

新書法比賽優勝名單及評語公布

書法社提供

書法社於十一月十日所舉之新書法比賽，經名書法家劉清木先生評審結果，前三名名單及評語公佈如下：

第一名：美術系王智斌
評語：用筆熟練，線條雖不夠圓滑，但就此內容來說尚可。看得出該生在書法方面下過苦功，和其他作品比較起來中鋒抓得較好；某些筆順有力，在旁勾處筆鋒能夠抓回，整體感覺流暢。

第二名：美術系黃佩莉
評語：與王生風格相似，然用筆較不純熟，線條稍嫌尖銳。該生亦有相當功力。

第三名：英文系許惠玲
評語：用筆純熟，收斂度成熟度皆足夠，然線條較細，重筆太少，此為其較不足之處，顯得弱細了些！

劉老師表示，此次參賽作品水準普遍提高，可見得同學學習的用心程度，實為一可喜之現象。但仍有用筆不夠大膽稍嫌保守之不足之處。參賽的十多幅作品皆在水準之上，前三名並無太大之差異，皆屬佳作！得獎同學，請於十二月十二日日本社例行動時至大典50室領取獎狀及獎金，其作品並將於下學期社團成果展中一併展出。

甲：「我今天在上山途中看到車禍，有一個學生躺在地上，蓋著白布，還插著三支香……」

乙：「我媽媽得了癌症，住在醫院，情況不甚理想……」

丙：「我的家境不好，必須自己半工半讀，而我的學業都快兼顧不及……」

聽到這些話，不禁悲心升起，感嘆人生的無常，在我們所追求的學問、金錢、名利之中，究竟是否能夠完全解決人生的各種問題與煩惱？不行的，科學文明的世界，個人與社會及國家的問題仍是層出不窮。如果能夠行善修行，消除業障，必然不會發生這些災厄。

業障來自於自己累世的造作，因果報應之理，真實不虛，沒有任何「東西」可以逃避得過，如同物體亦有作用力與反作用力的定律一般。這就是為何會有莫名的或是巧合的災厄和福運的來源，個人的命運亦復如是，因此我們人身必須修行的道理就在於此，其目的為「明心見性，了斷煩惱，自主生死」。

觀世音菩薩息災祈福治病護摩大法會「專文」

行善修行斷煩惱

△華光社社址：華岡路31-2號3樓303室（大華理髮廳三樓連園三曾堂樓（八六一—七七七三）。

哲學系的新天堂樂園

明軒客棧

哲學三／咖啡貓

閣上眼，想像置身於一涼沁沁的清晨；微向前，緊緊、緊緊地擁抱大樹的軀幹，張開雙臂，彎腰向天，稟受清新的感覺！迴繞在心田。

想像一壺茶、兩三張原木桌，幾塊榻榻米，幾間小房間、一座三合院、裡面有一群年輕人，說說笑笑，或唱歌、或喝茶、或聊天……親愛的朋友啊！你很難想像除了茶藝館之外，在陽明山附近還有此處所吧！

想像開墾一塊荒蕪的土地。喜歡在上面挖個小魚池，用磚頭鋪成紅色小徑，小徑通往大木桌及一觀落日的平台，喜歡在其它空地上種遍花草，或是種些白蘿蔔、小白菜、苦瓜……親愛的朋友啊！你很難想像會有這麼一群無聊的年輕人在幹這種事啊！

想像一個讀書會，在輕柔的音樂做背景，何必浪費生命做這些無聊的事？那麼，你錯了，錯在沒有真正的認知與體驗，而被本身的無明與外人、外物、外境的牽引所迷惑。若說是迷信宗教，何以不想想你是否相對地正迷戀於科學？完全相信科學，全盤否定科學所不能與尚未證實的。其實科學與宗教都是追求真理的「工具」之一，端看我們如何去配合，如何去用。

讀者追求知識是為我們這一生投資，而學佛修行是為自己的永生永世投資，使我們解脫，得到真正的智慧與無上正等正覺。衷心的建議有緣人，不但投資這一生也投資永生永世，而華光社是你投資的地方之一。

房間出租

（本報訊）夜社工一鄭同學在汀州路二段（近師大、台大）有雅房分租，有客廳、廚房、電話、陽台共用一層樓空間，月租四千元（含水電且免押金），意者白天電八七一四四六七，晚上十時後電六五八二〇八六。

△英文二何同學欲租一單人房，近校佳，有意出租者請電七六六六七。

△大氣一洪琮文下學期欲租二間單人房，近學校，租

風和樹

卡漫社／小B

於是在……拼命地伸長自己的手，攔起長髮提醒你我的溫柔。只期望你能佇足一段時間，莫要那樣匆忙的走。稍微地放鬆你的呼吸，和我合為一體；停留在我的懷裡，享受一點閒愁……

不要走，不要輕易地走……你該知道，這就是我允許自己說出的全部。不要……你為什麼一定要逼我說出來？你知道說出口時它就變質了！

是的，我愛你。那是騙你的，我恨你！——那也是騙你的。

金一學期約二萬元，欲出租者晚上九時至十一時電八六一九九〇轉一一七。

△雷同學在三重市重陽橋附近有房間出租，月租二千元（不含水電），意者電九八四五七〇九洽。

（本報訊）許同學欲售AOC 14吋電視，售價三仟五百元；14吋大同電視，售價三仟元；

（本報訊）許同學欲售AOC 14吋電視，售價三仟五百元；14吋大同電視，售價三仟元；

（本報訊）本校城區部福利社徵夜間工讀生，工作時間下午五時至十時（週一、週六），凡本校在學學生優先錄用，意者請電七〇六八八八轉601，或親洽建國南路二段231號福利社張小姐。

客家由來

觀光一B / 黃淑貞

客家的由來始自秦代。根據記載，他們是歷經戰亂、飢荒、匪亂而離鄉背井的一群。

客家人的大舉遷徙行動有四次。第一次在西晉八王之亂時，懷、愍二帝被俘，中原土地有一半以上淪為異族所有，各民族相率南下。第二次是唐宋的黃巢之亂。第三次是宋室南渡至恭王元年。最後一次則在明清之際。

由於從北到南遷徙，作「客」異鄉，所以被稱作客家人。客家人的由來，大英百科全書上說：「客家人是一群生活在華南、福建、臺灣、廣西和海南的人們，主要分佈在廣東梅縣，中心的「山地人」，男人是勇敢的戰士，婦女是精力充沛的勞動者。」另有史書記載，客家名稱出自晉元帝時「給客制度」的詔書。

對廣大的中國而言，客家不僅佔有整個閩、粵、贛邊區，也散佈於整個中國南部。在臺灣，西部各縣市都有客家開墾的史蹟，客家足跡遍佈全島，客家是相當重視族譜的，欲知客家人從那裏來，可從門上堂號看出端倪。因為客家人喜歡在自家門上標示故鄉，如「穎川堂」、「南陽堂」……

從大舉遷徙、流亡、客居他鄉，到今日分佈世界各地，客家人民憑著團結、刻苦的民族性格，積極發揚客家文化，假以時日，客家人必能反客為主，成為世界上傑出的族群。

想

你

在最深最的夜裡！你想你。泡杯熱茶，將音樂轉到最溫柔的頻道，讓思緒迴盪在這夜空中。初春，與你漫步在那一季嫩綠的楓林大道，輕輕地敘說你我的故事。看那大地的奧妙，精靈們著一襲新裝，四處跳躍著，帶來新的氣息與喜悅，你說你不懂那種心與心的悸動。

在最深最的夜裡

亦 / 塵
夏日的清晨，清風飄著雨，執意拉著你走向那大道，體會那雨的詩情，那大地清新。偶爾路過的人，羨慕地望著談笑的你我，你說你了解生命中那股歡欣。

秋夜中，伴著滿天星斗，走在屬於我的楓林中，談著未來的夢。帶點傷感，你說你不喜歡別離的痛，我默然。在南方的你，溫煦的陽光是否撫平了你的痛，在這最深的夜裡，你是否會想起，那一段屬於我的楓林之戀，而我想你——在最深最的夜裡。

孩子

英文三B / 尼爾

一群孩子在樹蔭底嬉戲，不知名的遊戲。七月的熱度透過樹蔭的濃密，在草地上閃著斑駁的光亮。

男人在陽台上遠遠地望著遊戲。約莫一百八十公分的身高，充滿線條直覺的肌肉，身上的白色夏威夷衫飄盪在南風底充滿了爽朗的感覺，像六〇年代的電影中有關於太平洋無人島在六月初夏的輪廓。他沈默，又似在思索似地望著南風穿梭的樹底。那群天真地如同蓓蕾初綻似的孩子；他們的動，彷彿是上主垂憐的眼神，像在創造之前便已仔細思量

的藍圖。「你在看什麼啊？」女人推開不染纖塵的紗門，以有些古典的步伐走近。男人適時地轉身，女人緩緩地倚在他寬闊的肩上，貼緊著頰！清麗如早春的臉龐，纖秀的身段，長髮的背後還不經意地留下一絲 POISON 的香！

「營暉綠」說話

白小 / 社暉愛

(一) 還記得二年前伙伴訂下這個名稱——這聽就知道是愛暉社的活動了。既然有了如此具有代表性的稱號，其內容也應該是很有代表性的吧！那當然！第一屆的綠暉營承襲往昔「山訓」的傳統，以山野訓練為主，在活動中給予伙伴野營常識、登山技能，甚至是跨學期籌辦的活動。畢竟記憶總是快樂的多一些，所以最後所有的辛勞，都被那一夜你們冒雨走山路時，一張張夾雜雨水與笑容的臉蛋所取代。

(二) 然後才又有第二屆。「山訓」停辦了兩屆，斷層使得困難加倍，所以「綠暉營」不能停。人力短缺，資源缺乏，但還是得扛起來做，於是結合社上需要，成了「山訓」+「康輔」的第二代。這學期活動說：要使「綠暉營」成為社上代表性的傳統活動。呢！好大的口氣，可見是有備而來。而經過一學期的籌辦、準備，我可以預期，這次的活動一定令你難忘，至於內容，請親自來體驗吧！無論你是老伙伴或新伙伴，12月10日、11日請來參加「綠暉營」，和我們一起感受愛暉精神的傳承。今晚五時四十分在印刷系辦前報到。

簡訊
(本報訊) 學輔中心陳高立表示，凡送夜間部之公文、信函須面交或簽收者，請送至大義104資源教室。
遊學說明會
(本報訊) 本校推廣教育中心今日下午三時在羅斯福路二段九號六樓，有一場遊學說明會。



果子戲

企管一C 慕子
凝著遠方落幕的夕陽，似乎疲憊也染上了霞光，掌聲依稀在耳邊徘徊。台下的哭哭笑笑依舊縈繞腦海中，接踵而來的行程更遠更長，糾結的面具承擔得了這戲裡戲外！走吧！
窗外的雨剛洗淨整個舞台，我的心已準備要出發……

他微笑地望著她。就是一樣恰如其分的午后，在一千多個日子以前，他們相遇在孟秋的路上，相知在冬季的海邊，相愛在仲夏的夜裡！爾後在人們的祝福中奔向熱帶的蜜月。她和他自幼就開始勾繪的完美一般地完美！溫柔、適當的美貌、同樣喜歡跑步和園藝、忠於兩人的生活、Bachus 的威士忌和三個足以平分想像的小冰块——就是那種近似黃金分割體似地沈在琥珀般透明的酒中。

但她卻不能帶給他孩子！命運真是捉弄人呵！他這樣想著。爾後輕輕地吻了女人額間那一方雪白的白，女人則回報了更熱烈的唇語，兩人同時交換了承諾般地自信眼神。女人走回了避開陽光的暗處！他轉身望向蔭底！
陽光仍靜靜地躺在翠綠的草地上，只是遊戲早已不再。有些惆悵的寧靜沈沈地迴盪在草坪上。男人仔細地思索回憶；在回想的一切中，現實和夏天的風一樣，是無法自反覆中捏造自己的方向地！

(本報訊) 哲學二許同學本月三日下午二點多時，在仰德大道靠中山樓處騎車跌倒不醒人事時，有一女同學適時地伸出投手並留下面紙。
許同學目前已康復了，特藉本報向這位女同學致謝，並想當面向這位女同學致謝，請這位女同學電八六一七八五二與其聯絡。
△美商 Mary 不舉辦免費的美容彩妝教學，意者可電八六一七六九三洽劉同學。

沒有一件值得做一做的事情，可以在妳一生中完成。
沒有一件漂亮的東西能在瞬間，使人窺出它的美麗。
沒有一件值得做一做的事情，可以一個人完成。
如果妳太過自信，想想過去的失敗。
如果妳感到滿足，不要忘了內外的對手。
如果妳放縱私慾，想想過去的匱乏。
如果妳覺得自己是全能的，試試看止住外面的風雨。
如果妳對自己的成就沾沾自喜，不要忘記失意的時刻。
如果妳認為自己的技術無人可比，看看天邊的星星。
如果妳太過驕傲，想想自己軟弱的時候。

德文四 / 權孟懿
沒有一件值得做一做的事情，可以在妳一生中完成。
沒有一件漂亮的東西能在瞬間，使人窺出它的美麗。
沒有一件值得做一做的事情，可以一個人完成。
如果妳太過自信，想想過去的失敗。
如果妳感到滿足，不要忘了內外的對手。
如果妳放縱私慾，想想過去的匱乏。
如果妳覺得自己是全能的，試試看止住外面的風雨。
如果妳對自己的成就沾沾自喜，不要忘記失意的時刻。
如果妳認為自己的技術無人可比，看看天邊的星星。
如果妳太過驕傲，想想自己軟弱的時候。

(本報訊) 學輔中心陳高立表示，凡送夜間部之公文、信函須面交或簽收者，請送至大義104資源教室。
遊學說明會
(本報訊) 本校推廣教育中心今日下午三時在羅斯福路二段九號六樓，有一場遊學說明會。

《深情記事》系列之一

我們永遠無法回頭

英文三A / 泣然

即使決定了要寫信，我仍無法安定自己的情緒。也許，時

間真的會令人逐漸淡忘一切，不管是喜歡的、悲傷的，是浮

光掠影或者是刻骨銘心，只要是生命中曾有過的痕跡，是誰

吃上一遍。再到堤防，看著太陽由紅變暗，最後消失，然後

顏容的湖心在泊

兮悸 / A一管資

有的人因貌醜而自怨自艾，有人因貌美而趾高氣揚，容貌美醜自呱呱墜地時皆已

爵士名家——Joe Pass

詞創社 / 蚊子

在談到爵士吉他的歷史時，有很多人是不能忘記的，而 Joe Pass

談及他音樂的風格，高雅和令人感到十分舒暢的旋律便是。對一個

如果要抱怨什麼的話，可能有人覺得他出的專輯太多了。而在他

由於唱片公司走向的關係，爵士樂在臺灣長期不受重視，資訊也

對樂手來說，一個爵士樂手可以打破傳統和弦、音階的概念，而

至於如何進入爵士之門，我想基本上要多聽。音樂是一種樂手透

最後，用 Charlie Parker 的話和所有學音樂的朋友（不論是什麼

參考資料：

- 1. The Penguin Guide to Jazz
2. The Art, History and Style of Jazz Guitar

登山盃球賽

盃籃球賽將於下週一晚上舉行，請社員至山社報名。

人的真實面目是一艘泊在湖上的小船！風平浪靜時，依舊是艘繫在善良湖畔的