

《土資橋》

土地登記專業代理人

土資學社研發組林千雅

你想成爲百萬年新的富翁嗎？白手起家難嗎？畢業無頭路讓

所謂「土地登記專業代理人」就是一般民間所稱的「土地代書」。

或檢覈及格者。(一)領有直轄市、縣(市)政府核發土地代書人登記合格證明者。

代書登記合格證明或登記卡者，得繼續執業五年，旨在健全之土地登記專業代理人制度，也符合上開憲法規定之意旨。

而取得土地代書資格後，可以受委託辦理下列之業務：一、代理申請土地登記。二、代理申請土地登記所需之證明文件。

今年(八十二年)代書特考共錄取了九七三人，錄取率達百分之八。九五，較公務人員高普考試爲高。

省市長大選評析
——以臺北市長爲例

夜新聞四周家仰

第一屆民選的臺北市長，已於西元一九九四年十二月三日產生，民進黨的陳水扁打著「快樂希望」旗幟席捲北市六十一萬餘票，高票當選，其他候選人的得票數依序爲新黨趙少康四十二萬四千餘票、國民黨黃大洲的三十六萬四千餘票及無黨籍紀榮治的三千多票。

回顧這段歷史，可溯及今年十月三日的辯論，不但是我民主政治史上的首場電視辯論會，也爲後來的幾場辯論會樹立良好的楷模。

今年十二月二日，國民黨曾公布兩份民調：其一是十二月一日以電話連線隨機抽樣，支持黃大洲爲20.4%；陳水扁的支持率爲19.6%、趙少康爲12.5%、尚未決定爲38.2%；其二是十一月二十八日至三十日委託全國民意中心做的，陳水扁的支持率爲23.28%、黃大洲爲18.3%、趙少康爲15.5%，而問到會將票投給誰，黃大洲爲26.13%、陳水扁23.8%、趙少康19.2%，國民黨文工會副主任兼黃大洲助選員蔡璧煌在十二月二日認爲，三人最後勝負都在四十到四十五萬票之間，即使勝利的人，也不會超過四十五萬票。

但從選舉結果，只有兩種可能：一、國民黨民意調查的樣本數有問題，導致票數預測「差太多」；另外一個是國民黨爲求勝，已經不惜用公然說謊的程度。

而趙少康陣營一直無法衝破是「外省族群」的說法，雖然幾次遊行聚會也不下數萬人，但其票源幾乎已是「傾巢而出」，不像陳水扁支持群分佈在社會各個階層。

分析陳水扁勝選的重要因素有六：

- 一、競選初期謝長廷在黨內初選落後即自動退出，後來更出任其競選總幹事，顯示民主風度，更對趙少康「每日一問」的策略奏效。
- 二、拿著國會議員問政第一名的成績單，極易爭取選民的認同。
- 三、其文宣不乏軟性的訴求，如邀請名作曲家路寒袖先生作「臺北故鄉」、「春天的花蕊」深中人心，使許多人琅琅上口。
- 四、倡導族群融合，使各個民間社團及教授爲其作宣傳。
- 五、諸多建設需要一個有魄力市長，在短時期內一一解決。
- 六、獲得時代雜誌(TIME)選選爲臺灣領袖的代表，形象極佳，辯才無礙。

因此陳水扁在民衆的引領企盼中脫穎而出是其來有自的。

△愛暉社本月十

三日舉辦電影義演，在華風堂拾得皮夾一個、雨衣一把、毛衣一件、帽子頂及立可白等，請失主速至大孝二樓左側該社辦領回。

簡訊 (本報訊)向集郵筆友社訂購郵票尚未領取者，請儘速於每日中午十二時十分至一時，於大孝二樓集郵社辦領取。

《導報郵新》
年週世逝統總前嚴
行發日明票郵念紀

嚴前總統先生，立穩固的基礎，也爲日後之「臺灣經濟奇蹟」創下深厚根基。民國六十四年依法繼任總統後，勤政愛民，厚植國力，主持國家大計，推動政務，開創新猷，貢獻卓著，其高雅之風範永垂不朽。爲緬懷先生豐功偉業及高風亮節，表達全民對一代偉人追思之意，郵政總局特以家淦先生肖像及其下鄉察訪農民生活爲題材，印製紀念郵票一組。



詳情介紹如下：一、套號：紀二五〇。二、面值及發行數量：五元一百廿萬枚。十五元一百四十萬枚。三、全張枚數：二十枚(四乘五)。四、發行日期：民國八十三年十二月廿四日。(取材自郵政總局八十二年廿四號集郵報導)

《深情記事》系列之二

給懂我的妳

英文三A / 淳然

妳的信總是隻字片語，叫人猜不透妳真正的心情！於是我把妳的信放進書夾，放在書包，隨著我東奔西跑，有時，突然疑慮起來！究竟是不是存在這樣一封妳捎來的信，遂急急忙忙找尋，卻在看了信之後，驚懼之心散去，卻有著更深的惘然！

怎麼會這樣的呢？怎麼會認識妳，從認識到分離，我們又經歷過了什麼？過去的日子在日漸複雜、多變的生活中逐漸淡了、遠了，卻總無法忘懷——多沮喪的感覺，竟連「遺忘」也無法掌握，那還有什麼確切而不會失去的呢？

「落花流水春去也，天上人間。」——誰的詞？李後主的吧！雖然早已失去以往看詩詞的心境，卻還不曾忘記。而妳呢？究竟變怎樣了？長髮？短髮？抿嘴淺笑？這些日子來，我像隻冬眠的動物，把自己安置在最不惹人注意的角落，緩慢的，甚至是完全的靜止，熟識的人常說：怎麼好久沒見你寫文章了？我笑笑，也不回答，只是抓起書，掩飾眉宇間倉惶失措的神色，心裡也問：怎麼會這樣的呢？

朋友，客氣的談論這些日子以來的悲哀。比如說：下個月9號，筆社公演，學姐要我上台，我卻遲遲未能回覆。也可以是剛結束一段很用功的日子，告別惱人的期中考。更可以是前二個星期所花了一個下午，掏光了口袋裡所有的錢，從光華商場搬回30多本書，使得原本無處可放書的空間更形狹窄……這些是妳想知道的嗎？

悔 企管二C / N級豬 一次機 再給我 妳願意 拒絕的理由 竟只因 不讓他人涉人 專有的 危險禁地 孤 無法靠近 就是無法靠近 成雙不是理想 預設沒有結束 危 聽說張開雙臂 是為了飛翔 你那漂泊 不願停留的心 究竟要 漂泊多久 停留何處 拒絕的理由 竟只因 不讓他人涉人 專有的 危險禁地

想是多餘 除了多餘 仍是孤寂 答案仍是 無法靠近 序 承什麼 諾了什麼 並非理由 也許世界 終究屬於一個自我 我裡頭有的 你也有 一如大海中的空瓶 海承諾了瓶 瓶承諾了海 英文二A / 頑石竹

認識智慧社

偉秋 / 社智慧

從現今社會中佛教的普遍性來看，不難發覺在各大專院校中，幾乎都有佛學性的社團存在。而本校這個地靈人傑的華岡地區，當然也有囉！那就是——慧智社。

也許有人會問我，是否因為童年失歡，或者是家中發生變故，要不然就是被女朋友拋棄了，才會來參加慧智社。其實都不是，以前的我很幸福，現在的我更快樂。因為社上有一群可以談天說地的朋友，能夠分享彼此生活中的酸、甜、苦、辣，而且社上圖書室藏書豐富，從佛教重要經典，如大藏經、般若經等等，到契合生活的感性散文選集，如林清玄的《鳳眼菩提》、證嚴法師的《人間菩薩》等等，都是可以增長智慧、解決心靈上的

的疑難雜症。最重要的還是位於大廳的莊嚴佛堂，可以讓我調伏心性，淨化人生，真是受益良多。也許有人又會問我，在慧智社得到了什麼？我得到的並不是什麼秘法，也不是什麼神通，而是該吃飯的時候就吃飯，該睡覺的時候就睡覺，該唸書的時候就唸書，多麼平常的事，但是試問有多少人能用平常心去面對平常事，那就更談不上用平常心去處理自己所面臨的困境了，不是嗎？

其實社上的每一位同學都是快樂的「年輕人」，社上的大門也是永遠敞開著，希望同學也能加入我們的行列，隨著佛陀的腳步，使大家生活更自在、更快樂。

集集線最近紅了。也許「她」喚醒許多人的童年歲月，那份難捨的純真情懷，使那小時住在鄉村的大人們能回憶起童年一切。現今，台灣的觀光旅遊業發達，但大部份的風景區都失去純樸的原貌；只有這集集線能展現出一「她」舊有的一頁，雖然經歷過風霜侵蝕，物換星移的人事交替，而其那份鄉土情感，更讓人覺得珍惜！

地欣賞窗外景觀，可以喚起舊時農村生活的種種，令人陶醉。乘坐一次往返也只需六十元，享受道地的、拙樸的、懷念的旅程。因此許多遊客仍喜歡自二水換火車至水里再轉客運往玉山、東埔、日月潭、九族文化村等地郊遊。坐集集線回想這一支線的歷史，會深深體會世間之興衰如夢，彷彿進入時光隧道，暫時拋開投身不進又還擊不完的世界，讓心與自然的精靈玩耍，沉浸在忘我的一切。想像過去七十多年之繁榮與沒落——人物的變遷、重聚分離的記憶、青春年華的消逝。此線乘載了七十幾年歷史歲月的悲歡，多少人對她有難忘的情感，對她的舊情也是拋不開的濃厚，感觸良多！



集集線行車時間全程約40分鐘，經過南投、彰化四個鄉鎮，沿途景色優美。坐集集線可以慢慢

化四個鄉鎮，沿途景色優美。坐集集線可以慢慢

化四個鄉鎮，沿途景色優美。坐集集線可以慢慢

化四個鄉鎮，沿途景色優美。坐集集線可以慢慢

CDGM酷的計謀系列活動 十年後你還記得什麼？

學生會 / 小達

想想在十年後，當你回顧在華岡生活的日子時，你會記得什麼？你會記得華岡的霧、華岡的冷。你會記得櫻花盛開的樣子，和臺北市的夜景。你還會記得玄奘路上的風，和擠二六〇公車時的壯觀場面。除了這些生活的片段，十年後，你還會記得什麼？

你會記得第一屆省市長民選的那一年，大家熱絡參與的情形；你會記得那年的選舉，候選人在華岡掛滿宣傳看板，和宣傳車在仰德大道上廣播的情況。當然，你更會記得，就是省市長第一次民選投票的那年耶誕夜，你是如何渡過的。你會記得那年的耶誕夜，在大孝館演武廳裡的那場舞會，震耳欲聾的超重低音喇叭，在兩名專業DJ的串場引導下，播放出當時最熱門的音樂。舞會中迷幻的燈光效果，加上兩道雷射光的漫射，讓你盡情的狂舞。

你還會記得，那年的耶誕舞會，多了許多從前沒有的花樣，高空探照燈的光束，在噴霧瀰漫的舞池中游移；突如其來的閃光爆點和炸彈爆點，讓大直直呼過癮。你更會記得那面一百二十吋的大銀幕電視，和耶誕老人出現時，每個人臉上的興奮笑容。

想想在十年後，當你回顧在華岡生活的日子時，你會記得什麼？不管你記得什麼，我相信，你絕不會忘了，九四年的那場耶誕舞會。

△跨夜耶誕舞會明晚七點半至隔日一時卅分舉行。

《欄專工勞》 淺談勞工申訴制度

傑明許 / 社學工勞

以往，企業視勞動力為一生產工具，故忽略人的價值，對於勞工抱怨的處理，並未重視。隨著管理知識的發展，企業經營者開始重視勞工之「人」的尊嚴，勞工的地位逐漸提高，而有所謂「激勵」、「溝通」等的管理策略的實施。另外由於國民教育普及，人權意識抬頭，勞工較過去更重視其本身權益，此兩項因素交互影響，企業逐漸重視員工的抱怨及情緒的反應，因而有員工申訴制度的建立，以處理企業內員工之申訴。

另一方面，勞工組織運動發展，勞動者團體每要求透過團體協商方式，對於已約定之勞動條件，在權利受損時，尋求處理途徑，這種對處理勞資間爭議途徑的約定，也是建立申訴制度的另一方式。所謂勞工申訴，主要是指勞工在工作場所中，因發生不愉快的情事而訴請處理，包括勞工對雇主的管理措施有所抱怨，或因雇主任違反已有的約定或現行的法規而產生的糾紛。

大一新鮮人的日子轉眼已過了一半，不知道大家這四個月來是否過得充實快樂。好奇怪！記得我才剛要來適應這裡的一切，現在卻已擁有許多美好的回憶了，就是因為「他」，「他」給了我比任何人豐富的生活，讓我每一天都過得好快樂，當我們在百花池前的階梯、在團辦、在星空下唱著屬於我們的歌時，我了解我已經深深地愛上了他——華岡合唱團。啊！不然你以為是誰？這裡的每個人都是那麼可愛，讓我介紹給大家認識，認識！建亨！咱們的團長，帥帥呆呆的，說

愛你讓我勇敢

合唱團 / 蛙蛙

的話會讓人嘖飯，有時都好懷疑他是男人嗎？慶昇！大家的白馬王子，忠誠盡責，盡忠報國，又高又帥，天啊！世界上真有這麼好的男人？

在此要特別感謝那合唱團奇蹟幕後的無名英雄，啊！福氣啦！呢錯了，是大家辛苦啦！更要感謝學長姐對我們一無微不至的欺負：啊！是照顧啦！感謝我媽咪把我生得這麼可愛：糟糕又把事實說出來了。感謝各位看倌努力地看完這一篇，最後要做個偉大的結論：一有夢有朋友，有笑有淚滴，將是我們溫暖的回憶。一啥？這是歌詞？那！那！也是挺偉大的不是嗎？

仁翔！且讓我們跳過這個人介紹別人的「阿！被用刀威脅，呢！一基本上」他長得也很帥，常自稱自己是「吉田仁翔」，「理查克萊仁翔」，事實上他是「不準翔」老是走音，「放砲翔」和最貼切的一色鬼翔！哈哈！了解了！怡瑾！是大家的好朋友，當你難過時

地搶火鍋料，一起談戀愛：呢這不能寫！那原本是座山的「奇山」：等等，哈哈！突然發現咱們這一團真是有夠古錐，快一點來認識我們呀！我們大家一起來唱歌，一起感受四部合音之美，一起擠在一間小房間裡不顧危險地搶火鍋料，一起談戀愛：呢這不能寫！

勞工在工作場所中因工作的關係產生不平、不滿的事情導致其不愉快的情緒，而有勞資糾紛、勞資爭議的案事件發生，大致上可分為調整事項的申訴案件及權利事項的申訴案件：
一、調整事項的申訴案件：是指目前企業機構在工作環境改變後其所提供的勞動條件，仍未跟隨調整，因而導致勞工之不平、不滿。例如，某一勞工在公司工作多年，公司未主動給予調整工資，當與他同行的朋友比較之後，發現他所得到的待遇不合理，於是情緒開始不滿，當這種情緒的反應未得到注意，就影響其工作效率。
對於調整事項的申訴處理，一般來說，主管人員可透過員工申訴制度，給予疏導，如以目前的規定給予處理，即雙方沒有實質上的權利、義務關係。譬如說，勞工抱怨、不滿的原因，是認為他領的薪水比同行的人少，除非主管立刻給他調整薪水，或者在真正瞭解不平、不滿原因後，主管人員以疏導的方式，待

適當的時機再給予調整。
二、權利事項的申訴案件：所謂權利事項的申訴案件，是指導致勞工不滿、不公而不愉快的情緒，是因為勞工認為雇主或管理人員管理措施不合理，或他們沒有依法規規定或協約之協定。
這類申訴案件的發生可能是：(1)在團體協約有效期間內，勞工聲稱公司沒有依團體協約之約定盡應盡的義務，而產生抱怨、爭議或爭論；(2)或是勞資雙方對團體協約的內容在解釋、意思表示或適用的範圍有不同的看法。
一般而言，員工申訴制度，若情處理或訴怨程序，所處理的申訴，為權利事項的申訴案件。而調整事項的申訴案件則所處理是因事件當時沒有明文規定，而往往需要主管人員或工會代表給予勞工疏導，以化解其不滿的情緒，通常勞工申訴制度運用較少，甚至沒必要運用。



韓文二 / 曉晨

誰也無法逃離情感的枷鎖
誰也無法避免愛情的束縛
我的心是如此的脆弱
為何你還是忍心傷害我

難道我給你的愛不多
難道我對你付出不夠
還是註定我該一生寂寞
另一個他令我不知所措
機會全被妳上了鎖
對妳我更加沒有把握

我不知道該怎麼辦
愛情才能有停泊的港口
牽妳的手、給妳幸福
為妳付出我的所有

我不知道該怎麼辦
因為我的心早已被妳帶走
即使物換星移 縱然海枯石爛
我依然會默默為妳守候
只要妳肯對我說……