。申請時須備申請書(可至課外組領取)。

大夏盃攝影比賽 吳春呈獲金獎牌 得獎者領獎狀及獎品 (本報訊)大夏盃攝影比賽得獎名單如下：

金牌獎：印刷三吳春呈、銀牌獎：經濟三B葉子瑜、銅牌獎：(日)化學四龍元鴻。

社桌：同時領取獎狀及獎品，逾期者視同放棄得獎。未得獎之參賽作品，請至日、夜間部攝影社辦理領回。

中國文化暨國父思想獎學金 今日起發放請速領取 (本報訊)本學期教育部中國文化及自然科學獎學金、八十學年度國父思想獎學金，今日起開始發放。

夜間部 各系受理外系選課 一月十九日起辦理 (本報訊)下學期夜間部各系受理外系學生選課，日夜互選及加退選，自二月十九日、廿、廿一至廿五日晚上六時卅分至九時辦理。

佳作二十名：印刷四A許弘毅(三張)、化學四龍元鴻(二張)、廣告

得獎同學，請將原作品之底片於明年元月十一日前，繳至城區部攝影社。

社團簡訊 (本報訊)桃友會今晚六時在大雅餐廳，召開第一次會員大會。

服務台 於本月十六日在興中堂，遺失一只藍色背包，內有課本、筆記、作業，請拾獲者送至該系圖或電七三五四二九。

大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映 (本報訊)大雅視聽機器故障更新，節目在規劃中。

寒假國樂營 明截止報名 (本報訊)欲參加寒假國樂營或已報名者，請於今、明儘快攜報名費至

活動中心 答覆： 大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映

社桌：同時領取獎狀及獎品，逾期者視同放棄得獎。未得獎之參賽作品，請至日、夜間部攝影社辦理領回。

社團簡訊 (本報訊)桃友會今晚六時在大雅餐廳，召開第一次會員大會。

服務台 於本月十六日在興中堂，遺失一只藍色背包，內有課本、筆記、作業，請拾獲者送至該系圖或電七三五四二九。

大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映 (本報訊)大雅視聽機器故障更新，節目在規劃中。

活動中心 答覆： 大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映

社桌：同時領取獎狀及獎品，逾期者視同放棄得獎。未得獎之參賽作品，請至日、夜間部攝影社辦理領回。

社團簡訊 (本報訊)桃友會今晚六時在大雅餐廳，召開第一次會員大會。

服務台 於本月十六日在興中堂，遺失一只藍色背包，內有課本、筆記、作業，請拾獲者送至該系圖或電七三五四二九。

大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映 (本報訊)大雅視聽機器故障更新，節目在規劃中。

活動中心 答覆： 大雅視聽機器故障更新 節目在規劃 下學期放映

橋藝漫談

橋牌勝負的判定

橋藝社·企管三C/潘綱正

橋，是聯結兩地，用來互通有無的工具，有了它使彼此更加契...

上次允諾將於此篇中告訴大家如何判別勝負，現在就讓我們切...

Table with 3 columns: 合約的線數, 莊家所需墩, 防家所需墩. Rows include 1 (NT/S/H/D/C) to 7 (NT/S/H/D/C).

花色前的數字代表線數，隨著線數的逐漸升高，主打的莊家想...

或許有些較細心的同學已看出莊家獲勝所需的墩數恰是線數再...

你常常會為勝利而深以為豪嗎？你又總是為失敗而懊惱沮喪嗎...

這次我們學會了如何分別勝負：莊家所需墩數是線數加六，而...

對於程度在短時間內無法提昇的同學而言，應付托福聽力...

托福考試面面觀(下) 張維凱

的出題來源。若是對上述背景的必備單字準備充份的話，考...

第一屆陽明山音樂季落幕專文 純靜的天籟——文大絃樂團

本月卅日再現風情

談起提琴，經常是同學們既熟悉卻又不易接近的一種樂器。熟悉的是它那甜美而近乎人聲的琴聲經常地圍繞在您的四周，但當您想進一步探索它的奧秘時，卻亦常被它的艱深難學給嚇著了。其實，只要您喜愛提琴的聲音，進而能夠欣賞提琴音樂，又何嘗不能彌補您的小小遺憾，並提升您的生活品味呢？基於本屆「陽明山音樂季」推廣「音樂即生活」的宗旨，今日就讓我們來為您介紹提琴樂器的最大編制組合——絃樂團。

簡而言之，絃樂團的編制即為一個交響樂團的絃樂部分，其中包括第一小提琴、第二小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴、大鍵琴或古鋼琴等。但事實上此絃樂部分是可獨立的，其發展的歷史亦自文藝復興時期沿革至今，更自於其他類樂器。許多巴洛克樂器即是以絃樂團為編制來演奏的。不少作曲家都為絃樂團譜寫過曲子，最著名的有大家部耳熟能詳的莫札特編號K265「絃樂小夜曲」，其他如柴可夫斯基、葛利葛、艾爾加、巴伯等作曲家都有特別為絃樂團所作的曲子。絃樂團因絃樂器先天上的柔美纖細特質，再加上樂器數量的增加，在演奏時往往能達到一般樂器組合所不及的效果，且令人感動不已。

您或許不大曉得，其實在音樂系西樂組裏也有一個優秀的絃樂團。

本團成立於一九八九年，為本系主修絃樂之同學所組成，現有人數23人，其課程「絃樂合奏」亦為必修三年之學分。在比利時籍小提琴教師貝邁克(MICHAEL PIETERS)老師的細心指導下，樂團練習內容著重於基本音色之譜和、樂曲感情之凝聚、絃樂特色之發揮及團體默契之培養等。練習曲目自文藝復興至現代，使同學們能完全地認識絃樂音樂，進而有助於自身之主修及未來之發展。近期的演出為11月17日第一屆陽明山音樂季的「浪漫絃樂之夜」，本月底(12月30日)並將於華風堂之聯合音樂會中再為各位演出新的曲目。

一把提琴的聲音固然美妙，但許多提琴聚在一起所奏出的音樂必然更加動人。12月30日晚上於華風堂，我們十分歡迎您前來領略此種新感受，而喜愛提琴音樂的朋友，我們也期待與您再次見面。

西樂——謝啟彬

豪情長征天涯去 ——長洪武術盃後記

史學三 / 陳佩秀 · 國術社提供

加入國術社，一直覺得無怨無悔。國小學過跆拳道，雖然培養了練武的精神，但始終覺得自己還在尋找真正屬於自己的東西。而後，學了民族舞蹈，在啟蒙老師——朱麗姬老師(本校舞蹈系校友)的薰陶之下，更對中國的東西非常喜愛。尤其是國舞、武功方面，慢慢覺得好像找到了個兒的專長。但上了文化大學——這個充滿特殊技藝的學校——更拓展了我的視野：舉凡戲劇、國劇、美術、舞蹈、音樂等藝術科目無所不包，而別校較稀有的科系，如氣象、文藝創作、食營、園藝、印刷等，也都兼備；連本身所唸的「史學系」，名稱都不在內。

在儲藏室紙盒裏，那支小小的塑膠玩具刀、劍，它曾是你童年的夢？而長成的我們，是否不應該白了青春，立即去築夢才是？相信現為國術社的社員們，一定會覺得很踏實、很幸福，且星期一、三、五的團練，更是弟兄們聚在一起最珍貴的時光！雖然練拳的過程是苦的，是酸的。但我們牢記著一句話：「揮汗播種，必含淚收割。」

如今長洪武術盃在一片鬧熱滾滾中結束了，看著比賽當天大夥認真的工作態度，古道熱腸的付出，每個人各忙各的，心中頓時不覺溫暖。也因師兄弟們的相互扶持

、關心，致使活動過程順利，直到圓滿閉幕——凱旋而歸。劇雖落幕了，但所有的演員及工作者仍活躍在觀眾的心中，不變的是一顆熱愛國術的心，一身豪邁灑脫的情，一份赤子情懷，不知道好奇新鮮的你，是否還在尋找自己的夢？面對琳瑯滿目的社團該如何選擇？——介紹你，加入我們，成為國術社一員，它將是你不變的抉擇——就是現在，報名參加我們的寒訓，你將擁有以下的胸襟：

背起我的長劍，掛上些許神氣，哼著低調長嘯，帶著幾分癡心，一指定江山！豪情長征天涯去

大夏登山社寒假活動

太平山翠峯湖訪幽

位於宜蘭縣的太平山森林遊樂區，素以森林、湖泊、瀑布、溫泉聞名，是一處寒暑皆宜的渡假勝地。夏天這兒是極佳的避暑地，冬天則另有一番清冷意境。全區海拔從五百至二千公尺，包括仁澤、太平山和翠峯湖三個遊憩據點。夜間部登山社將於寒假一月十六、十七日舉辦太平山—翠峯湖之旅，預計十六日惠當天出發，行經仁澤溫泉，然後夜宿翠峯湖山莊。在翠峯湖渡過冷瑟清幽、與世隔絕的一夜後，清晨一大早觀賞日出美景。接著開拔至太平山森林遊樂區，留待傍晚時刻欣賞氣象萬千的夕陽雲濤。如果您有興趣，請至大夏地下室登山社報名。另，由於翠峯

武陵四秀待您探訪

武陵四秀，是品田山、全桃山、列名八十四峯之一。桃山，為四秀中山容最漂亮的一座，山頂圓潤中有峯尖微凸，由南望之，神似仙桃，峯頂淺竹如茵，展望極佳，堪稱雪山山脈及中央山脈北段的最佳瞭望台。喀拉業山，為四秀中最矮的一秀，山頂平坦寬闊，但箭竹濃密高

夜大傳二 / 林真

大，展望較差，從桃山至此，中間行經多道箭竹林，三角點在低平處，您不注意很容易就會錯過。想一觀武陵四秀的風貌嗎？讓大夏登山社在二月五日(即二月八日)帶您去走一走吧！

大夏登山社明年一月十六、十七日及二月五至八日分別舉辦「太平山、翠峯湖訪幽」、「武陵四秀」一活動，欲報名者請至大夏地下室登山社或電五二一七九〇四轉登山社。

台北文珠院舉辦冬令營

(本報訊)台北文珠院寒假開辦中醫、寺院參訪、佛教藝術及康樂研習等大專冬令營。有意者請洽影劇二王瑞傑或電三六三一八八六洽詢。

華門國術社「寒假名師營」招生

假名師營」招生，報名日期至元月十日止，欲參加者請至大仁四樓社報名或向紡工二部報名或向紡工二部報名，名額有限。活動期間為明年元月十四日至二十日。

八六洽詢。

第23屆學生活動中心 9月至12月經費預算表

學生活動中心提供

類別	項目名稱	23屆預算
社團相關事項	◎社團活動補助	450,000
	◎演講車馬補助	100,000
	◎社團刊物補助	50,000
	◎社團器材補助	100,000
	◎社團教練補助	100,000
	◎社長研習營(註一)	334,115
	◎社長聯席大會	7,000
小計		1,141,115
學生系列活動	*戶外雷射舞會	107,500
	趙傳演唱會	211,500
	*大型書展	19,900
	*跳蚤市場	8,000
	◎宣傳	58,350
小計		405,250
中心活動	△文化人俱樂部	265,000
	◎視聽活動欣賞	200,000
	◎工作會報	10,800
	◎擴大會報	5,000
	*中心招新	22,200
	◎中心幹訓	45,000
	◎社團通訊錄	5,000
	◎千仞岡	56,550
	◎生活福利專款	50,000
	*康樂研習營	118,500
	◎捐血活動(註二)	8,800
	◎拍賣文化活動	30,000
	◎耶誕舞會(註三)	100,000
小計		651,850
其他	◎中心雜費	50,000
	△學生會籌備	20,000
	◎學生會選舉	50,000
	◎暑期工讀金	18,000
	◎註冊工讀金	6,717
	◎預備金	50,000
小計		174,717
總計		2,372,932

本屆總收入合計2,361,741，預算為2,372,932 超支預算1,191 (由結餘款支)

◎表示由社長聯席大會審核
*表示由經費審查委員會審核
△表示由歷屆結餘款支出

註1：社團負責人研習營總支出為668,231元，上、下學期各分擔334115.5元。
註2：交予經費審查委員會審核
註3：同上

一個繽紛溫馨的夜晚

談德文戲劇之夜

德文一 / 陳琇琇

夜深了，我仍獨自坐在書桌前，內心的感動真是難以言喻，細細回想今晚(本月十日)戲劇之夜的點點滴滴，只想說一句話——德文系是我無悔的選擇。

樂聲響起，布幕慢慢拉開，兩位學長學姐以一口流利的德文開啓了所有在場同學的心。首先上場表演的，是同一首德國的土風舞，輕盈活潑的舞步，美妙而動人的音樂，不停地迴盪在與中堂裡，表演一結束，台下掌聲如雷，此時，我們都已經知道，這一夜，所有德文系師生，都已將心交給了德文系。繼之「灰姑娘」了，看著台上的學長學姐為了使演出成功，不惜犧牲平

習，所有學長學姐一出口皆是標準的德語。台下的老師皆露出微笑的臉龐，看著這一群得意門生的演出，台下的新鮮人不由得升起一股崇拜之情，全都安靜地欣賞這一齣扣人心弦的好戲。當表演結束，台下的學弟學妹全都湧而上，紛紛獻花獻吻，那種場面清楚地告訴了所有的人，德文系師生的心已緊緊相連在一起。

最後，由一位研究生學長上台致詞，並帶領所有的人以德文唱了一首「安夜」，作為這戲劇之夜的結束。當我和同學步出與中堂時，每個人的臉上帶著的都是溫馨而滿足的笑臉。假若，你，是今晚戲劇之夜的來賓，誠心地感謝你熱情的捧場；假若，你，今晚在他方，仍然誠心地等待你明年的到來……

只想說一句——Ich liebe Deuschabeilung
我愛你，德文系……

符號哲學

英文二B / 寒林

理性思維的世界沒有所謂的未來進行式，所有假設性的結果，狹隘了未開發的從前，面對狂妄與浪蕩，數值分析也喪失角色，真實的現象與存在的意義，混淆了自我認知。

追尋平面兩兩相交的數學的哲學，抽離本體，逃離現場，不等號依舊勇敢。

蛻變

夜法律四 / 林廣智

記憶的鏡頭彷彿還停在昨日，徘徊門外青澀的面上，而今一千多個日子已然飛逝，回首這場為期四年的競逐，跨越憧憬，擺脫生澀。

該是一路走來最豐實的收穫，謹以四年來的蛻變與真理合演一場生命的過程。

無悔

龍政余 / 四築建

在時間的河流裏，擲入一顆小石，微瀾後，仍然無聲的波動，我們用的卻是——一生。

英國一位名作家，出身寒微，在堅苦卓絕，於百折不回的精神並努力下，始獲得成功。當他暮年之時，各大書局競覓其佳作，發行預約，紙貴洛陽，風行一時，他的酬金版稅所得甚多。因此，他用歷年的積蓄，建築一座精舍，佈置井然，欲就在此度過他的晚年。

好景不長，他不久罹患重病，消息一經傳開，採訪記者紛來探問，渴望知道，什麼是他的遺囑內容，以便發表在各報章雜誌。這班青年們站在病床旁，異口同聲地向他請求：「老先生，你是奮鬥惡劣環境之勝利者，那種百折不回，刻苦自勵的精神，令人欽佩。你已功成名就，但願你能給予我們一些訓示，以作為我們的指引方針。」那位老先生聽了此一番誠摯的請求，遂微笑著開花的老眼，向他們望著，仍舊一言不答。

他們因而又向他請求說：「老先生饒恕我們的擾攘，在你病中如此勞叨，實在過意不去，我們是報館訪員，新聞雜誌的記者，願聽先生最後的教訓，不但我們獲益，在報上發表後，將又不知造福多少青年。因此務請不吝賜教，我們謹候恭聽。」

「成功麼？秘訣麼？有，請看馬太福音十六章二十六節。——老先生輕輕的說上面的話，以作答覆後，便闔上眼，與世長辭了。他們一一記在紙上，打開聖經一看，見是：「人若賺了全世界，賠上自己的生命，有甚麼益處呢？人還能拿什麼換取生命？」

這一句話出於兩千年前耶穌的口中，至今仍像警鐘嘹亮，人用生命換取生命之外的東西，實屬荒謬，然而人生果僅是如此無奈的一齣荒謬劇嗎？這位耶穌除了道人生的謎題陳明出來，可有「人生道路的解答呢？有的，祂又說：「我就是道路、真理、生命。——世界第一流的政治家、教育家、科學家許多是虔誠的基督徒，同學，不進一步認識就否定是不合科學精神的，歡迎您來真理社一起探索真理、探索耶穌。

房間出租

(本報訊)豪宮二樓有一單人房轉租，約二坪，一學期一萬八(不含水電)，限女性；有意者電八六一五〇三九。

九洽國貿系徐同學。

△會計系唐靜如徵下學期女室友，地點在山仔后孫氏眼鏡二樓(附人住寬敞套房)，四電(含水電)，意者請於晚上電八六一〇九七二洽詢。