

團結·奮鬥·合作 華岡精神將鷹揚

【本報訊】本校創辦人張其昀，於前（二十七）日晚七時，親臨班代表聯席會，與班代表共進晚餐，並勉勵全體班代表，當“同心協力、團結一致”，共同為推展校務而努力。

本月十五日起
暑假工讀登
【本報訊】六
一年度暑假寄手
使用。

A black and white portrait of a man from the chest up. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark tie. His hair is dark and neatly styled. The background is plain and light.

本屆象棋賽由華岡象棋社主辦，因該社奪得上屆冠軍，按規定冠軍隊得輪值主辦。象棋社表示，比賽期間，歡迎同學前往觀戰。

由學生代聯會所主辦的本學期第二
次班代表聯席會，除了中心議題和二
般提案的討論以外，並選出「員生伙
食輔導委員會學生委員代表」共五名。
會議的中心議題有「總統連任與國
家命運及我們奮鬥的方向」、「當前
國際局勢變化多端，我們應如何共赴
國難」、「一如何加強師生間的聯繫」
。訓導長凌孝芬在師長致詞時說：「
中心議題從大處看，是本次會議成
功之處。」
會議歷時三小時結束。院長蕭師毅
、訓導長凌孝芬、總教官朱崑岳、主
任教官馬斌、課指組主任李殿魁、圖
書館長石文濟等皆蒞會場指導。

讀，登記辦理時間改為五月十五日起至五月廿日止。訓導處陳時文敘官說：需要申請工

規定時間，帶齊證件，到訓導處辦理登記，參加遴選。填寫清楚，並需將照光面三寸半身學士照（專科普通照片）貼妥。另須繳光面三寸半身學士照七張，亦隨同名冊及資料卡，於五月五日前由班代表繳回註冊組。該資料卡將作為填寫領取學生資料調查卡，分發填寫。

據總務處表示，該學生保健中心，已決定儘速設置。
學校即將設置學生保健中心
【本報訊】爲維護學生身體健康，學校決定於近期內設置學生保健中心。該中心將分醫療、保健二部。醫療部以原設醫務室爲基礎，增聘各科醫師，充實醫療設備。保健部將設於大義館一〇二室，該部將隨時爲學生檢查健康，灌輸保健知識，並每年爲全校每一學生檢查健康一次，檢查紀錄將送訓導處參考。
△週日電影——「哈泰利」。由約翰韋恩主演。時間五點半大禮堂，八點兩場。
△吉他社，今晚七時半，在大仁館國父思想教室，舉辦吉他的夜，由音樂家蘇昭興主奏。

應屆畢業各班

臨時畢業證書的依據，同學們務須把正確資料，用正楷填寫清楚，並需將光面三寸半身學士照（專科普通照片）貼妥。另須繳光面三寸

據總務處表示，該學生保健中心，已決定儘速設置。
本校即將設置學生保健中心
〔本報訊〕爲維護學生身體健康，本校決定於近期內，由義館一〇二室，該保健部將設於大

本校即將設置 學生保健中心

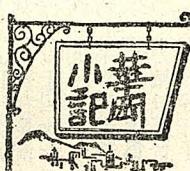
據總務處表示，該學生保健中心已決定儘速設置。

大專杯象棋賽

【本報訊】第九屆大專杯象棋賽，定五月一日至六日在本校大恩館二樓舉行，一日上午十時院長蕭師毅親臨主持開幕，下午二時開始正式比賽。
本屆象棋賽由華岡象棋社主辦，因該社奪得上屆冠軍，按規定冠軍隊得輪值主辦。
象棋社表示，比賽期間，歡迎同學前往觀戰。

【本報訊】日本進中日兩國親善大久保傳藏先生榮獲中華學術院名譽哲士學位，典禮已於昨日上午十一時於大仁館逸仙堂舉行。江良規獎學金

據悉，該獎學金為紀念已故師大體育博士江良規而籌募設置，本校分兩名，每名每學期各一千元。



書。最近，復因「文化學院的眞面目」一文在校園內引爆的軒然巨響，益發刺激讀者，渴望有這麼一塊園地，大家能開起門來說話。本報審衡客觀環境需要，決定自今天起新闢一個專欄，名爲「讀者信箱」。毫無疑問的，這是一個完全屬於讀者的園地。本校所有的教職員生都可藉此方寸之地，盡理發抒己見，恣意陳白心跡。但爲了保證這塊園地迸發出的是積極性的建設力量，我們不得不提出一些請求，以爲讀者放言高論的依循參考。

身攻擊。至於稿末應附真實姓名與科系所級，更是理所當然，勇於負責的表示。健全的報紙言論應該包有兩個部門——代表報社立場的社論，反映讀者意見的投書。前者溶鑄多數讀者的心向，滙為民意，後者表白個別讀者的意見發為心聲，缺一即為不足。本報設立以來，由於現實因素的限制，筆務運作一直未能步上正軌。這個學期由於校方開明的支持態度，我們終能破除各種障礙，闢闢立論。所遺憾者，個別讀者的意見仍無由獲得有效表達途徑。「讀者信箱」於此時推出，將使報紙與讀者雙方了無遺憾。

頒贈儀式由中華學術院院長張其昀博士親自主持。大久保傳藏先因對促

江民君獎金
贈體育系同學

材，包括籃、排、足球，皆符合國際標準，歡迎各系前往體育器材室洽借。

論的依循參考。
大前提是：來稿必須是建設性的意見或批評，而非破壞性的詆毀或中傷。
凡有評論一定要有事實依據，而只有三分事實就絕不

「讀者信箱」的開闢

「相」的開闢

力全盡未系治政 亮漂見不却勝雖

臣首伏濟經殊懸力實

[本報訊]以體形見優的政治系，昨（廿八）日中午在男籃決賽的首仗中，以四十八比卅一擊敗經濟系。上半時廿比十七，政治僅以三分領先。

昨日這場比賽，雙方表現平平，由於彼此犯規次數過多，使得比數很低。經濟系雖偶有外線，然出手不易，在政治包抄截球之下，失誤累累，奠定了政治系的勝基，終因實力懸殊，伏首稱臣。

上半場經濟系表現突出戰況激烈

上半時一開始，政治系除以許繼峯代替唐致強外，其他均為初賽之老將。經濟系派出二長三短的最佳陣容，陳春峯身高一九〇，新人賀良白身高一八五，在對方唐致強未上場的情況下，不但佔到籃板的優勢，且以準確的外線和速度，領先前分鐘時，唐致強披掛上陣，政治方以絕「高」的優勢，穩住陣腳。整個上半場雙方均以犯規退步，得到的得分分，故

下半場政治系包夾快攻

下半時，政治掌握了整個籃板，不但截斷對方的切入，並壓迫住其外線。唐致強在後用高壓球供隊友切籃，頗有斬獲，漸將比數拉遠，經濟(10)號所顧慮，第四節時一度反攻，連下三城，隨即為政治的二夾一包抄所困，失誤過多，幾

一從未與籃球接觸似；到步經(11)記時員的表現，而判走步看幾把政治得不到了，幾分鐘時間。

默契良好脫穎而出

反觀園藝系，該隊發球

由男士組成的啦啦隊助陣的法律系，在今日系際杯女子排球決賽的第三場比賽中，以二比一的比數力克身穿黃球衣，以女生加油為主的園藝系。

綜觀整個戰局，法律系之贏實屬所當然。該系無論在發球方面，在士氣方面，在團體默契以及個人技術方

面，都要比園藝系勝了一籌。只有在誤判，如下半場開賽時不久，政治因佔了不下便宜。加上跟了幾把政治開賽時不久，政治因佔了不下便宜。加上跟了幾把政治開

比賽，双方的啦啦隊和觀眾之多，也是自初賽以來所罕見的。(蔣晨生)

今日賽程

日賽程：

男籃：市政

經濟：十二點十

分；政治：化工

，十六點十分。

女籃：舞專

園藝：十二點十

分；新聞：美術

，十六點十分。

女排：舞專

勞工：十二點十

分；法律：舞專

，十六點十分。

男足：今日休

新聞雖敗猶榮

檢討與改進。(曾慶普)

以射手劉芳枝為主的新聞系，雖然出師不利，以四分

小負對方，然隊中學多人曾前往醫院探望，使得院中的

其他病人，投以羨慕的眼光。

王大夫表示：郭同學原本上午即可離院，但在九時許

廿八日廿一時

馬偕醫院急診處電話

據主

示：郭淑靜同學經過廿四小時的觀察後，已無大礙，現已由父母

接回家中休養。

場地坎坷不平

[本報特稿]在激烈的球賽中，球員們受傷是免不了的事情，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

情況，而如何在比賽中儘量使球員避免受傷，則是我們所應特別注意的。

前日，美術系球員郭淑靜的受傷，雖是人為因素造成，但

是

諸如場地的設備，及缺乏醫護人員，都是值得討論的。

本校的三處籃球場，地面大都「坎坷不平」，球員奔波之間，極容易發生意外事件，因而整修籃球場地，似為當前急務。

由於郭同學受傷

前天晚上，郭淑

靜躺在馬偕醫院急

診室中時，記者曾

訪問了主治大夫王

永輝，詢問了有關

郭同學的病情。

郭同學只

有留在醫院中，接

受廿四小時的觀察解

以便進一步瞭解

經濟奪魁濃化工具默契
建築兵將廣畜牧得苦戰

四隊進入決賽角逐，經濟被視為這次球賽實力最强的隊伍，預料為：經濟隊中任何一個球員皆是飽經征戰的勇將，何況它擁有本校校隊的三位主力球員——林鐘淇、黃宗成及盧景林。隊長林鐘淇是十分有經驗的球員，盤球、射門之技巧，在華岡可說無人出其右，比賽時他常連過數人，深入禁區，妙傳隊友叩門。後衛盧景林曾入選國家青年代表隊的球員，他都能很平穩的接住球，同時能迅速且準確的傳給隊友，加上他搶球時往往不擇手段，對手們都視他為冠星。黃宗成這位守門員出身的球員，充任前鋒、後衛皆有一套，賽起球來既「土」又「蠻」，令人疲於應付。隊中又有打橄欖球的隊員，

化工系仍以去年奪得系際杯亞軍的隊伍為班底，可是經過對植物、德文兩場比賽看來，化工並沒去年來的勇猛。他們一直以中鋒余天祥，右翼李鴻祐、左翼廖文炳、中堅蔡哲誠以及後衛洪偉謀和門將黃桂彬為最佳陣容，球員們在長期征戰之下，應有默契形成。可是在淘汰賽中對植物和德文兩場，演出並不十分理想，該傳的不分傳，該射的沒射，球員老愛盤球，不僅使進攻速度緩慢下來，更糟的是球常被中途截走，增添後防許多無謂的緊張，有人擔憂化工要保住去年系際賽亞軍，恐怕有問題了。

建築的陣容，前
鋒爲⑧溫榮彬、⑨
徐類鄰、⑩孫開今
子居中，進可攻，
退可守。後衛以入
膺校隊的③鍾聲揚
並由具校隊資格的
「阿凱」把關。這是
建築最可能排出的
陣容，但因建築人
數皆在兩球以上，前
可見建築是支深具
實力的隊伍，打入
決賽一點也沒僥倖。

昨日建築對土資
一場，演出十分不
錯，尤其該溫榮
彬在開賽十分鐘之
內，連續射入兩球
，可說是超水準的
演出，後衛鍾聲揚
臨陣冷靜，大脚解
危，為建築取得此
屆決賽。

最後，談來談去，我們還是談到球場問題。說老實話學校運動場確實太小了，跟華岡巍峩的建築，衆多的學生，簡直不成比例，同學們都能體諒學校建在山上，要找一塊建四百公尺跑道的地皮，實在不容易。這兩球皆以三級而出的建築，畜牧四隊同回，(二比二)後，五分鐘，門將樊

勝負。由此可知，畜牧隊伍，畜牧孫宗英要像淘汰賽的表現，機會將十分微小，因此畜牧取勝的可能也就不樂觀了。如無意外出現，畜牧系將可「穩得」殿軍。

被綁到可不是好玩的。」畜牧孫宗英也說：「球場中細石子太多了，好容易滑倒，一滑倒就是皮破血流。」擔任守門員的新二邱衍堯，帶着磨破的膝蓋，紅腫的雙手說：「球門中央有兩塊突出的石頭。」站在球場旁的水泥階上，或是登上一條雨潦溝流下注大成館下望球場，我們可看出球場有這條溝道使磚道突出，使石子裸露。因此，球場的修整不是填補，而是填補的方法，一勞永逸的解決，得將球場泥土徹底，翻修，球

場四周的排水更不容易忽視。大家衷心的希望明年的新生杯和系際杯足球賽能有一個較為標準、安全的球場。這樣一來，足球隊員就可不必在足球場上拼得皮破血流。同時，也能有更好的球技表現出來。華岡的運動水準也可跟着提高。這不僅是全體球員的願望，也是擔任大會裁判、體育系的同學們一直所希望的。本報也希望這次所披露的，能够受到學校有關當局所採納，不使本報所報導成爲空言。（本報記者爲陳朝慶）

場

外

三論

戰

建築兵廣，實力雄厚

畜獨牧，未擋難，大局一

畜業系能取得到決賽權，可說是有點幸運。因為去年分據一、四名的建築A、C兩隊，限於每系只能報名一隊，所以今年只剩下三個種子隊，抽籤結果剩下正好分在畜牧賽。

最後，談來談去我們還是談到球場問題。說老實話學校運動場確實太小了，跟華岡巍峽的建築，衆多的學生，簡直不成比例，同學們都能體諒學校建在山上，要找一塊建四百公尺跑道的地皮，實在不

易！但最少也得將現有二百公尺跑道的運動場略加整理，可是系際杯足球賽已將結束了，足球場仍是那副老樣子。早在球賽之前，企二黃添義就曾向記者表示：「球場突出的磚道實在太恐怖了，比賽時

大成館下望球場，或是登上
泥階上，我們可看出球場有
一條雨潦澗流下注而成的溝道，就是
這條溝道使磚道突
出，使石子裸露。因此，球場的修整
不是填補補救就可
解決的，一勞永逸
的方法，得將球場
泥土徹底翻修，球

運動水準也可跟着提高。這不僅是全體球員的願望，也是擔任大會裁判、體育系的同學們一直所希望的。本報也希望這次所披露的，能夠受到學校有關當局所採納，不使本報所報導成爲空言。（本報記者陳朝慶）

經	市	政	化	際
濟	政	治	工	名
3	3	3	3	應賽
1	1	1	1	已賽
0	0	1	1	勝
1	1	0	0	負
1	1	2	2	積分

讀者的疑問

總編輯 廖俊傑

華園談電影

班代表聯席會於前（廿七）日晚上假餐廳二樓舉行。會中，各項班代表的提議或質詢，校方有關單位大致都有圓滿的答覆。惟會中對本報的建議，因出席記者沒有發言權，無法對與會班代表作一適當的說明，頗感歉然，但我們已將一切資料攜回整理，部分很好的建議，我們將努力去改善，但部分意見却是與事實有所出入的，站在本報的立場，我們自當提出答辯。

政治系三年級班代表要求本報慎重選稿用文，這個建議原則上我們同意，但令我們訝異。本報自創刊伊始，一直站在很超然的立場來報導，諸位主編也都將「慎選稿件」列為編輯第一要事，至於每週六出刊的「華園漫步」，係一幽默性的專欄，以強調華岡之趣味性消息為主，當不該以純粹新聞的眼光來評斷。

文藝組一年級要求副刊增加次數，德文系二年要求本報增加篇幅。對於副刊的增加次數，將是十分不可能的，因為本報在如此小的篇幅限制下，每週刊出二次副刊，已感壓

力太大，增加次數實在是無能為力。至若增刊，本報也屢作考慮，但限於經費，無法每期增刊。目前，我們有一計劃，即在校內有大事的期間（如系際球賽、華岡藝展）增加版面。同時，我們已審慎決定於每週有一次定期的增刊，作專題的加強報導。這點，是我們稍可告慰於華岡人的。

另外有人提議閱讀者投書欄，原則上我們也同意，這專欄在近期內即將推出。華夏導報在種種限制下，一直無法發揮一份報紙的功能，它本身也同時存在許多缺點，我們除了不斷的改進外，更希望所有華岡人都能對這份報紙有份切身的感覺，不時提供我們批評和建議。同時，我們也希望各社團能賦予本報採訪上的便利，俾使本報更能發揮報導的功能，這是我們在班代表聯席會之後的一點小小的期望。

三分鐘為限

這時，那想到別人等的心焦呢？

電信局有鑑於此，自今年四月起特在市區要處，改置電話，限時三分鐘，而本校便列於名單之中。

【本報記者王國傑特稿】工業社會的今天一切都講求效率，講究速度。電話的發明，不但縮短了人與人的距離，更增進了人與人間的感情。公務所須，只要隨手撥個電話，便可將事情談妥；情人約會，只要隨手撥個電話，便可將已意傳達。試想：如此方便

省時。一旦沒有電話，現代的人是否會不知道活在什麼世紀呢？

好景不常，電話的發明原本為了迅速、便捷，如果一切均如人想，倒也真有不沒之功。奈何，公用電話的使用，却由一般「多情人」給破壞了。往往在電話裏拋棄公務，而來談天說地，以增感情，如果沒人在旁，電話之時，却常常瞧見那些仁兄仁姐們正在打短話長說，談笑風生，眉飛色舞呢？

本報的回答

——
請轉四十三。
——
請轉四十五。
——
請轉四十六。
——
請轉四十七。
——
請轉四十八。
——
請轉四十九。
——
請轉五十。
——
請轉五十一。
——
請轉五十二。
——
請轉五十三。
——
請轉五十四。
——
請轉五十五。
——
請轉五十六。
——
請轉五十七。
——
請轉五十八。
——
請轉五十九。
——
請轉六十。
——
請轉六十一。
——
請轉六十二。
——
請轉六十三。
——
請轉六十四。
——
請轉六十五。
——
請轉六十六。
——
請轉六十七。
——
請轉六十八。
——
請轉六十九。
——
請轉七十。
——
請轉七十一。
——
請轉七十二。
——
請轉七十三。
——
請轉七十四。
——
請轉七十五。
——
請轉七十六。
——
請轉七十七。
——
請轉七十八。
——
請轉七十九。
——
請轉八十。
——
請轉八十一。
——
請轉八十二。
——
請轉八十三。
——
請轉八十四。
——
請轉八十五。
——
請轉八十六。
——
請轉八十七。
——
請轉八十八。
——
請轉八十九。
——
請轉九十。
——
請轉一百。
——
請轉一百零一。
——
請轉一百零二。
——
請轉一百零三。
——
請轉一百零四。
——
請轉一百零五。
——
請轉一百零六。
——
請轉一百零七。
——
請轉一百零八。
——
請轉一百零九。
——
請轉一百一十。
——
請轉一百一十一。
——
請轉一百一十二。
——
請轉一百一十三。
——
請轉一百一十四。
——
請轉一百一十五。
——
請轉一百一十六。
——
請轉一百一十七。
——
請轉一百一十八。
——
請轉一百一十九。
——
請轉一百二十。
——
請轉一百二十。

欲說話再擲一元
不吉利寧願花錢
有髮三千苦難言
電影輕輕映華園

△孫某素以有盈尺青絲自豪。一日突然予人有耳目一新之感，原來滿頭長髮換短髮：徐不願意因為「十三」而在一天內倒第二次霉。（孫）
△徐某驚曰：「呀！你的煩惱絲何以離『巢』？」
△孫某強笑答：「吾『莊敬自強』矣！」
△徐某喜曰：「可曾『處變不驚』？」
△孫某面有慚色：「警察當時就在身邊，焉有不驚之理？」（邁）

四具電話够嗎？

△孫某素以有盈尺青絲自豪。一日突然予人有耳目一新之感，原來滿頭長髮換短髮：徐不願意因為「十三」而在一天內倒第二次霉。（孫）
△徐某驚曰：「呀！你的煩惱絲何以離『巢』？」
△孫某強笑答：「吾『莊敬自強』矣！」
△徐某喜曰：「可曾『處變不驚』？」
△孫某面有慚色：「警察當時就在身邊，焉有不驚之理？」（邁）

談了半天廢話，言歸正傳。
「今天晚上——」三分鐘到了。意猶未盡。

小徐清早起來，對鏡自覽，看到衝冠怒髮，想起警伯灼灼目光，不禁打了一個寒顫。電話機正等着「吃」第n個鎳幣。（建）

「十三」不吉利

△你（妳）喜歡看電影嗎？讓我們來免費觀賞幾部佳片吧？啊！原來在夜深人靜時百花池邊正上映着「愛的故事」了。『大仁館』屋頂上的提琴手所演奏「狼之輓歌」可真淒涼呀！男的提出話題。

『好像「黑豹」的吼聲，真恐怖！』女的應道。

『別怕！茱莉』，就是在「世界的邊緣」，我仍是你的「大太陽」，你仍是我的「驢頭公主」。

『你呀！是個「騙術大王」，在「女人眼中」的男人』算是最「可恨的人」』女氣憤忿匆離去。

『再見吾愛』『傷心淚盡話當年』『我該怎辦？』男頹喪自言自語答着。（雲）

三分鐘到了

大成館電話機旁，看到了小君倩影。

『喂，是三七三』

『請轉四十五。』

『請轉四十六。』

『請轉四十七。』

『請轉四十八。』

『請陳××聽電話。』

『你猜我是誰？』

『不對，』

『猜不着？再猜猜看，』

『告訴你，我是小君。』

『剛剛打了好幾個電話，都打不進去，……』

『美哉中華』另一妙用

（溫）

——書包

——

建議校方，請求加裝電話。限時三分鐘雖也不失解決電話飢荒的方法，但這樣就能把問題解決了嗎？況且電話裝置太少，往往同學必須奔波勞頓那麼一陣子，就基於此點，校方何不建議在每一棟館的底層都裝上一具公用電話呢？