





# 迎接紀念年

## 創辦人民國六十一年十一月三日

### 在評議會上致辭

(本報訊)本月廿四日為本校創校十周年紀念日，創辦張其均博士於三日下午四時在博物館六樓合作堂評議會上勉勵全校師生，以實際行動來迎接紀念年。他在評議會上強調：實際行動就是：一、以華岡學會為主幹，向研究部和大學日夜間部、各董事先生及畢業校友與在校同學家長，募集建校及獎學基金。二、以華岡興業公司為主幹，以建教合一的原理與方法，悉心規劃，加強經營，以企業生產來協助建校。

效將 張創辦致詞全文刊錄於后：  
本月二十四日，是本校十周年紀念日。這一天是研究部第一屆開學的日子。至於大學部則是遲一年才開學的。所以今後的一年，可稱為十周年紀念年，現在乃其開始。

華岡從荒烟蔓草的山頭，成為廣廈宏開的學府，這是多少人的心血結晶，方克成此勝境。回顧既往，榮耀着無窮的感激。展望將來，更要靠賴一心一德，從事創造。這次紀念會，不尚形式而要注重實效，什麼是實效呢？

一是募集基金——以華岡學會為主幹  
二是企業生產——以華岡興業公司為主幹

精神與物質相輔相成，兩者不容偏廢。我們要有旺盛的創業精神，還需要把華岡建設成美好的大學城，來確立理想的教學和研究的環境。

為要募集建校和獎學基金，華岡學會日內即將寄發三封信，分別寄給研究部的畢業校友，大學部的畢業校友，和在校同學的家長。本校董事會會分函各位董事先生和名譽董事先生，予以大力支持。中華學術院也先後召開甲種和乙種研究所所長談話會。日前並在教務訓導與全體導師聯席會議中，提到募集基金的希望。相信這是紀念年對於鞏固校基最大的貢獻。

對於募集基金，訂有兩種永久紀念辦法，都可分別使用。

(1)以建築物為紀念，捐助新台幣五萬元者，以其姓名冠于齋名(宿舍一間)，十萬元以上亦稱齋(辦公室一間)，二十萬元以上稱堂(教室一大間，或圖書館博物館等一大間)，百萬元以上稱樓，大額捐款得以整座建築物之名稱為紀念。

(2)以捐款人之姓名，冠于獎學金之上，每年只用息金，以維永遠。

華岡學府乃是教學、研究、服務三位一體的綜合機構。關於企業生產方面，前途極有希望，我們當本于建教合一的原理與方法，把華岡興業公司的十大部門，聯合各研究所各學系教授與畢業校友及社會同情贊助人士，分工合作，悉心規劃，努力經營。在這方面，中華學術院乙種研究所，自當協力襄助，藉收學以致用之宏效。華岡實習銀行則為其金融調度中心。相信有這一分精神，必有一分事業，其詳這裏不必多說了。

這次紀念典禮，簡單而隆重，籌備小組即成立。目前副院長事忙，可請夜間部主任潘維和先生為召集人。二十四日上午舉行運動會，紀念典禮即在運動場上開幕。十一時在國父思想教室，由中華學術院致贈韓國慶熙大學董事長與美國關島大學校長名譽哲士榮銜。十二時大恩館十樓校餐。參加者除貴賓外，包括各研究所所長與各學系系科主任，及六位國家博士。是日中正圖書館舉行本校師生著作展覽，晚餐招待華岡學會與各地分會的負責人。晚間與中堂舉行最近為校爭光之個人與社團授獎典禮，接着舉行音樂晚會，實際情況，當然可以斟酌修正。

# 澳洲通訊

## 蔡文森

編者按：蔡先生為本校研究部同學留學土耳其，國獲得博士學位現在西澳洲波史城領事館服務。曉公主任鈞鑒：

手書奉悉，生已將 尊示轉告西澳大學歷史系中國研究負責人馬昌德講座，渠對吾 公贊助該校擴充華學研究計劃之盛情，深表感謝，諒渠已馳函告 公奉告有關該項計劃情形矣，尚祈 續賜鼎助，至有關交換圖書細節問題，生已將圖書館石館長前賜告可供交換之刊物書籍種類，轉告馬氏，渠將逕與我國圖書館聯繫，免贖 尊神。今後生仍將繼續推動進一步之合作，並隨時向吾 公報告一切。願見中澳文化交流在吾 公領導協助下開花結果，以宏揚中國文化於世界，則幸甚。

國際風雲多變，日本地心小心，田中首相忘恩負義之無恥行為，令人義憤填膺，相信我學國上下，以莊敬自強之行動，發揮抗日再抗日之精神，即

# 每週兩次電影

## 觀賞情況踴躍

真正的娛樂是寓於身心兩方面的平衡、協調。而正當的娛樂，捨電視不談，當推電影為最普遍和最受大眾所歡迎了。

許多人欣賞電影有各種不同的角度。透過各種不同的角度來欣賞合於自己胃口的電影。像對音樂有素養的喜歡看音樂片，對推理有興趣者喜歡看偵探片。崇拜英雄主義者喜看武俠片……等等，各取所需，各看所好。影片依劇情、體裁則可分為：唯美純情的愛情文藝片，緊張刺激令人毛骨悚然的恐怖片，佈局懸疑、耐人尋味的偵探推理片、打鬥激烈的戰爭片、西部片、警匪片、及令人捧腹的上乘喜劇片、和場面偉大扣人心弦及極富歷史價值的名片如正在國貨上映的埃及艷后、十誡、寶漢……等。儘管內容各有巧妙不同，然為達到娛樂觀眾的目的則一。重要的就是能達到陶冶性情、精神身心的效果，且能使心靈得到滿足、愉悅。精神上得到調養、滋潤。如此就達到欣賞電影的目的了。

拿本校每週放映兩次的電影欣賞來說，光看觀者踴躍的情形就可看出這是多受同學所熱愛的一個節目了。大多數同學一致認為看有深度、富有教育價值、具有美感、且能發人深省的佳片，最能引起觀衆莫大的樂趣。然少數同學則認為在

所以多難與邦，定可預卜於勝利成功也。近聞報載日本四年國防預算達五十億美元，本(十一)月中旬日外長大平率團訪澳並允諾比照澳洲援助澳托管地巴布亞、新幾內亞(Papua New Guinea)，似乎日本又萌南進之心，生近讀「八年抗戰」一書，愈覺日本不可不防也。

澳洲現定本年十二月二日舉行大選，澳人居世外桃源天地，生活享受第一對政治多欠熱中，而工黨黨徒趁機四處流竄，本年初之蓋洛普民意測驗顯示澳工黨魁惠特蘭(Whitlam)之聲望居然凌駕現總理兼自由黨黨魁麥馬洪(McMahon)之上，令人擔憂，惟自八月十六日澳政府新預算案(減少個人所得稅，增加退休薪俸等)公佈後，政府聲望與日俱增，漸入佳境，現距大選，尚有月餘，料澳政府尚有錦囊妙計，以獲民心，尤望崇尚自由享樂之澳人，當沐浴在十二月天聖誕節將臨之喜氣中，能以充滿快樂興奮之心情，繼續投票支持政府，則不僅澳洲有幸，中澳關係亦可繼續加強矣。

(明天接續)

欣賞電影以前的擠、搶位子也構成趣味之一，更有同學把看電影列為日常生活中的一部分，已成不可或缺之興趣矣。還有同學則抱着消磨、打發時間的一種方式來欣賞電影。以上是經徵詢數位本校助教及同學們的意見而所得的結論。

電影是美化人生和充實人最好的潤滑劑。枯燥的人生就須它來潤滑，方能達到有滋之境。藉着欣賞各式各樣的電影，人們可噴洩出積鬱心中甚久的愁懷、化悲涼而致祥和，更可增廣知識見聞的領域，使觀衆眼界大開。更可使大家對這萬花筒似的大千世界能有更深入一層的瞭解和體會。人人往往藉着電影更可啓發人生、透視人生。故它在日常生活中受人重視的程度是無與倫比的。所以只要不是跳(剪)一片太多，整個影片顯示出破碎雜亂無章，使人有從頭到尾連貫不起來的感覺(如奇兵定江山)和拷貝太舊、模糊不清，看時令人乾瞪兩眼就是望穿秋水也看不出個所以然來。到頭來卻頭昏眼花，「靈魂之窗」不但沒吃冰淇淋反而更乾澀、疲累而費力了(像觀光客)之類的影片外，都會受人歡迎的。若能選一些：高水準、由大牌明星主演、很生動有趣的或得過奧斯卡的大名片，也就是那種令人看後永遠回味無窮、永難忘懷的片子。那才是真正的讓人樂在其中矣！(本報記者李台進)

# 既可美化人生 又可增長見識